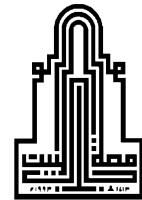


بسم الله الرحمن الرحيم



جامعة آل البيت

معهد بيت الحكمة

قسم العلوم السياسية

## العوامل المؤثرة على نمط الثقافة السياسية في الباذية الأردنية

"دراسة ميدانية لقرى لواء الباذية الشمالية الغربية"

The Factors Affecting the Pattern of Political Culture in the Jordanian Badia

"A Field Study of the Villages of North Western Badia"

إعداد الطالب:

عط الله صالح غيثان السرحان

الرقم الجامعي: ٠٥٢٠٦٠٠٠٤

إشراف الدكتور:

علي عواد الشرعة

الفصل الدراسي الصيفي

٢٠١٠ هـ / ١٤٣١ م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## العوامل المؤثرة على نمط الثقافة السياسية في الباذية الأردنية

دراسة ميدانية لقرى لواء الباذية الشمالية الغربية

The Factors Affecting the Pattern of Political Culture in the Jordanian Badia

"A Field Study of the Villages of North Western Badia"

إعداد الطالب:

عطاء الله صالح غنيان السرحان

الرقم الجامعي: ٥٢٠٦٠٠٤

إشراف:

الدكتور علي عواد الشريعة

### التوقيع

### أعضاء لجنة المناقشة

- |       |   |
|-------|---|
| ..... | ١. الدكتور علي عواد الشريعة (رئيساً ومشيراً)  |
| ..... | ٢. الأستاذ الدكتور عبد الفتاح الرشدان (عضواً) |
| ..... | ٣. الدكتور صايل فلاح السرحان (عضواً)          |
| ..... | ٤. الدكتور محمد كنوش الشريعة (عضواً)          |

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في العلوم السياسية  
في معهد بيت الحكمة في جامعة آن البيت.

نوقشت وأوصي بإجازتها بتاريخ ٩ رجب ٤٣١ هـ الموافق ٢٢ حزيران ٢٠١٠ م.

بسم الله الرحمن الرحيم

## العوامل المؤثرة على نمط الثقافة السياسية في الباذية الأردنية

دراسة ميدانية لقرى لواء الباذية الشمالية الغربية

The Factors Affecting the Pattern of Political Culture in the Jordanian Badia

"A Field Study of the Villages of North Western Badia"

إعداد الطالب:

عطاء الله صالح غيثان السرحان

الرقم الجامعي: ٥٢٠٦٠٠٠٤

إشراف:

الدكتور علي عواد الشريعة

### أعضاء لجنة المناقشة

التواقيع

١. الدكتور علي عواد الشريعة (رئيساً ومحرفاً)

٢. الأستاذ الدكتور عبد الفتاح الرشدان (عضواً)

٣. الدكتور صايل فلاح السرحان (عضواً)

٤. الدكتور محمد كنوش الشريعة (عضواً)

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في العلوم السياسية

في معهد بيت الحكمة في جامعة آل البيت

نوقشت وأوصي بإجازتها بتاريخ ٩ رجب ١٤٣١ هـ الموافق ٢٢ حزيران ٢٠١٠ م

## الإهداء

إلى من تحملا الكثير في سبيل أزني يا نمرة غرسهما

أمي وأبي رب عالاتهما ، وجزءاً لصبرهما الطويل

ودعوة لهما طيبة صادقة تقرب ما بقي الكون حياء

الإخوتي وأخواتي .. رفاق حياتي ، وشركاء أيامي بأفراحها ، ومعاناتها

إلى كل الذين أحببتهم وأحبوني .. أصدقاءي .. إخلاصاً وتقديراً

ومتذيداً للرباط المودة والصداقة

بسم الله الرحمن الرحيم

## شكر وتقدير

---

---

الحمد لله حمداً كثيراً طيباً مباركاً فيه، والحمد لله كما ينبغي لجلال وجهه وعظم سلطانه،  
وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

في بداية رسالتي لا يسعني إلا أن أتقدم بتحية احترام وإجلال إلى أستاذي الدكتور علي  
عواد الشريعة الذي منحني من بحر عطائه الكثير فكان لي خير مرشد وكان لتوجيهاته وإرشاداته  
الأثر العظيم في إتمام هذا العمل.

كما أتقدم بالشكر الجزيل إلى جميع أعضاء لجنة المناقشة الأفضل لما قدموه من اقتراحات  
في إثراء هذه الرسالة فجزاهم الله خير الجزاء.

وإلى من منحني الصدق في النصيحة وقام بتشجيعي لإتمام هذه الدراسة ... من الزملاء  
والأصدقاء فإليهم جميعاً أقول، لكم مني كل حب ووفاء وإخلاص.

وأخيراً أتقدم بكل أمانى المحبة إلى كل من قدم لي العون والمساعدة خلال فترة الدراسة.

## المحتويات

<b>الصفحة</b>	<b>الموضوع</b>
---------------	----------------

---

ب	الإهداء .....
ج	شكر وتقدير .....
د	المحتويات .....
ز	فهرس الجداول .....
ي	فهرس الأشكال .....
ك	فهرس الملاحق .....
ل	الملخص .....
١	المقدمة .....
٢	هدف الدراسة .....
٢	أهمية الدراسة .....
٣	مشكلة الدراسة وتساؤلاتها .....
٤	حدود الدراسة ومحدداتها .....
٥	فرضيات الدراسة .....
٦	متغيرات الدراسة .....
٧	مفاهيم الدراسة .....
٩	منهج الدراسة .....
١١	إجراءات المناهجية .....
١١	مجتمع الدراسة .....
١١	عينة الدراسة .....
١١	أداة الدراسة .....
١٢	صدق الأداة .....
١٣	ثبات الأداة .....
١٤	إجراءات الدراسة .....
١٤	المعالجة الإحصائية .....

١٥	.....	الدراسات السابقة
١٥	.....	أولاً: الدراسات الأردنية
١٨	.....	ثانياً: الدراسات العربية
٢٠	.....	ثالثاً: الدراسات الأجنبية
٢٣	.....	تقسيم الدراسة
<b>٢٥</b>	<b>.....</b>	<b>الفصل الأول: الإطار العام لمفهوم الثقافة السياسية</b>
٢٧	.....	المبحث الأول: الثقافة السياسية وأنماطها
٢٧	.....	أولاً: مفهوم الثقافة
٢٩	.....	ثانياً: مفهوم الثقافة السياسية
٣١	.....	ثالثاً: وظائف الثقافة السياسية
٣٢	.....	رابعاً: عناصر الثقافة السياسية
٣٣	.....	خامساً: قيم مؤثرة في الثقافة السياسية
٣٦	.....	سادساً: أنماط الثقافة السياسية
٤١	.....	المبحث الثاني: العوامل المؤثرة على أنماط الثقافة السياسية
٤١	.....	أولاً: ثبات وتغير الثقافة السياسية
٤٢	.....	ثانياً: التنشئة السياسية
٤٩	.....	ثالثاً: الأوضاع الطبيعية
٤٩	.....	رابعاً: الميراث التاريخي
٥٠	.....	خامساً: الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية
٥٣	.....	المبحث الثالث: الbadia الأردنية
٥٣	.....	أولاً: جغرافيا الbadia
٥٦	.....	ثانياً: الbadia الشمالية الغربية
٥٨	.....	ثالثاً: النسق الاجتماعي والاقتصادي السياسي
<b>٦٢</b>	<b>.....</b>	<b>الفصل الثاني: الثقافة السياسية في الbadia الأردنية (تحليل نتائج الدراسة الميدانية)</b>
٦٤	.....	المبحث الأول: خصائص وأنماط الثقافة السياسية لدى مجتمع الدراسة
٦٤	.....	المطلب الأول: الخصائص العامة لأفراد العينة
٦٩	.....	المطلب الثاني: الملامح العامة للثقافة السياسية السائدة لدى مجتمع الدراسة

٧٣	المطلب الثالث: أنماط الثقافة السياسية لدى مجتمع الدراسة .....
٨٠	<b>المبحث الثاني: اثر المتغيرات الشخصية والاجتماعية والاقتصادية على الثقافة السياسية في البادية</b>
٨٠	المطلب الأول: اثر المتغيرات الشخصية على الثقافة السياسية في البادية ..
٨٦	المطلب الثاني: اثر المتغيرات الاجتماعية على نمط الثقافة السياسية في البادية ..
٩٩	المطلب الثالث: اثر المتغيرات الاقتصادية على نمط الثقافة السياسية في البادية ..
١٠٥	<b>النتائج والتوصيات</b>
١٠٩	<b>المصادر والمراجع</b>
١١٥	<b>الملحق</b>
١١٨	<b> الملخص باللغة الانجليزية</b>

## فهرس الجداول

الصفحة	الموضوع	رقم الجدول
١٢	توزيع فقرات أداة الدراسة على مجالاتها.	١
١٣	قيم معاملات الثبات للمجالات الخمسة التي تتعلق بالثقافة السياسية بطريقه (كرونباخ ألفا).	٢
٣٧	أنماط الثقافة السياسية لدى (الموند وفيربا).	٣
٥٣	أعداد سكان البادية الأردنية موزعين على البوادي الثلاث.	٤
٥٧	الاقضية التي يتتألف منها لواء البادية الشمالية الغربية والقرى التابعة لها.	٥
٦٤	توزيع أفراد عينة الدراسة طبقاً للمتغيرات الأولية.	٦
٦٥	توزيع أفراد عينة الدراسة على المتغيرات الاجتماعية.	٧
٦٧	توزيع أفراد عينة الدراسة على المتغيرات الاقتصادية.	٨
٦٨	توجهات الأفراد وآرائهم نحو المعرفة السياسية (اهتمام عينة الدراسة بسماع الأخبار السياسية) ومصادر المعرفة السياسية.	٩
٧٠	توجهات الأفراد وآرائهم نحو الأحزاب السياسية.	١٠
٧٢	توجهات الأفراد وآرائهم السياسية نحو الذات.	١١
٧٣	توجهات الأفراد وآرائهم السياسية نحو الآخرين.	١٢
٧٤	توجهات الأفراد وآرائهم السياسية نحو التركيبة الحكومية (نحو النظام السياسي).	١٣
٧٦	التوجه الجمعي لأفراد العينة.	١٤
٧٨	نتائج استخدام اختبار (ت) لمعرفة اثر متغير الجنس على نمط الثقافة السياسية.	١٥

- نتائج استخدام اختبار تحليل التباين الأحادي لمعرفة اثر متغير العمر على نمط الثقافة السياسية. ١٦
- ٨٠
- المقارنات البعدية بطريقة LSD لتحديد موقع الفروق بين مستويات متغير العمر على الأحزاب السياسية. ١٧
- ٨١
- المقارنات البعدية بطريقة LSD لتحديد موقع الفروق بين مستويات متغير العمر على توجهات الأفراد نحو الذات. ١٨
- ٨٢
- المقارنات البعدية بطريقة LSD لتحديد موقع الفروق بين مستويات متغير العمر على الأداة ككل. ١٩
- ٨٣
- نتائج استخدام اختبار تحليل التباين الأحادي لمعرفة اثر متغير المستوى التعليمي على نمط الثقافة السياسية. ٢٠
- ٨٤
- المقارنات البعدية بطريقة LSD لتحديد موقع الفروق بين مستويات متغير المستوى التعليمي على الأحزاب السياسية. ٢١
- ٨٥
- المقارنات البعدية بطريقة LSD لتحديد موقع الفروق بين مستويات متغير المستوى التعليمي على توجهات الأفراد نحو التركيبة الحكومية. ٢٢
- ٨٦
- المقارنات البعدية بطريقة LSD لتحديد موقع الفروق بين مستويات متغير المستوى التعليمي على الأداة ككل. ٢٣
- ٨٧
- نتائج استخدام اختبار تحليل التباين الأحادي لمعرفة اثر متغير الحالة الاجتماعية على نمط الثقافة السياسية. ٢٤
- ٨٨
- المقارنات البعدية بطريقة LSD لتحديد موقع الفروق بين مستويات متغير الحالة الاجتماعية على الأحزاب السياسية. ٢٥
- ٨٩
- نتائج استخدام اختبار تحليل التباين الأحادي لمعرفة اثر متغير المستوى التعليمي للوالدين على نمط الثقافة السياسية. ٢٦
- ٩٠
- المقارنات البعدية بطريقة LSD لتحديد موقع الفروق بين مستويات متغير المستوى التعليمي للوالدين على المعارف السياسية ومصادرها. ٢٧
- ٩١

- ٢٨ المقارنات البعدية بطريقة LSD لتحديد موقع الفروق بين مستويات متغير المستوى التعليمي للوالدين على الأحزاب السياسية.
- ٢٩ المقارنات البعدية بطريقة LSD لتحديد موقع الفروق بين مستويات متغير المستوى التعليمي للوالدين على توجهات الأفراد نحو التركيبة الحكومية.
- ٣٠ المقارنات البعدية بطريقة LSD لتحديد موقع الفروق بين مستويات متغير المستوى التعليمي للوالدين على الأداة ككل.
- ٣١ نتائج استخدام اختبار تحليل التباين الأحادي لمعرفة اثر متغير عضوية إحدى مؤسسات المجتمع المدني على نمط الثقافة السياسية.
- ٣٢ المقارنات البعدية بطريقة LSD لتحديد موقع الفروق بين مستويات متغير عضوية إحدى مؤسسات المجتمع المدني على الأحزاب السياسية.
- ٣٣ نتائج استخدام اختبار تحليل التباين الأحادي لمعرفة اثر متغير مستوى الدخل على نمط الثقافة السياسية.
- ٣٤ المقارنات البعدية بطريقة LSD لتحديد موقع الفروق بين مستويات متغير الدخل على الأحزاب السياسية.
- ٣٥ نتائج استخدام اختبار تحليل التباين الأحادي لمعرفة اثر متغير المهنة على نمط الثقافة السياسية.
- ٣٦ المقارنات البعدية بطريقة LSD لتحديد موقع الفروق بين مستويات متغير المهنة على الأحزاب السياسية.
- ٣٧ المقارنات البعدية بطريقة LSD لتحديد موقع الفروق بين مستويات متغير المهنة على توجهات الأفراد نحو التركيبة الحكومية.
- ٣٨ المقارنات البعدية بطريقة LSD لتحديد موقع الفروق بين مستويات متغير المهنة على الأداة ككل.

## فهرس الأشكال

الصفحة	الموضوع	الرقم
٥٤	الشكل رقم (١) : خارطة المملكة الأردنية الهاشمية.	١
٥٦	الشكل رقم (٢) : خارطة لواء البدية الشمالية الغربية.	٢

## فهرس الملاحق

الصفحة	الموضوع	الرقم
١١٣	استبانة الدراسة	١

## الملخص

### العوامل المؤثرة على نمط الثقافة السياسية في الباذية الأردنية

#### "دراسة ميدانية لقرى لواء الباذية الشمالية الغربية "

إعداد الطالب:

عط الله صالح غثيان السرحان

إشراف الدكتور:

علي عواد الشرعة

تهدف هذه الدراسة إلى التعرف على نمط الثقافة السياسية السائد في لواء الباذية الشمالية الغربية، واثر المتغيرات الأولية (الجنس، العمر)، والاجتماعية (المستوى التعليمي، المستوى التعليمي للوالدين، الحالة الاجتماعية، العضوية في إحدى مؤسسات المجتمع المدني)، والاقتصادية (مستوى الدخل، المهنة) عليها، حيث اعتمدت هذه الدراسة على ثلاثة فرضيات أساسية هي:

أولاً: هناك علاقة ارتباطية بين المتغيرات الأولية ونمط الثقافة السياسية في لواء الباذية الشمالية الغربية.

ثانياً: هناك علاقة ارتباطية بين المتغيرات الاجتماعية ونمط الثقافة السياسية في لواء الباذية الشمالية الغربية.

ثالثاً: هناك علاقة ارتباطية بين المتغيرات الاقتصادية ونمط الثقافة السياسية في لواء الباذية الشمالية الغربية.

وتكون مجتمع الدراسة من مجموع القرى المكونة لواء الباذية الشمالية الغربية والذي يبلغ تعداد سكانه (٦٩٩٤) ألف نسمة والموزعين على أربعة أقضية هي: قضاء لواء الباذية الشمالية الغربية، قضاء سما السرحان، قضاء حوشاء، قضاء الخالدية. وتم اختيار عينة الدراسة من الأفراد الذين طرحت أسمائهم في الجداول الانتخابية لانتخابات عام ٢٠٠٧ والموزعين على أربعة أقضية، حيث كان عدد الناخبين في دائرة بدو الشمال لواء الباذية الشمالية الغربية (١٦١٥٧) ناخباً ويمثل

هذا العدد ما نسبته (٢٣٪) من مجموع السكان الأصلي الكلي للواء منهم (٦٣٩٤) ذكور و(٩٧٦٣) إناث. وشملت العينة (٤٥٠) فرداً، أي ما نسبته (٢.٨٪) من العدد الإجمالي لمجتمع الدراسة، وكانت المحصلة النهائية للعينة بعد استبعاد المفقود وغير الصالح (٣٧٨) فرداً أي ما نسبته (٢.٣٪).

وقد وزعت عليهم أداة الدراسة المكونة من جزئين، الجزء الأول يتضمن المتغيرات المستقلة (المتغيرات الأولية، المتغيرات الاجتماعية، المتغيرات الاقتصادية) في حين يمثل الجزء الثاني المتغيرات التابعة حيث تكونت من (٣٥) فقرة تقيس نمط الثقافة السياسية (المعارف السياسية ومصادرها، الأحزاب السياسية، توجهات الأفراد وآرائهم السياسية تجاه أنفسهم، توجهات الأفراد وآرائهم السياسية تجاه الآخرين، توجهات الأفراد وآرائهم السياسية تجاه التركيبة الحكومية).

ولقد كانت الأداة مصممة حسب تدرج (ليكرت) الثلاثي، وبعد جمع البيانات تم إدخالها إلى ذاكرة الحاسب الآلي وحللت باستخدام برنامج الرزم الإحصائية (SPSS) وهو برنامج خاص بتحليل البيانات في دراسات العلوم الاجتماعية.

ولاختبار صحة الفرضيات فقد تم استخدام التكرارات والنسب المئوية واختبار (ت) واختبار تحليل التباين الأحادي واختبار (LSD) للمقارنات البعدية.

وقد قسمت الدراسة إلى فصلين ومقدمة وخاتمة حيث تم التعرف من خلال الفصل الأول على الإطار العام لمفهوم الثقافة السياسية، وقد تم تقسيم هذا الفصل إلى ثلاثة مباحث، وقد تم التعرف من خلال المبحث الأول على مفهوم الثقافة السياسية وعناصرها وأنماطها، أما المبحث الثاني فتم التعرف من خلاله على العوامل المؤثرة على أنماط الثقافة السياسية، أما المبحث الثالث فقد تم التعرف من خلاله على الbadie الأردنية، وتبيّن أن مفهوم الثقافة السياسية متعدد الأبعاد، ومتعدد التعرifات وكذلك متعدد الأنماط، ولقد نظر إليه على أنه جزء من الثقافة العامة.

هذا وقد تبين أن التنشئة السياسية تؤثر في ثبات وتغير الثقافة السياسية كما أن هناك عدة عوامل تساعده في إنتاج الثقافة السياسية مثل الأوضاع الطبيعية والميراث التاريخي والأوضاع الاقتصادية والاجتماعية.

أما الفصل الثاني فقد بحث نمط الثقافة السياسية في الباذة الأردنية وذلك من خلال التعرف على خصائص وأنماط الثقافة السياسية لدى مجتمع الدراسة واثر المتغيرات الأولية والاجتماعية والاقتصادية على نمط الثقافة السياسية في الباذة الأردنية.

ودللت نتائج الدراسة على أن نمط الثقافة السياسية في لواء الباذة الشمالية الغربية مفتت، حيث كان الوسط الحسابي للنسب المئوية لدرجات الموافقة على فقرات الدراسة (٤٥-١٤) (٤٥.٩%) استناداً لنموذج (روزنوم) والذي يبيّن بأن نمط الثقافة السياسية يكون مفتتاً إذا كان الوسط الحسابي للنسب المئوية لدرجات الموافقة أقل من (٥٠%) في حين يكون متكاملاً إذا كان الوسط الحسابي للنسب المئوية لدرجات الموافقة أكثر من (٥٠%). هذا وقد تبين تفتت الثقافة السياسية في الباذة الشمالية الغربية من خلال سلبية توجهاتهم السياسية نحو الذات وكذلك نحو التركيبة الحكومية، كما أنه قد تبين أن هناك اهتمام بسماع الأخبار والبرامج الإخبارية وسلبية في التوجّه نحو الأحزاب السياسية وأن مصادر المعلومات هي الأسرة تاليها مؤسسات التعليم.

وقد دلت النتائج كذلك على أن أهم المتغيرات التي أثرت بشكل مباشر على نمط الثقافة السياسية لأفراد العينة هي: (الجنس، العمر، المستوى التعليمي، المستوى التعليمي للوالدين، المهنة)، ولم تظهر الدراسة أي تأثير ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha = 0.05$ ) لمتغيرات الحالة الاجتماعية، عضوية إحدى مؤسسات المجتمع المدني، ومستوى الدخل، على نمط الثقافة السياسية.

مس

# مانارة للمستشارات

[www.manaraa.com](http://www.manaraa.com)

## المقدمة

تتمثل الثقافة السياسية في مجموعة القيم والمعتقدات والأراء والمشاعر المتعلقة بالنظام السياسي، وهي جزء من الثقافة العامة للمجتمع. وفي أواخر الخمسينيات وأوائل السبعينيات من القرن الماضي كثُر اهتمام علماء السياسة وعلماء الاجتماع السياسي بدراسة هذا المفهوم وعلاقته بالنظام السياسي السائد في المجتمع.

ويعتبر ظهور المدرسة السلوكية نقطة تحول هامة في دراسة العلوم الإنسانية والاجتماعية بشكل عام وفي دراسة العلوم السياسية بشكل خاص، فالمدرسة السلوكية جاءت رافضة للمنهج التقليدي لتحليل الظاهرة السياسية، الذي اعتمد على الوصف الشكلي للظاهرة وركز على المؤسسات الرسمية دون غيرها. ونقطة التحول الرئيسية التي جاءت بها المدرسة السلوكية هي التركيز على الجوانب غير الرسمية المحيطة بالظاهرة السياسية واعتبارها محوراً هاماً بل أساسياً في فهم الظواهر السياسية وتحليلها. فسلوك الإنسان وعاداته وتوجهاته وآراؤه اعتبرت في رأي أنصار المدرسة السلوكية، من العوامل الهامة التي لابد منأخذها بعين الاعتبار عند دراسة أية ظاهرة سياسية أو اجتماعية<sup>(١)</sup>.

فمنذ أن ظهر منهج الثقافة السياسية كأداة من أدوات السياسة المقارنة والتحليل السياسي مع بداية المدرسة السلوكية توجهت الدراسات حوله نحو المجتمعات الغربية وعملت على قياس توجهات أفراد تلك المجتمعات نحو العناصر الأساسية المكونة لنظامهم السياسي. وزخرت المكتبة الغربية بدراسات عن الثقافة السياسية لمجتمعات مثل المجتمع الأمريكي والبريطاني والإيطالي والكوفي وغيرها<sup>(٢)</sup>. غير أن الملفت للنظر أن المكتبة العربية بشكل عام والأردنية بشكل خاص تفتقر افتقاراً شديداً لمثل هذه الدراسات، لهذا فإن الباحث يعتقد أن مثل هذه الدراسات التي تحاول قياس توجهات وآراء أي شريحة من شرائح المجتمع الأردني حول العناصر الأساسية المكونة لنظامهم السياسي وتحدد نمط ثقافتهم السياسية السائدة هي بلا شك دراسة هامة وستعتبر لبنة أساسية وركيزة لدراسات مستقبلية في هذا المجال.

(١) مازن غرابية، "نمط الثقافة السياسية السائد لدى طلبة جامعة اليرموك؛ دراسة ميدانية"، أبحاث اليرموك، المجلد ١٠، العدد ١، ١٩٩٤م، ص ص(١٥١-١٥٢).

(٢) المرجع ذاته، ص ص(١٥٣-١٥٤).

## أولاً: أهداف الدراسة

تهدف هذه الدراسة إلى التعرف على نمط الثقافة السياسية السائد في البدية الأردنية، وذلك من خلال التعرف على توجهات الأفراد (عينة الدراسة والتي تمثل شرائح مختلفة من مجتمع البدية الشمالية الغربية) وأرائهم السياسية نحو دورهم في المجتمع، توجهاتهم وأرائهم السياسية نحو الآخرين في المجتمع، توجهاتهم وأرائهم السياسية نحو المؤسسات الحكومية وكذلك التعرف على المعارف السياسية ومصادرها لدى عينة الدراسة والمتمثلة باهتمام أفراد العينة بقراءة وسماع مشاهدة المواضيع والبرامج والنشرات الإخبارية، وأخيراً توجهاتهم وأرائهم السياسية نحو الأحزاب السياسية، وبالتالي معرفة العوامل المؤثرة عليها.

## ثانياً: أهمية الدراسة

أدت نقطة البداية التي انطلق منها جابريل الموند (Gabriel A. Almond) في عام ١٩٥٦<sup>(١)</sup> إلى ظهور أهمية دراسة الثقافة السياسية وتوجهات الأفراد السياسية، على أساس أن المعتقدات والقيم هي عوامل مهمة في تحديد كيفية تصرف الأفراد، ونوعية توجهاتهم نحو نظامهم السياسي. أيضاً فإن أهمية الدراسة تأتي من ناحيتين :

### ١. أهمية علمية (نظيرية):

إن دراسة البدية الأردنية تعد من الأمور الهامة، حيث يرى الباحث أن الدراسات التي تناولت هذا الجانب قليلة، لا بل قد تكون نادرة ، ومن هنا تأتي أهمية هذه الدراسة لتسد النقص الحاصل في مجال التناول الأكاديمي لموضوع الثقافة السياسية السائدة في البدية الأردنية، نظراً لشح الدراسات في هذا الموضوع ، بحيث يحاول الباحث أن يضيف جهداً علمياً لباقي الجهود المبذولة في هذا المجال.

---

(١) مازن غرابية، "نمط الثقافة السياسية السائد لدى طلبة جامعة اليرموك؛ دراسة ميدانية"، مرجع سابق، ص ١٥٥.

## ٢. أهمية عملية:

تحاول هذه الدراسة معرفة طبيعة الثقافة السياسية لدى شريحة هامة في المجتمع الأردني ونقصد بها الباذية الأردنية ، حيث تبلغ نسبة سكان الباذية ما يقارب (٦٥%)<sup>(١)</sup> من عدد سكان الأردن .

## ثالثاً: مشكلة الدراسة وتساؤلاتها

تبعد مشكلة الدراسة من خلال معرفة واستعراض العوامل التي تؤثر على نمط الثقافة السياسية السائدة في لواء الباذية الشمالية الغربية، وبيان طبيعة العلاقة بين هذه المتغيرات والثقافة السياسية السائدة وكيفية تأثيرها على عينة الدراسة وبالتالي انسحابها على مجتمع الدراسة، وعليه فإن هذه الدراسة تستند على تساؤل رئيسي مفاده، ما هي العوامل المؤثرة على نمط الثقافة السياسية في الباذية الأردنية ؟

ويتفرع عن هذا السؤال التساؤلات التالية :

١. ما هو نمط الثقافة السياسية السائدة في مجتمع الدراسة ( متكامل أم مفتت ) ؟
٢. ما هي طبيعة العلاقة بين المتغيرات الأولية ( العمر ، الجنس ) ونمط الثقافة السياسية السائدة في مجتمع الدراسة ؟
٣. ما هي طبيعة العلاقة بين المتغيرات الاجتماعية ( المستوى التعليمي ، المستوى التعليمي للوالدين ، الحالة الاجتماعية ، العضوية في مؤسسات المجتمع المدني ) ونمط الثقافة السياسية السائدة في مجتمع الدراسة ؟
٤. ما هي طبيعة العلاقة بين المتغيرات الاقتصادية ( مستوى الدخل ، المهنة ) ونمط الثقافة السياسية السائدة في مجتمع الدراسة ؟

(١) دائرة الإحصاءات العامة، الأردن، النتائج الرئيسية للتعداد العام للسكان والمساكن؛ الخصائص العامة للأفراد، المجلد ٢، مطبعة دائرة الإحصاءات العامة، عمان، ٢٠٠٦م، ص ٦١٧.

## رابعاً: حدود الدراسة ومحدداتها

### أ. حدود الدراسة:

١. الحدود الجغرافية: اقتصرت هذه الدراسة على لواء الباذية الشمالية الغربية والمكون من أربع أقضية هي (قضاء لواء الباذية الشمالية الغربية، قضاء سما السرحان، قضاء حوشاء، وقضاء الخالدية) لأنها جزء من الباذية الأردنية ولشح الدراسات التي تناولت هذا الموضوع.
٢. الحدود الزمنية: اقتصرت هذه الدراسة على الناخبين الذين أدرجت أسماؤهم في الجداول الانتخابية لعام ٢٠٠٧ ، ممن هم من سكان لواء الباذية الشمالية الغربية، والمسجلين ضمن دائرة بدو الشمال الانتخابية.

### ب. محددات الدراسة:

- اقتصرت عينة الدراسة على عينة ممن أدرجت أسمائهم ضمن كشوفات الناخبين لانتخابات عام ٢٠٠٧ ممن هم من سكان لواء الباذية الشمالية الغربية.
- تتحدد هذه الدراسة بصدق وثبات استبانة الدراسة المطورة من قبل الباحث وكفاءتها على استجلاء جوانب المشكلة المراد دراستها.
- تتوقف نتائج الدراسة وإمكانية تعليمها على دقة المستجيبين في لواء الباذية الشمالية الغربية ومواضعيتهم في الإجابة على فقرات الاستبانة المستخدمة في هذه الدراسة كل على حده.
- تقتصر هذه الدراسة على المجالات التالية التي تكونت منها أداة الدراسة وهي:
  ١. المعارف السياسية ومصادرها لدى أفراد المجتمع.
  ٢. الأحزاب السياسية.
  ٣. توجهات الأفراد وآرائهم نحو دورهم في المجتمع.
  ٤. توجهات الأفراد وآرائهم تجاه الآخرين في المجتمع.
  ٥. توجهات الأفراد وآرائهم في التركيبة الحكومية.

حيث أن هذه المجالات تعتبر بمثابة العناصر التي تشكل الإطار العام للثقافة السياسية أو هي بمثابة مؤشرات يمكن تقسيم الثقافة السياسية إليها.

## **خامساً: فرضيات الدراسة**

ترتكز هذه الدراسة على ثلات فرضيات أساسية على النحو التالي:

### **الفرضية الأولى :**

هناك علاقة ارتباطية بين المتغيرات الأولية ونمط الثقافة السياسية السائد في البايدية،

ويتفرع عن هذه الفرضية الفرضيات الفرعية التالية:

١. هناك علاقة ارتباطية بين متغير الجنس ونمط الثقافة السياسية في البايدية.
٢. هناك علاقة ارتباطية بين متغير العمر ونمط الثقافة السياسية في البايدية.

### **الفرضية الثانية :**

هناك علاقة ارتباطية بين المتغيرات الاجتماعية ونمط الثقافة السياسية السائد في

البايدية، ويتفرع عن هذه الفرضية الفرضيات الفرعية التالية:

١. هناك علاقة ارتباطية بين متغير المستوى التعليمي ونمط الثقافة السياسية في البايدية.
٢. هناك علاقة ارتباطية بين متغير المستوى التعليمي للوالدين ونمط الثقافة السياسية في البايدية.
٣. هناك علاقة ارتباطية بين متغير الحالة الاجتماعية ونمط الثقافة السياسية في البايدية.
٤. هناك علاقة ارتباطية بين متغير عضوية إحدى مؤسسات المجتمع المدني ونمط الثقافة السياسية في البايدية.

### **الفرضية الثالثة :**

هناك علاقة ارتباطية بين المتغيرات الاقتصادية ونمط الثقافة السياسية السائد في البايدية،

ويتفرع عن هذه الفرضية الفرضيات الفرعية التالية:

١. هناك علاقة ارتباطية بين متغير مستوى الدخل ونمط الثقافة السياسية في البايدية.
٢. هناك علاقة ارتباطية بين متغير المهنة ونمط الثقافة السياسية في البايدية.

## سادساً: متغيرات الدراسة

يمكن تقسيم متغيرات الدراسة إلى قسمين :

أولاً : المتغير المستقل ويشمل :

أ- المتغيرات الأولية وهي:

١. الجنس: (ذكر، أنثى).

٢. العمر: (١٨-٣٠ سنة، ٤٥-٣١ سنة، ٤٦-٤٠ سنة، ٦١ سنة فأكثر).

ب- المتغيرات الاجتماعية وهي:

١. المستوى التعليمي: (أمي، ثانوية عامة فأقل، جامعي، دراسات عليا).

٢. المستوى التعليمي للوالدين: (أمي، إعدادي، ثانوي، جامعي فأكثر).

٣. الحالة الاجتماعية: (أعزب، متزوج، مطلق، أرمل).

٤. عضوية إحدى مؤسسات المجتمع المدني (نادي، جمعية، حزب، نقابة).

ج- المتغيرات الاقتصادية وهي:

١. مستوى الدخل: (أقل من ٢٠٠ دينار، ٤٠٠-٢٠٠ دينار، ٦٠١-٤٠١ دينار، ٦٠٠ دينار فأكثر).

٢. المهنة: (طالب، موظف حكومي، موظف قطاع خاص، متلاعنة، مزارع، لا يعمل).

ثانياً : المتغير التابع: تحتوي هذه الدراسة على متغير واحد وهو نمط الثقافة السياسية وهو مكون

من خمسة متغيرات فرعية وهي:

١. المعارف السياسية ومصادرها لدى أفراد المجتمع.

٢. الأحزاب السياسية.

٣. توجهات الأفراد وآراؤهم نحو دورهم في المجتمع.

٤. توجهات الأفراد وآراؤهم تجاه الآخرين في المجتمع.

٥. توجهات الأفراد وآراؤهم في التركيبة الحكومية.

## سابعاً: مفاهيم الدراسة

لابد من التعرف على المفاهيم الإسمية والإجرائية المستخدمة في هذه الدراسة على الشكل

التالي:

### أولاً : التعريف الاسمي لمفاهيم الدراسة

#### ١. الثقافة السياسية:

تعددت وجهات نظر المفكرين السياسيين في تعريفهم للثقافة السياسية، فعلى سبيل المثال عرفها جابريل الموند (Gabriel A. Almond) على أنها " مجموعة من توجهات واتجاهات سياسية وأنماط سلوكية للأفراد تجاه النظام السياسي ومكوناته المختلفة وتجاه دوره كفرد في ذلك النظام" <sup>(١)</sup>.

أما والتر روزنبووم (Walter A. Rosenbaum) فيرى أن الثقافة السياسية هي " التوجه الجماعي لأفراد المجتمع نحو العناصر الأساسية المكونة لنظامهم السياسي" <sup>(٢)</sup>.

أما موسوعة علم السياسة فتعرف الثقافة السياسية على أنها " كل ما يتعلق باتجاهات الأفراد تجاه النظام السياسي وما يرتبط به من نظم فرعية أو مؤسسات ومنظمات مختلفة . فكما يمكن القول بأن هناك ثقافة اقتصادية ، ثقافة دينية، كذلك يمكن القول بوجود ثقافة سياسية تتعلق بالمشاعر والاتجاهات والدور الذي يقوم به المواطن في إطار النظام السياسي " <sup>(٣)</sup>.

#### ٢. البداءة :

يعرف الشرعة البداءة بأنها " جزء من السكان يختلف عن بقية السكان في نمط الثقافة السائدة (البداوة) والتي هي نمط ثقافي فرعي وهو من ابرز مكونات الثقافة الوطنية الأردنية" <sup>(٤)</sup>.

(١) Gabriel A. Almond and Sidney verba, The Civic Culture, Little brown and company, Boston , 1965, p12.

(٢) Walter Rosenbaum, Political Culture, preager publishers, new york,1975,p 4.

(٣) مصطفى عبدالله خشيم، موسوعة علم السياسة، الطبعة الأولى، الدار الجماهيرية للنشر والتوزيع والإعلان، بنغازي، ١٩٩٤، ص ١١٧.

(٤) علي الشرعة، ثقافة البداءة، مقال منتشر عبر الإنترت، <http://www.thoriacenter.org>

## ثانياً: التعريف الإجرائي لمفاهيم الدراسة

### ١. الثقافة السياسية:

سيتم التعرف على نمط الثقافة السياسية من خلال المؤشرات التالية:

أ- المعارف السياسية ومصادرها لأفراد المجتمع.

ب- الأحزاب السياسية.

ج- توجهات الأفراد وآراؤهم نحو دورهم في المجتمع.

د- توجهات الأفراد وآراؤهم تجاه الآخرين في المجتمع.

هـ- توجهات الأفراد وآراؤهم في التركيبة الحكومية.

### ٢. الbadia:

يوجد عدد من المؤشرات تساعده في تعريف الbadia ومن هذه المؤشرات:

أ- البيئة: تسيطر البيئة الطبيعية على البيئة الاجتماعية الإنسانية، بحيث تكون هناك علاقات مباشرة مع الطبيعة والإنسان.

ب- المهنة: بالرغم من توجه الأفراد نحو الوظائف الحكومية والمدنية والجيش، إلا أنه لا يزال البعض منهم يزاول العمل الزراعي وتربية المواشي.

ج- كثافة السكان: تمتاز الbadia بكبر مساحتها وقلة كثافة سكانها.

د- تجانس السكان: يتمتاز السكان في الbadia بأنهم أكثر تجانساً سواء في السمات العرقية أو السيكولوجية الاجتماعية كاللغة والدين والمعتقدات والأراء والأعراف وأنماط السلوك.

هـ- ارتباط الفرد بالجماعة: حيث تمثل الجماعة قوة ضابطة لسلوك الأفراد، ويظهر ذلك جلياً في السلوك الانتخابي العشائري في الbadia.

و- نظام القرابة (العصبية): هو أساس البناء الاجتماعي للbadia.

ز- النظام الأخلاقي: هو النظام الأساسي الذي يربط ما بين أفراد الbadia.

### ٣. الbadia الشمالية الغربية:

تتمثل في مجموعة القرى المكونة للاقضية التالية: قضاء لواء الbadia الشمالية الغربية، قضاء سما السرحان، قضاء حوشاء، وقضاء الخالدية، والتي تمثل مجتمع الدراسة.

## ثامناً: منهج الدراسة

اتبع الباحث المنهج الوصفي الإحصائي لهذه الدراسة، إيماناً منه بأن هذا المنهج هو الأنسب لطبيعة المشكلة البحثية موضع الدراسة، والأقدر للوصول إلى نتائج علمية دقيقة مقدرة بالنسبة للمؤوية المعتمدة على الأرقام ذات الدلالة الإحصائية. وكذلك فإن الانتقال من دراسة المؤسسات الرسمية والدراسات الوصفية الشكلية إلى دراسة الجوانب غير الرسمية والاهتمام بسلوك الإنسان وعاداته وآرائه وتوجهاته من نتاج الحركة السلوكية حيث نتج عن ذلك ما سمي باقتراب الثقافة السياسية والذي يعتبر من أهم المفاهيم لدراسة النظم السياسية. ولما لتوجهات الأفراد نحو العناصر الأساسية المكونة لنظامهم السياسي من أهمية في دراسة الثقافة السياسية فقد تم دراسة ظاهرة الثقافة السياسية في المجتمع الأردني من خلال توجهات الأفراد نحو نظامهم السياسي<sup>(\*)</sup>. وعليه فسوف يقوم الباحث بالاستقادة من نموذج العالم الأمريكي ( والترازوينوم ) والذي يعرف الثقافة السياسية لأي مجتمع بأنها التوجة الجمعي لأفراد المجتمع نحو العناصر الأساسية المكونة لنظامهم السياسي ويحدد لها عناصر أساسية تنقسم إلى ثلاثة مجموعات كل واحدة تنقسم بدورها إلى قسمين<sup>(١)</sup>:

**أولاً: توجهات الأفراد وآراؤهم نحو دورهم في المجتمع وهذه يمكن قياسها بواسطة التعرف على:**

**أ- الكفاءة السياسية:** وتتضمن شعور الأفراد نحو المشاركة ورغبتهم في المشاركة بالحياة السياسية والأنشطة العامة.

**ب- الفعالية السياسية:** وتتضمن شعور الأفراد بأن مشاركتهم في الحياة السياسية والأنشطة العامة لها فعالية وتأثير في الحياة السياسية.

---

\* لمزيد من التفاصيل أنظر:

١. سلطان ناصر القرعان، "العوامل المؤثرة على نمط الثقافة السياسية في الريف الأردني؛ دراسة ميدانية لقرى لواء المزار الشمالي"، رسالة ماجستير غير منشورة، معهد بيت الحكم، جامعة آل البيت، المفرق، ٢٠٠٠، ص ٨.
٢. مازن غرابية، "نمط الثقافة السياسية السائد لدى طلبة جامعة اليرموك؛ دراسة ميدانية"، مرجع سابق، ص ص (١٥٣-١٥٥).
٣. علي الشرعة، دراسات المناطق؛ رؤية نقدية مع التطبيق على منطقة شرق آسيا، في ندوة تدريس العلوم السياسية في الجامعات الأردنية، أوراق ومحاضرات (٣)، تحرير حمدي عبد الرحمن، المفرق، الأردن، ٣١ كانون الأول، ١٩٩٧م، ص ١٨٠.
٤. أمين المشaque، "الاتجاهات السياسية لدى الطلبة الجامعيين؛ دراسة ميدانية"، أبحاث اليرموك، المجلد ٩، العدد ١، ١٩٩٣م، ص ص (٩١-٩٢).

(1) Walter A. Rosenbaum, Political Culture, OP. cit., pp. (6-7).

**ثانياً: توجهات الأفراد وآراؤهم تجاه الآخرين في المجتمع، وهذه يمكن قياسها بالتعرف على:**

- أ- الهوية السياسية:** وتتضمن شعور أفراد المجتمع بانتمائهم بعضهم إلى بعض.
- ب- الثقة السياسية:** وتتضمن استعداد الأفراد للتعاون مع غيرهم من أفراد المجتمع ممن هم من أصول أو ديانات أو طبقات أخرى.

**ثالثاً: توجهات الأفراد وآراؤهم في التركيبة الحكومية وهذه يمكن التعرف عليها من خلال قياس ما يلي:**

- أ- توجهات الأفراد وآراؤهم في المؤسسات السياسية (رسمية وغير رسمية).**
  - ب- توجهات الأفراد وآراؤهم في السياسات والقرارات العامة التي تصدر عن الحكومة.**
- وأخيراً أضاف الباحث مؤشرين آخرين في ضوء الأدب النظري والدراسات السابقة حتى يتتسقاً مع التعريف الإجرائي سابق الذكر الذي أورده الباحث وهما:
- رابعاً: المعرفة السياسية ومصادرها لأفراد المجتمع<sup>(١)</sup>.** حيث يتم قياس هذا المؤشر من خلال معرفة مدى اهتمام عينة الدراسة بمتابعة النشرات والبرامج الإخبارية في وسائل الإعلام المختلفة ومصادر الحصول على المعرفة السياسية لأفراد العينة.

**خامساً: الأحزاب السياسية،** حيث يتم قياس هذا المؤشر من خلال التعرف على أسباب انتماء عينة الدراسة للأحزاب السياسية وأسباب عزوفهم عنها.

وبناءً على ما تقدم يمكن القول انه من خلال معرفة توجهات أفراد المجتمع نحو العناصر الأساسية المكونة لنظامهم السياسي (النظام السياسي من منظور نظمي)، فإنه يمكن تحديد مدى مقدرة الأفراد على تقييم مؤسساتهم السياسية ورموزها وتقدير علاقتهم ونظرتهم إلى غيرهم في المجتمع وإلى طبيعة دورهم في العملية السياسية<sup>(٢)</sup>. من هذا المنظور فإنه يمكن استناداً إلى نموذج (روزنبووم) تحديد نمطين من أنماط الثقافة السياسية السائدة. النمط الأول هو نمط الثقافة السياسية المتكامل والنمط الثاني هو نمط الثقافة السياسية المفتت أو (المجزأ)، حيث اعتبر نمط الثقافة السياسية مفتت إذا كان الوسط الحسابي للنسبة المئوية على درجات الموافقة لا تتجاوز (٥٠%) كما أنه اعتبر نمط الثقافة السياسية متكامل إذا كان الوسط الحسابي للنسبة المئوية على درجات الموافقة تتجاوز (٥٠%).

(١) سلطان ناصر القرعان، *الثقافة السياسية في الريف الأردني*، الطبعة الأولى، وزارة الثقافة، عمان، ٢٠٠٥م، ص ١٠.

(٢) مازن غرابية، "نمط الثقافة السياسية السادس لدى طلبة جامعة اليرموك؛ دراسة ميدانية"، مرجع سابق، ص ١٥٤.

## الإجراءات المنهاجية

### أولاً: مجتمع الدراسة

تألف مجتمع الدراسة من (٦٦٥٧)<sup>(\*)</sup> فرداً من لواء الباذلة الشمالية الغربية والذين تزيد أعمارهم عن ١٨ سنة والذين يحق لهم التصويت وأدرجت أسمائهم في الجداول الانتخابية على الأقل مرة واحدة ضمن كشوف الناخبين لانتخابات عام ٢٠٠٧، علماً بأن عدد سكان اللواء (٦٩٩٤٤)<sup>(\*\*)</sup> ألف نسمة منهم (٣٥٤٧٧) ذكور و(٣٤٤٦٧) إناث يسكنون مجموعة من القرى تكون أربع أقضية هي قضاء لواء الباذلة الشمالية الغربية وقضاء سما السرحان وقضاء حوشة وقضاء الخالدية والتي يتتألف منها لواء الباذلة الشمالية الغربية.

### ثانياً: عينة الدراسة<sup>(\*\*\*)</sup>

تألفت عينة الدراسة من (٣٧٨) فرداً تم اختيارهم باستخدام إجراءات العينة العشوائية، وقد تم توزيع الاستبيانات على (٤٥٠) فرداً، رجع منها (٤٢٧) استبانة، وتم تحليل (٣٧٨) استبانة بعد أن تم إبعاد (٤٩) استبانة من التحليل نتيجة عدم صلاحيتها لذلك.

وتمثل هذه العينة ما نسبته (٣٪) من مجتمع الدراسة وبناء عليه يصبح توزيع أفراد العينة حسب المتغيرات الواردة في الدراسة كما هو موضح في الجداول ذات الأرقام (٦، ٧، ٨).

### ثالثياً: أداة الدراسة

لقياس العوامل المؤثرة على نمط الثقافة السياسية في الباذلة الأردنية قام الباحث بتطوير أداة للدراسة وذلك بعد الرجوع إلى الأدب النظري والدراسات السابقة المتعلقة بالثقافة السياسية، وذلك لتحقيق غرض الدراسة، وقد تكونت الأداة التي أعدت لهذه الدراسة من جزئين:

\* حسب جداول أعداد الناخبين الصادرة عن وزارة الداخلية لانتخابات عام ٢٠٠٧ م.

\*\* حسب إحصائيات التعداد العام للسكان والمساكن الصادر عن دائرة الإحصاءات العامة لعام ٢٠٠٦ م.

\*\*\* لمزيد من الفاصليل حول طرق اختيار العينة انظر:

١. أحمد عوده، القياس والتقويم في العملية التدريسية، الطبعة الثانية، دار الأمل للنشر والتوزيع، اربد، ١٩٩٣ م، ص ص (٣٣١ - ٤١٩).

٢. عدنان حسين الجادري، الإحصاء الوصفي في العلوم التربوية، الطبعة الأولى، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان، ٢٠٠٣ م، ص ص (٤٠ - ٢٣).

٣. كمال المنوفي، مقدمة في مناهج وطرق البحث في علم السياسة، د.ط، وكالة المطبوعات، الكويت، ١٩٨٤ م، ص ص (٨٠ - ٧٣).

٤. جارول مانهaim وريتشارد ريتشر، تحليل السياسي الاميركي؛ طرق البحث في العلوم السياسية، ترجمة السيد عبد المطلب غانم وآخرون، الطبعة الأولى، مركز البحث والدراسات السياسية، القاهرة، ١٩٩٦ م، ص ص (١٦١ - ١١٦).

**الجزء الأول:** اشتمل على معلومات عامة عن المستجيب.

**الجزء الثاني:** اشتمل على (٣٥) فقرة موزعة على خمس مجالات:

**المجال الأول:** المعارف السياسية ومصادرها لأفراد المجتمع.

**المجال الثاني:** الأحزاب السياسية.

**المجال الثالث:** توجهات الأفراد نحو دورهم في المجتمع.

**المجال الرابع:** توجهات الأفراد نحو الآخرين في المجتمع.

**المجال الخامس:** توجهات الأفراد نحو التركيبة الحكومية.

والجدول رقم (١) يوضح مجالات الدراسة وعدد فقرات كل مجال، علماً بان الإجابات على

ال الفقرات كانت حسب تدرج ليكرت الثلاثي.

### جدول رقم (١)

#### توزيع فقرات أداة الدراسة على مجالاتها

اسم المجال	عدد الفقرات	الفقرات
المعارف السياسية ومصادرها	8	8-1
الأحزاب السياسية	5	13-9
توجهات الأفراد نحو الذات	5	18-14
توجهات الأفراد نحو الآخرين	10	28-19
توجهات الأفراد نحو التركيبة الحكومية	7	35-29

### رابعاً: صدق الأداة

للتحقق من صدق الأداة قام الباحث بعرض أداة الدراسة على مجموعة من المحكمين المختصين يقدر عددهم بـ (١٥) محكماً من أعضاء هيئة التدريس في الجامعات الأردنية ومن يحملون درجة الدكتوراه في تخصصات: العلوم السياسية، علم الاجتماع السياسي، القياس والتقويم، للتأكد من الصياغة اللغوية، ووضوح الفقرات وارتباط الفقرات بالمجال الذي تدرج تحته كما طلب من المحكمين إبداء ملاحظاتهم باستبعاد بعض الفقرات أو إضافة فقرات جديدة أو إجراء التعديل المناسب على هذه الفقرات.

وبعد جمع الاستبيانات وبناء على ملاحظات المحكمين قام الباحث بمراجعة هذه الاستبيانات وإجراء بعض التعديلات على عدد فقراتها حيث تم حذف بعض الفقرات ودمج بعضها الآخر، وبخاصة التي تبين أنها مكررة من حيث المعنى ووضعت الاستيانة بصورةها النهائية حيث أصبحت تتكون من (٣٥) فقرة (انظر ملحق رقم ١).

#### **خامساً: ثبات الأداة**

وللحقيق من ثبات أداة الدراسة، قام الباحث بتطبيقها على عينة من خارج عينة الدراسة يقدر عددها بـ ٤٥ فرداً، باستخدام الاختبار وإعادة الاختبار (Test-Retest) وبفارق ثلاثة أسابيع بين الاختبار الأول والثاني. ومن ثم حسب معامل الثبات بطريقة (كرونباخ ألفا) وقد بلغت قيمته (٠.٨٤) وقد اعتبرت هذه القيمة كافية ومقبولة لأغراض الدراسة، وكان معامل الثبات لكل مجال من مجالات الأداة كما هو موضح في الجدول رقم (٢).

**جدول رقم (٢)**

**قيم معاملات الثبات لمجالات الخمسة التي تتعلق بالثقافة السياسية بطريقة (كرونباخ ألفا)**

رقم المجال	المجالات	قيمة معامل الثبات
1	ال المعارف السياسية ومصادرها	0.73
2	الأحزاب السياسية	0.77
3	توجهات الأفراد نحو الذات	.071
4	توجهات الأفراد نحو الآخرين في المجتمع	0.74
5	توجهات الأفراد نحو التركيبة الحكومية	0.79
6	الكلي	0.84

## إجراءات الدراسة

١. الحصول على الموافقات اللازمة لأغراض الدراسة.
٢. حصر مجتمع الدراسة وتحديد العينة بصورتها النهائية.
٣. إعداد أداة الدراسة التي تقيس العوامل المؤثرة على نمط الثقافة السياسية في البايدية الأردنية، واستخراج دلالات الصدق والثبات.
٤. تطبيق الأداة على أفراد العينة والبالغ عددهم (٤٥٠) فردا حيث تم الاستعانة بستة باحثين من ذوي الخبرة لتطبيق الأداة على المبحوثين، وقد بلغ عدد الاستبيانات المسترجعة (٤٢٧) استبيانه من مجموع (٤٥٠) استبيانه أي بنسبة (٢٣%).
٥. تفريغ الاستبيانات وإدخال البيانات إلى الحاسوب الآلي ومعالجتها إحصائيا باستخدام برنامج "الرزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية" (SPSS)<sup>(\*)</sup>.
٦. استخراج النتائج وتفسيرها والخروج بتوصيات.

### المعالجة الإحصائية :

تم إدخال البيانات إلى ذاكرة الحاسوب الآلي باستخدام رزم (SPSS) ثم صحت الفقرات السلبية. ولغرض تحديد نمط الثقافة السياسية السائد في البايدية ، تم استخدام الأوساط الحسابية للنسب المئوية لدرجات الموافقة على فقرات أداة الدراسة (١٤-٣٥).

ولاختبار فرضيات الدراسة المتعلقة بالعلاقة ما بين البيانات الشخصية (الجنس، العمر) وطبيعة نمط الثقافة السياسية في البايدية، وبالنسبة لمتغير الجنس فقد استخدم اختبار (ت) (T-test) أما متغير العمر فقد استخدم اختبار تحليل التباين الأحادي وختبار (LSD)<sup>(\*\*)</sup> للمقارنات البعيدة.

أما فيما يتعلق بالعوامل الاجتماعية والاقتصادية وأثرها على طبيعة نمط الثقافة السياسية فقد استخدم اختبار تحليل التباين الأحادي وختبار (LSD) للمقارنات البعيدة.

---

\* تعني: Statistical Package for the Social Sciences أي الرزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية.

\*\* تعني: Least Significant Differences أي أقل فروق ممكنة.

## تاسعاً: الدراسات السابقة

أمكن الاطلاع على عدد من الدراسات ذات الصلة بالموضوع وفيما يلي عرض لهذه الدراسات:

### أولاً: الدراسات الأردنية

١. دراسة مازن غراییه بعنوان "نمط الثقافة السياسية السائد لدى طلبة جامعة اليرموك – دراسة ميدانية"<sup>(١)</sup>، حيث سعت هذه الدراسة إلى التعرف على نمط الثقافة السياسية السائد لدى طلبة جامعة اليرموك، وكذلك إلى التعرف على مدى تأثير تلك الثقافة بعوامل الجنس والدين والدخل ومهنة الأب ومكان الإقامة والتخصص الدراسي، وتتألفت عينة الدراسة من طلبة الجامعة وبلغ عددهم (١٢٨٩) طالباً، وأظهرت الدراسة أن نمط الثقافة السياسية لطلبة الجامعة يميل بشكل عام إلى النمط المتكامل، كما أظهرت أيضاً أن أهم العوامل التي أثرت في الثقافة السياسية للطلبة عاملان هما عامل الدين والتخصص الدراسي، هذا ولم تظهر الدراسة أي تأثيرات ذات دلالة إحصائية لعوامل الجنس والدخل ومهنة الأب ومكان الإقامة.

٢. دراسة سلطان ناصر القرعان بعنوان "العوامل المؤثرة على نمط الثقافة السياسية في الريف الأردني – دراسة ميدانية لقرى لواء المزار الشمالي"<sup>(٢)</sup>، حيث هدفت هذه الدراسة إلى التعرف على نمط الثقافة السياسية السائدة في الريف وأثر المتغيرات الأولية والاجتماعية والاقتصادية، وتتألفت عينة الدراسة من (٧٦٣) فرداً تم اختيارهم باستخدام إجراءات العينة العشوائية العنقودية المنتظمة، وأظهرت النتائج أن نمط الثقافة السياسية في ريف لواء المزار الشمالي مفت، وقد تبين تفتت الثقافة السياسية في الريف من خلال سلبية توجهاتهم السياسية نحو الذات ونحو الآخرين وكذلك نحو التركيبة الحكومية، كما أنه قد تبين بأن المعرفة السياسية للريف متدينة وان مصادر المعلومات هي وسائل الإعلام. وقد دلت النتائج كذلك على أن أهم المتغيرات التي أثرت بشكل مباشر على نمط الثقافة السياسية لأفراد العينة هي: العمر، الجنس، المستوى التعليمي، الحالة الاجتماعية، المهنة، حجم الملكية الزراعية، ولم تظهر الدراسة أي تأثير ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة ( $\alpha = 0.05$ ) لمتغيرات الدخل وحجم الأسرة على نمط الثقافة السياسية.

(١) مازن غراییه، "نمط الثقافة السياسية السائد لدى طلبة جامعة اليرموك؛ دراسة ميدانية"، مرجع سابق، ص ص (١٥١ – ١٧٥).

(٢) سلطان ناصر القرعان، "العوامل المؤثرة على نمط الثقافة السياسية في الريف الأردني؛ دراسة ميدانية لقرى لواء المزار الشمالي"، مرجع سابق.

٣. دراسة مازن غرابية واحمد نوبل بعنوان "الثقافة السياسية للطلبة الأردنيين في المرحلة الثانوية – دراسة مقارنة للطلبة في المدارس الحكومية والمدارس الأجنبية"<sup>(١)</sup>، هدفت إلى التعرف على مستوى ونمط الثقافة السياسية لدى الطلبة الأردنيين في المرحلة الثانوية والعناصر الأساسية المكونة لثقافتهم السياسية، وتتألفت عينة الدراسة من (٥٧٠) طالباً وطالبة موزعين على سبع مدارس أجنبية وست مدارس حكومية في منطقة عمان الغربية، وتوصلت الدراسة إلى جملة من النتائج كان من أهمها: ضعف الثقافة السياسية لدى الطلبة وكذلك معرفتهم السياسية وخاصة بما يتعلق بالقضايا المحلية والعربيّة، إضافة إلى شعورهم باللامبالاة وعدم الاتكّراث بالمشاركة السياسية. ويبدو أنّ ضعف المعرفة السياسية لدى الطلبة قد أثر سلباً على شعورهم بقدرتهم في التأثير في الحياة السياسية، ومن ثم عدم الاتكّراث بالمشاركة السياسية. كما أفادت الدراسة بتدني نسبة الطلبة الذين يقرؤون الصحف كأحد مصادر الثقافة السياسية. حيث تبين أنّ ٨% فقط من أفراد العينة يطالعون الصحف اليومية وهذا بدوره يؤدي إلى انخفاض معرفتهم السياسية.

٤. دراسة عبد الله النقرش ومحمد خير مصطفى بعنوان "الثقافة السياسية للمجتمع الأردني – الأبعاد العشائرية والقومية والإسلامية"<sup>(٢)</sup>، هدفت هذه الدراسة إلى التعرف إلى أي مدى تؤثّر الثقافة السياسية في تحديد هوية المجتمع وهل تؤثّر الثقافة السياسية للمجتمع الأردني سلباً أم إيجاباً في إمكانية ظهور مجتمع مدنّي أردني، وتتألّفت عينة الدراسة من إقليم الوسط (محافظة العاصمة، محافظة الزرقاء، محافظة البلقاء، محافظة مادبا) كحيز جغرافي وسكاني لهذه الدراسة، وقد خلصت الدراسة إلى وجود علاقة قوية بين مكونات الثقافة السياسية وأبعادها المختلفة وهوية المجتمع ولكن تأثيرها لا يبرر الفكرة القائلة أنّ الثقافة السياسية للمجتمع الأردني تشكّل عائقاً أمام قيام مجتمع ديمقراطي حديث.

٥. دراسة عبد المجيد العزام ومحمد الهزaima بعنوان "اثر الثقافة السياسية في المشاركة السياسية في الأردن – دراسة استطلاعية"<sup>(٣)</sup>، حيث هدفت هذه الدراسة إلى تسليط الضوء على موضوع الثقافة السياسية كأحد المحددات الهامة في عملية التنمية السياسية والمشاركة السياسية وهدفت

(١) مازن غرابية واحمد نوبل، "الثقافة السياسية للطلبة الأردنيين في المرحلة الثانوية؛ دراسة مقارنة للطلبة في المدارس الحكومية والمدارس الأجنبية"، النهضة، العدد ١٩، القاهرة، ٢٠٠٤، ص ص (٥ – ٣١).

(٢) عبد الله النقرش ومحمد خير مصطفى، "الثقافة السياسية للمجتمع الأردني؛ الأبعاد العشائرية والقومية والإسلامية"، دراسات، المجلد ٣٣، (ملحق)، عمان، ٢٠٠٦، ص ص (٦٧٣ – ٦٩٦).

(٣) عبد المجيد العزام ومحمد الهزaima، "اثر الثقافة السياسية في المشاركة السياسية في الأردن؛ دراسة استطلاعية"، أبحاث اليرموك، المجلد ٢٤، العدد ٣، اربد، ٢٠٠٨، ص ص (٨٣٣ – ٨٦٣).

الدراسة أيضاً إلى الكشف عن مستوى اطلاع الأفراد على مصادر الثقافة السياسية في المجتمع الأردني وعن العلاقة بين مستوى هذا الاطلاع ومشاركتهم السياسية وأسباب العزوف عن المشاركة السياسية، وأجريت الدراسة على المستوى الوطني وشملت عينة منتظمة (١٥٠٠) ممثلة لفئات المجتمع الأردني كافة وعلى مستوى محافظات المملكة وبينت نتائج الدراسة أن مستوى المشاركة السياسية لدى أفراد العينة المطلعين سياسياً أكبر من مستوى المشاركة لدى غير المطلعين منهم. وكذلك وجود علاقة بين مستوى الثقافة السياسية واتجاهات الأفراد ونمط أسباب العزوف عن المشاركة السياسية.

٦. دراسة رائد عرمان السرور بعنوان "العوامل المؤثرة على نمط المشاركة السياسية في المجتمع الأردني - دراسة ميدانية للبادية الشمالية"<sup>(١)</sup>، هدفت هذه الدراسة إلى التعرف على العوامل المؤثرة على المشاركة السياسية للمجتمع الأردني عامه ومجتمع البادية الشمالية خاصة، وذلك من خلال التعرف على مدى تأثير المتغيرات الشخصية ومعرفة مدى تأثير الثقافة السائدة على طبيعة ومستوى المشاركة السياسية. وتتألفت عينة الدراسة من (٦٦٨) فرداً، وقد دلت النتائج على أن أهم المتغيرات التي أثرت بشكل مباشر على نمط ومستوى المشاركة السياسية لأفراد العينة هي الثقافة العشائرية السائدة ومتغير العمر ومتغير المستوى الأكاديمي، وتبين وجود فروق ظاهرية لكل من متغير مستوى الدخل ومتغير المهنة ومتغير عدد أفراد الأسرة، ولم تظهر الدراسة أي تأثيرات ذات دلالة إحصائية لمتغيرات الجنس والحالة الاجتماعية.

٧. دراسة ناصر راشد محمد بعنوان "المشاركة السياسية للمرأة في البادية الأردنية - دراسة ميدانية للبادية الشمالية"<sup>(٢)</sup>، حيث هدفت هذه الدراسة إلى التعرف على العوامل المؤثرة على المشاركة السياسية للمرأة في البادية الأردنية، وذلك من خلال التعرف على مدى تأثير عامل الثقافة السائدة على المشاركة السياسية للمرأة في مجتمع الدراسة، وبحث اثر المتغيرات الأولية والاجتماعية والاقتصادية على مستوى المشاركة السياسية للمرأة في البادية وتألفت عينة الدراسة من (٤٨١) امرأة، وأكّدت النتائج أن هناك اهتمام من قبل المرأة في البادية بالمعرفة والاهتمام السياسي، وإن هناك تحول في نظر المرأة للتصويت في الانتخابات، كما دلت النتائج على وجود

(١) رائد عرمان السرور، "العوامل المؤثرة على نمط المشاركة السياسية في المجتمع الأردني؛ دراسة ميدانية للبادية الشمالية"، رسالة ماجستير غير منشورة، معهد بيت الحكمة، جامعة آل البيت، المفرق، ٢٠٠٩ م.

(٢) ناصر راشد محمد، "المشاركة السياسية للمرأة في البادية الأردنية؛ دراسة ميدانية للبادية الشمالية"، رسالة ماجستير غير منشورة، معهد بيت الحكمة، جامعة آل البيت، المفرق، ٢٠٠٩ م.

فروق ذات دلالة إحصائية لأثر متغير العمر ومستوى التعليم في الانضمام لمؤسسات المجتمع المدني والأحزاب السياسية والترشيح للمناصب العامة، ومجال المعرفة والاهتمام السياسي لصالح الفئة الأصغر سنا، كما دلت النتائج على وجود فروق ذات دلالة إحصائية لأثر متغير الحالة الاجتماعية على مستويات المشاركة السياسية بين العزباء وباقى الفئات، مما اظهر أن التفرغ من المشاغل وقيود المجتمع يساعد على اهتمام المرأة بشؤون الحياة العامة.

## ثانياً: الدراسات العربية

١. دراسة كمال المنوفي بعنوان "الثقافة السياسية للفلاحين المصريين - تحليل نظري ودراسة ميدانية في قرية مصرية"<sup>(١)</sup>، حيث تركزت هذه الدراسة حول الثقافة السياسية للفلاحين المصريين قبل وبعد ثورة يوليو ١٩٥٢ وقد خلص فيها إلى أن أبعاد الثقافة السياسية للفلاحين المصريين تمثلت في الإكراه وغياب الثقة بالسلطة السياسية والخضوع للسلطة والقبول بالتمييز الاجتماعي حسب الثروة والجنس والأصل والمهنة وبالولاء لعائلة ولقرية وضعف الولاء للدولة، أما في مرحلة ما بعد الثورة فقد خلص إلى أن التغير الذي طرأ على الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية أدى إلى تغيير أبعاد الثقافة السياسية لدى الفلاحين المصريين إذ وجد أن تلك الأبعاد تمثل في ثقافة سياسية ديمقراطية إلى حد ما تتضمن الرغبة في المشاركة بالشؤون السياسية المحلية والشعور بالإحساس بالاقتدار السياسي والقدرة في التأثير على الحكومة في الأمور الداخلية إلا أن هنالك بعدها مهما لم تدل نتائج الدراسة على أنه تغير من مرحلة ما قبل الثورة إلى مرحلة ما بعدها ذلك هو التوجه السلبي نحو الحكومة وفقدان الثقة فيها.

٢. دراسة كمال المنوفي بعنوان "الثقافة السياسية وأزمة الديمقراطية في الوطن العربي"<sup>(٢)</sup>،تناولت هذه الدراسة الأبعاد المختلفة للثقافة السياسية وعلاقتها بأزمة الديمقراطية في الوطن العربي وخلصت الدراسة إلى أن غياب الديمقراطية في الوطن العربي قد أثر سلبا على الثقافة السياسية للمواطن العربي ودفع به إلى الاغتراب السياسي وتدني شعوره بالاقتدار السياسي، والاقتناع بعدم أهمية المشاركة السياسية وتدني مستوى التسامح الفكري لديه.

(١) كمال المنوفي ، الثقافة السياسية للفلاحين المصريين؛ تحليل نظري ودراسة ميدانية في قرية مصرية، الطبعة الأولى، دار ابن خلدون ، بيروت ، ١٩٨٠ م.

(٢) كمال المنوفي، "الثقافة السياسية وأزمة الديمقراطية في الوطن العربي"، المستقبل العربي، المجلد ٨، العدد ٨٠، بيروت، ١٩٨٥، ص ص ( ٧٨ – ٦٥ ).

٣. دراسة حمدي عبد الرحمن بعنوان "ثقافة المشاركة السياسية للفلاحين - دراسة ميدانية في قرية مصرية"<sup>(١)</sup>، حيث انتلقت هذه الدراسة من التساؤلات التالية: ما هي ابرز أنماط المشاركة السياسية التي يقوم بها الفلاح المصري؟ وما هي حقيقة التوجهات والقيم السياسية في الريف المصري؟ هذا بالإضافة إلى معرفة اتجاه الفلاح نحو النظام، وأخيراً اثر المتغيرات الاجتماعية على توجه الفلاح إزاء المشاركة السياسية ، وقد خلص الباحث إلى انخفاض مستوى المشاركة عند الفلاحين وكذلك انخفاض المعارف السياسية هذا بالإضافة إلى أن القيم والاتجاهات السياسية السائدة عند الفلاح المصري تحض على تكريس نمط الثقافة السياسية غير المشاركة.

٤. دراسة آمال سليمان محمود بعنوان "الثقافة السياسية في ليبيا"<sup>(٢)</sup>، تناولت فيها موضوع الثقافة السياسية في ليبيا من خلال دراسة ميدانية للكشف عن اتجاهات عينة من طلاب وطالبات جامعة قاريونس حول عدد من القضايا كالمشاركة السياسية ودور المرأة في المجتمع الليبي، وتوصلت الدراسة إلى عدد من النتائج مفادها عزوف أفراد العينة عن المشاركة السياسية ويعود ذلك إلى عدد من الأسباب أهمها: ثقافة الخوف من إبداء الرأي والانخراط في العمل السياسي، وعدم افتتاح أفراد العينة بعدم جدوى مشاركتهم السياسية، وبأن رأيهم ليس له قيمة في العملية السياسية وصنع القرار بمعنى الاغتراب السياسي.

٥. دراسة عبد السلام نوير بعنوان "الثقافة السياسية للمعلم المصري - دراسة ميدانية لمعلمي مرحلة التعليم الأساسي"<sup>(٣)</sup>، وقد جاءت نتائج الدراسة عبرة عن مستوى متوسط فيما يتعلق بالمعرفة السياسية بالقيادات السياسية حيث لم تتجاوز ٦٥% من درجات القياس، مع انخفاض في مستوى الاهتمام بالسياسة وتدني درجة متابعة قضاياها، أما الاتجاهات السياسية فقد توصلت الدراسة إلى نتيجة مفادها أن اتجاه المعلمين إزاء السلطة عموماً كان مرتعناً رغم وجود بعض التحفظات على أسلوب الأداء وكيفية إنجاز المصالح بالإدارات الحكومية وكذلك اتجاه المحافظة كان مرتفعاً مع وجود قدر من سلبية الاتجاه إزاء الحضارة الغربية.

(١) حمدي عبد الرحمن ، ثقافة المشاركة السياسية للفلاحين؛ دراسة ميدانية في قرية مصرية ، في أعمال المؤتمر السنوي السابع للبحوث السياسية، تحرير كمال المنوفي ، المجلد ١، القاهرة، مصر، ٧-٤ كانون الأول، ١٩٩٤م، ص ص (٣٣٥ - ٣٤٣).

(٢) آمال سليمان محمود، الثقافة السياسية في ليبيا، ترجمة محمد زاهي بشير المغريبي، د.ط، كرزون للنشر، لندن، ١٩٩٧م.

(٣) عبد السلام نوير، "الثقافة السياسية للمعلم المصري؛ دراسة ميدانية لمعلمي مرحلة التعليم الأساسي"، رسالة دكتوراة غير منشورة، كلية الاقتصاد والعلوم السياسية، جامعة القاهرة، القاهرة، ١٩٩٨م.

٦. دراسة مجاهد صالح الشعبي بعنوان "الثقافة السياسية للناخب اليمني وأثرها على سلوكه الانتخابي - دراسة ميدانية"<sup>(١)</sup>، هدفت هذه الدراسة إلى قياس مستوى الثقافة السياسية للناخب اليمني على سلوكه الانتخابي كما هدفت إلى معرفة اثر المتغيرات الأساسية كالعمر والجنس والمستوى التعليمي في تشكيل وتحديد مستوى الثقافة السياسية لهذا الناخب ومن ثم تحديد سلوكه الانتخابي وقد أجريت الدراسة على عينة مكونة من ٨٠٠ من مفردات مجتمع الدراسة موزعة على ١٩ دائرة انتخابية داخل مدينة صنعاء، وقد أظهرت النتائج انه كلما زاد عمر الناخب زادت إلى حد كبير ثقافته السياسية وأظهرت أيضا انه لا توجد فروق دالة إحصائيا على تفوق الذكور على الإناث في مستوى الثقافة السياسية، كما أظهرت أيضا إن متغير المستوى التعليمي كان له تأثيره الواضح في تحديد مستوى الثقافة السياسية للناخب اليمني فال أعلى تعليما جاءوا أعلى ثقافة وبيّنت الدراسة أن أصحاب الثقافة السياسية العالية هم من يتقبلون الانفتاح الحضاري على الآخر وعلى الثقافات الأخرى.

### ثالثاً: الدراسات الأجنبية

١. دراسة الموند وفيربا (Almond and Verba) بعنوان "الثقافة المدنية"<sup>(٢)</sup>، استخدما فيها ثلاثة أبعاد كمعايير رئيسية لقياس المقارنة وهي: المعرفي والشعورى، والتقويمى كعناصر أساسية لقياس توجهات الأفراد السياسية، وطبقاً لهذه الفرضية على خمسة مجتمعات هي: الولايات المتحدة الأمريكية، وبريطانيا، وألمانيا، وإيطاليا، والمكسيك وكان من نتائج هذه الدراسة، أن قسمت أنماط الثقافة السياسية عندهم إلى ثلاثة أنماط هي: النمط الأول هو النمط المشارك حيث تكون توجهات الأفراد نحو كل الجوانب السياسية لمجتمعهم توجهات إيجابية، والذي يتمثل في مجتمعات بريطانيا والولايات المتحدة والدول الاسكندنافية، وهو ما يعتبر أنه النمط الأمثل من أنماط الثقافة السياسية. والنمط الثاني هو النمط الخاضع حيث تكون توجهات أفراد المجتمع نحو الجوانب السياسية لمجتمعهم توجهات سلبية، وهو سائد في دول أوروبا الشرقية سابقاً وكثير من دول العالم الثالث. والنمط الثالث هو النمط الضيق أو المحدود حيث يوجد هذا النمط في المجتمعات التقليدية التي يسودها الجهل والتي تفتقر معرفة المواطن فيها على أساسيات العلاقة بين الفرد والنظام السياسي.

(١) مجاهد صالح الشعبي، "الثقافة السياسية للناخب اليمني وأثرها على سلوكه الانتخابي؛ دراسة ميدانية، دراسة حالة لأمانة العاصمة صنعاء"، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الاقتصاد والعلوم السياسية، جامعة القاهرة، القاهرة، ٢٠٠٥م.

(٢) Gabriel A. Almond and Sidney Verba, The civic culture, OP. Cit.

٢. دراسة والتر روزنبووم (Walter A. Rosenbaum) بعنوان "الثقافة السياسية"<sup>(١)</sup>، طور من خلالها نموذجاً للثقافة السياسية حيث عرف الثقافة السياسية على أنها التوجه الجماعي لأفراد المجتمع نحو العناصر الأساسية المكونة لنظامهم السياسي، كما أنه أعطى للثقافة السياسية ثلاثة مؤشرات: المؤشر الأول: توجهات الأفراد نحو أنفسهم، والمؤشر الثاني: توجهات الأفراد نحو الآخرين، وأخيراً توجهات الأفراد نحو التركيبة الحكومية. وقد حدد روزنبووم أنماط الثقافة السياسية في نمطين:

١. النمط المتكامل: إذا كانت توجهات الأفراد نحو أنفسهم ونحو الآخرين ونحو التركيبة الحكومية ايجابية.
٢. النمط المفتت: إذا كانت توجهات الأفراد نحو أنفسهم ونحو الآخرين ونحو التركيبة الحكومية سلبية.

٣. دراسة خضوري (Kedourie) بعنوان "الديمقراطية والثقافة السياسية العربية"<sup>(٢)</sup>، تناول فيها موضوع الديمقراطية وعلاقتها بالثقافة السياسية بعد انتهاء الحرب الباردة وانهيار الاتحاد السوفيتي السابق ومدى تأثير الشرق الأوسط بالثورة الديمقراطية العالمية، وقد تبين أن الثقافة السياسية في المجتمعات العربية لم تصل إلى مستوى النضج المطلوب، وذكر عدد من الأسباب كان بعضها السياسات التقليدية، وبالتالي المؤسسات التقليدية والحكومات العسكرية، ومشاكل الفقر والبطالة والخلاف والحروب الأهلية واتضح أن الديمقراطية في الدول العربية بحاجة إلى خبرة أطول من أجل تعميق المبادئ والطرق التي تعالج الديمقراطية.

**وبعد هذا الاستعراض للدراسات السابقة يمكن إبداء الملاحظات التالية:**

أولاً: هنالك عدد من الدراسات التي تناولت موضوع الثقافة السياسية على المستوى المحلي والعربي، حيث تناولت كل منها شريحة مختلفة من شرائح المجتمع.

ثانياً: يرى الباحث أن أي دراسة أخرى للثقافة السياسية لأي شريحة من شرائح المجتمع العربي بشكل عام والأردن بشكل خاص تشكل إضافة خاصة بهذا المجال.

(1) Walter A. Rosenbaum, Political Culture, OP. Cit.

(2) Elie Kedourie, Democracy and Arab Political Culture, Frank co, London, 1994.

ثالثاً: لا توجد أي دراسة سابقة في حدود علم الباحث واطلاعه تناولت موضوع الثقافة السياسية في الباذية الأردنية وإن الدراسات التي أجريت في الباذية تناولت موضوعات أخرى مثل المشاركة السياسية للمرأة في الباذية الأردنية والعوامل المؤثرة على نمط المشاركة السياسية في المجتمع الأردني؛ وإن الدراسات التي تناولت موضوع الثقافة السياسية على مستوى الأردن قد تناولت شرائح أخرى مثل طلاب الجامعات أو طلاب المرحلة الثانوية أو الريف الأردني.

رابعاً: إن لمنطقة الباذية الأردنية خصوصية تمثل في كونها من المناطق النامية والتي تحتاج إلى مزيد من البحث والدراسة من أجل إحداث تنمية سياسية شاملة.

خامساً: تأتي هذه الدراسة لتناول موضوع العوامل المؤثرة على نمط الثقافة السياسية في الباذية الأردنية دراسة ميدانية لقرى لواء الباذية الشمالية الغربية لما سبق ذكره من اعتبارات من قلة دراسات تناولت الباذية ولخصوصية المنطقة.

## عاشرًا: تقسيم الدراسة

استناداً إلى موضوع الدراسة والمشكلة البحثية التي تسعى للإجابة على تساؤلاتها، وبناء على المنهج المستخدم في الدراسة والتزاماً بالوحدة المنهاجية والموضوعية، فقد تم تقسيم الدراسة إلى فصلين على النحو التالي:

### الفصل الأول : الإطار العام لمفهوم الثقافة السياسية .

#### المبحث الأول: الثقافة السياسية وأنماطها.

أولاً: مفهوم الثقافة.

ثانياً: مفهوم الثقافة السياسية.

ثالثاً: وظائف الثقافة السياسية.

رابعاً: عناصر الثقافة السياسية.

خامساً: قيم مؤثرة في الثقافة السياسية.

سادساً: أنماط الثقافة السياسية.

#### المبحث الثاني: العوامل المؤثرة على أنماط الثقافة السياسية.

أولاً: ثبات وتغير الثقافة السياسية.

ثانياً: التنشئة السياسية.

ثالثاً: الأوضاع الطبيعية.

رابعاً: الميراث التاريخي.

خامساً: الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية.

#### المبحث الثالث: البدية الأردنية.

أولاً: جغرافيا البدية.

ثانياً: البدية الشمالية الغربية.

ثالثاً: النسق الاجتماعي والاقتصادي السياسي.

**الفصل الثاني: الثقافة السياسية في الباذية الأردنية (تحليل نتائج الدراسة الميدانية).**

المبحث الأول: خصائص وأنماط الثقافة السياسية لدى مجتمع الدراسة.

المبحث الثاني: أثر المتغيرات الشخصية والاجتماعية والاقتصادية على الثقافة السياسية في الباذية.

النتائج والتوصيات.

المصادر والمراجع

الملاحق.

الملخص باللغة الانجليزية.

## الفصل الأول

الإطار العام لمفهوم الثقافة السياسية

### **تمهيد:**

اعتبرت الحركة السلوكية دراسة سلوك الإنسان وعاداته وتوجهاته وأراءه، من العوامل الهامة التي لابد منأخذها بعين الاعتبار عند دراسة أية ظاهرة سياسية أو اجتماعية.

منذ أواخر الخمسينيات وأوائل الستينيات من القرن العشرين أصبحت توجهات أفراد المجتمع النفسية والثقافية أمراً أساسياً لأي مجتمع، وأصبح التركيز على هذا الجانب من العملية السياسية أمراً لابد منه إذا ما أردنا فهم المجتمعات وإجراء دراسات مقارنة فيما بينها. ونتيجة لذلك ظهر مصطلح الثقافة السياسية في أدبيات السياسة الحديثة ليركز على قيم وعادات وتقالييد وتوجهات أفراد المجتمع ومدى تأثيرها في سلوك الأفراد بشكل عام وانعكاسها على الحياة السياسية والواقع السياسي لأي مجتمع.

لذا فقد تم تقسيم هذا الفصل إلى ثلاثة مباحث، وسيتم التعرف على المبحث الأول من خلال البحث في الإطار العام لمفهوم الثقافة السياسية وعناصرها وأنماطها، أما المبحث الثاني فسيتم التعرف من خلاله على العوامل المؤثرة على أنماط الثقافة السياسية، أما المبحث الثالث فسيتم التعرف من خلاله على البادية الأردنية.

## المبحث الأول

### الثقافة السياسية وأنماطها

#### أولاً: مفهوم الثقافة<sup>(\*)</sup>

يعرف إدوارد تايلور (Edward Tylor) الثقافة " بأنها ذلك الكل المركب الذي يشمل المعرفة والعقائد والفن والأخلاق والعرف، وكل القدرات والعادات الأخرى التي يكتسبها الإنسان من حيث هو عضو في المجتمع"<sup>(١)</sup>.

ولقد جاء رأي رالف لينتون (Ralph Linton) موافقاً لرأي تايلور فهو يرى أن الثقافة "كلا مركباً تداخل أجزاؤه تداخلاً وثيقاً، بحيث يكون من الممكن التعرف فيه على الأشكال البنائية المعينة، بمعنى أننا بذلك نستطيع أن نلمس فيه وأن ندرك العناصر المختلفة التي تقيم هذا البناء الثقافي، أو التي تكون هذا الكل المركب"<sup>(٢)</sup>. إلا أن لينتون يزيد التعريف توضيحاً فيجعله يقوم على مستويين:

**الأول:** وهو العموميات باعتبارها الأرض الصالحة التي تمتد فيها جذور الحياة الثقافية للمجتمع وذلك كالدين واللغة والتقاليد، تلك التي تعتبر الأساس الذي يحدد ويشكل نوع العقلية الخاصة بالنموذج الاجتماعي.

\* بين ابن منظور أن:

الثقافة: هي الحدق وسرعة التعلم والفهم والظفر بالشيء والفتنة والذكاء والأخذ والخصام والعمل بالسيف .... الخ.

والسياسة: هي الرئاسة والقيادة وولاية الأمر والقيام على الشيء بما يصلحه والتزويف والتدبير ... الخ.

انظر: ابن منظور، (لسان العرب)، المجلد التاسع، ص ١٩، المجلد السادس، ص ١٠٨.

للمزيد من التفاصيل حول مفهوم الثقافة والسياسة يرجى مراجعة:

١. عبد الوهاب الكيالي، موسوعة السياسة، الجزء الأول، ص ٩٤٤.

٢. علي الدين هلال، معجم المصطلحات السياسية، ص ١١٣.

(١) عبد الرحمن خليفة، أيديولوجية الصراع السياسي؛ دراسة في نظرية القوة، د.ط، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، ١٩٩٩م، ص ١٣٦.

(٢) سهير عبد السلام حنفي، التجزئة الأيديولوجية وأثره على الثقافة السياسية: بين الفكر الشمولي والفكر الديمقراطي، د.ط، د.ن، القاهرة، ٢٠٠٤م، ص ١٦٦.

الثاني: وهو مستوى الأفكار الخاصة الناتجة عن التخصص المهني، التي تكون على أساسها التفرقة بين مختلف الطبقات الاجتماعية.

والثقافة إذن هي مجموعة المعايير والقيم التي تشكل مجتمع معين وتميزه عن غيره من المجتمعات هذا بالإضافة إلى معتقداته ولهجاته، وحرفة وفنونه.

وتقول روث بندكت (Ruth Benedict) عن الثقافة أن شأنها شأن الفرد تقريباً تمثل نمطاً إلى حد ما من الفكر والسلوك، فتوجد داخل كل ثقافة بعض الأهداف المميزة التي لا تشارك فيها بالضرورة مع أنماط المجتمعات الأخرى، ويحاول كل شعب في تحقيقه لهذه الأهداف أن يركز تجربته وخبرته الخاصة ويلجئها أكثر فأكثر، وبقدر إلحاح هذه الأهداف، وبقدر ما تحظى به من أهمية تحول عناصر السلوك المتنافرة إلى شكل يزداد تلاوئاً وانسجاماً باستمرار<sup>(١)</sup>.

وهكذا فإن الثقافة هي "مجموعة العوامل المشتركة بين أفراد المجتمع، والتي تمثل في الاتجاهات والقيم والعادات والتقاليد والمعتقدات وطرق السلوك التي يتميز بها مجتمع معين عن غيره من المجتمعات الأخرى".

والثقافة السياسية هي ثقافة فرعية، من ثقافات المجتمع العامة، لا تتفصل عنها، وتعكس مضمونها وتوجهاتها العامة، وتتضمن الثقافة السياسية ذاتها ثقافات فرعية ترتبط بالجماعات المختلفة. ولعل ثقافة النخبة من أهم هذه الثقافات السياسية الفرعية.

---

(١) محمد الجوهرى، علم الاجتماع وقضايا التنمية فى العالم الثالث، د. ط، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، ١٩٨٣م، ص ٩٧.

## ثانياً: مفهوم الثقافة السياسية

لقد تعددت التعاريفات التي تناولت مصطلح الثقافة السياسية حيث سلك الباحثون سبلًا عديدة لتحديد مفهوم الثقافة السياسية. فعلى سبيل المثال عرفها جابريل الموند (Gabriel A. Almond) بأنها "مجموعة التوجهات السياسية والاتجاهات والأنمط السلوكية التي يحملها الفرد تجاه النظام السياسي ومكوناته المختلفة وتجاه دوره كفرد في النظام السياسي"<sup>(١)</sup>.

أما لوشيان باي (Locian Pye) فيرى أن الثقافة السياسية هي "مجموع الاتجاهات والمعتقدات والمشاعر التي تعطي نظاماً ومعنى للعملية السياسية، وتقدم القواعد المستقرة التي تحكم تصرفات الأفراد داخل النظام السياسي"<sup>(٢)</sup>.

أما سيدني فيربا (Sidney Verba) فيذهب إلى تعريف الثقافة السياسية بأنها "المعتقدات والرموز التعبيرية والقيم التي تحدد الموقف الذي يحدث الفعل السياسي في إطاره"<sup>(٣)</sup>. وكذلك يأخذ أريك رووي (Eric Rowe) الثقافة السياسية على أنها "القيم والمعتقدات والاتجاهات العاطفية للأفراد حيال ما هو كائن في العالم السياسي"<sup>(٤)</sup>.

أما الباحث فيرى أن الثقافة السياسية هي "مجموعة من القيم والأفكار والمعتقدات السياسية التي يحملها الفرد تجاه نظامه السياسي ومؤسساته المختلفة".

هذه بعض التعاريفات لمفهوم الثقافة السياسية أوردها الباحث على سبيل المثال لا الحصر، وبالرغم مما بينها من اختلافات، إلا أنها تكاد تتفق على جعل القيم المرتبطة بالنظام السياسي جزء من الثقافة السياسية.

(1) Gabriel A. Almond and Sidney Verba, The Civic Culture, Op. Cit., P.12.

(2) Lucian Pye, Political Culture In International Encyclopedia Of The Socail Sciences, The Macmillan Company, New York, 1968, Vol. 12, P. 218.

(3) Sidney Verba, Comparative Political Culture In Lucian Pye and Verba, Political Culture and political Development, Princeton University Press, New Jersey, 1965, P. 513.

(4) Eric Rowe, Modern Politics, An Introduction to Behavior and Institutions, Routledge and kegan paul, London, 1969, P.12.

ومما يجدر ذكره أن الثقافة السياسية في المجتمع ليست نسقاً نمطياً بل تختلف بين أفراد المجتمع سواء من حيث التعليم أو الوضع السياسي أو الاقتصادي أو الجغرافي أو الموقع في عملية الإنتاج، فهناك ثقافة الصفو وثقافة الجماهير، وهناك ثقافة الجيل، وهناك ثقافة الباذة والريف والحضر والمدينة والمخيمات. وهنا يكمن دور النخبة الحاكمة في طرح نسق من القيم تتفق عليها كافة الأطياف الاجتماعية. إضافة إلى ذلك فإن الثقافة ليست كياناً جامداً بل تتطور وتتغير لكن ببطء في كثير من الأحيان حسب طبيعة النظام السياسي. وكذلك حسب التغير الذي يطرأ على علاقات القوى في المجتمع سواء كانت سياسية أو اقتصادية أو اجتماعية<sup>(١)</sup>.

وعليه فإن هذه الدراسة سوف تنظر للثقافة السياسية في الباذة الأردنية على أنها تلك القيم السائدة في المجتمع والتي تتصل بعلاقة أفراده بالنظام السياسي بصورة مباشرة أو غير مباشرة، هذا التعريف يقودنا إلى ذكر الملاحظات الآتية<sup>(\*)</sup>:

١. يتحصل جوهر الثقافة السياسية في القيم والاتجاهات والسلوكيات والمعارف السياسية لأفراد المجتمع وهي بهذا تعبر عن عناصر غير مادية أو معنوية.
٢. يقصد بقيم الثقافة السياسية ما يعتقد أو يؤمن به الأفراد فيما يتصل بعلاقتهم بالنظام السياسي وهي بهذا المعنى، حقائق مجردة. إلا أنها تمثل دوافع لسلوكهم واتجاهاتهم ومشاعرهم نحو ذلك النظام.
٣. الثقافة السياسية هي ثقافة فرعية أو جزء من الثقافة العامة للمجتمع، وبرغم أنها مستقلة بدرجة ما عن النظام الثقافي العام، إلا أنها تتأثر به.
٤. الثقافة السياسية يساهم في تشكيلها بدرجات متقاوته، كل من الواقع الاقتصادي والاجتماعي والميراث التاريخي والإطار الطبيعي والتنشئة الاجتماعية والسياسية ونمط الحكم والسياسية.

(١) مازن العقيلي وفوزي تيم، "دور الجامعة في تغيير الثقافة السياسية للطلاب؛ دراسة ميدانية في جامعة مؤتة"، النهضة، المجلد ٨، العدد ٣، القاهرة، ٢٠٠٧م، ص ١٣٦.

\* لمزيد من التفاصيل انظر:

١. كمال المنوفي، الثقافة السياسية للفلاحين المصريين؛ تحليل نظري ودراسة ميدانية في قرية مصرية، مرجع سابق، ص ص (١٩٠-٢٢).
٢. كمال المنوفي، أصول النظم السياسية المقارنة، الطبعة الأولى، شركة الريبعان للنشر والتوزيع، الكويت، ١٩٨٧م، ص ص (١٥٠-١٥١).

٥. لا تعرف الثقافة السياسية لأي مجتمع ثباتاً مطلقاً، ولكنها تتعرض للتغيير حتى ولو كان طفيفاً وبطيئاً، وقد يحدث هذا التغيير استجابةً للتحولات التي تطرأ على واقع المجتمع اقتصادياً واجتماعياً وسياسياً، كما قد يحدث نتيجةً جهود حكومية مخططة تستهدف تلقين المواطنين قيمًا جديدةً.

٦. لا يعني القول بوجود ثقافة سياسية للمجتمع تماثل عناصرها بالنسبة لسائر أفراده إذ هناك دائماً هامش للاختلاف الثقافي تفرضه عوامل معينة كالأصل العنصري والديانة ومحل الإقامة والمهنة والمستوى الاقتصادي والحالة التعليمية.

### **ثالثاً: وظائف الثقافة السياسية**

انطلاقاً من مقوله الثقافة السياسية متغيرة وغير ثابتة، وبأنها تقوم بدور فاعل في المجتمع الذي توجد في إطاره في ظل ثقافة المجتمع العامة، فإن البعض يرى أن الثقافة السياسية تقوم بعدة وظائف يمكن إيجازها فيما يلي<sup>(١)</sup>:

١. تقوم الثقافة السياسية بعملية بناء هوية جديدة للأمة من خلال إضفاء الشرعية لأي نظام باستخدام الرموز والقيم السياسية التي تدعم الممارسات والمؤسسات السياسية التي تعتمد عليها الشرعية السياسية لأنظمة السياسية.

٢. تساهم الثقافة السياسية في تحديد الأدوار السياسية والتوقعات والأهداف، بما يحقق الانسجام للبيئة العام المحيط بالنظام السياسي وعلاقته بالمواطنين.

٣. تحدد الثقافة السياسية الإطار الذي يسود في المجتمع من خلال التغيير الاجتماعي الذي يؤدي بالطبع إلى تحول في القيم السائدة في المجتمع.

٤. تمثل الثقافة السياسية مؤشرًا واضحًا لطابع التنمية السياسية التي يحظى بها النظام السياسي ومدى تحقيق تلك التنمية.

٥. تمثل الثقافة السياسية أيضًا مقياساً لمدى الاستقرار من عدمه، للنظام السياسي الموجودة فيه، ومدى فاعلية ذلك النظام، وإمكانيات وجود ديمقراطية من عدمها.

(١) مجاهد صالح الشعبي، "الثقافة السياسية للناظب اليمني وأثرها على سلوكه الانتخابي؛ دراسة ميدانية، دراسة حالة لأمانة العاصمة صنعاء"، مرجع سابق، ص ٤٣.

## رابعاً: عناصر الثقافة السياسية

على الرغم من الاختلافات الواضحة بين التعريفات السابقة التي تناولت مصطلح الثقافة السياسية فهناك قدر من الالتفاق فيما يتمثل في أن الثقافة السياسية هي مجموع المعرف والمشاعر والمعتقدات والقيم السياسية التي تميز مجتمعاً أو جماعة ما وتحدد سلوكهم السياسي. فيما اسماه (جابريل الموند) الاتجاهات والتوجهات الفردية والتي قال عنها "أنها العالم الشخصي الذي يكون أساساً للأفعال السياسية والذي يعطيها معنى"<sup>(١)</sup>.

تلك الاتجاهات والتوجهات التي تمثل عناصر الثقافة السياسية والتي حصرها (الموند) في توجهات معرفية، وتوجهات عاطفية وتوجهات تقييمية وفيما يلي بيان لها:

### ١. التوجهات المعرفية:

هي جملة معارف الفرد عن الموضوعات والمعتقدات السياسية، والتي تؤثر على سلوكه السياسي، وفعله الاجتماعي ولقد عرفها (الموند) بأنها "المعرفة سواءً الدقيقة أو غير ذلك، بالأغراض والمعتقدات السياسية" فقد يكون للفرد درجة عالية نسبياً من المعرفة الدقيقة عن كيفية عمل نظامه السياسي، ومن هم الأشخاص القياديون وماهية المشاكل السائدة في السياسة وهذا يكون بعد المعرفي من التوجه نحو النظام ككل أو بعبارة أخرى معرفته عن النظام<sup>(٢)</sup>.

### ٢. التوجهات العاطفية:

تتمثل في مشاعر الارتباط والاهتمام والرفض وغيرها تجاه الأغراض السياسية، ومنها مشاعر الولاء القومي أو المحلي، ومدى توافقهما أو تعارضهما، حيث أنه من الممكن أن يكون للفرد ولاء محلي قبلى، أو فنوي، أو ديني، ولكنه لا يتعارض مع ولائه القومي، حيث يشعر الفرد بالمسؤولية العامة والمصلحة المشتركة، والاهتمام بمشاكل المجتمع ككل، كما أنه من الممكن أن يعلی الفرد من ولاء المحلي على ولائه القومي لاسيما في المجتمعات ذات الثقافة السياسية التقليدية، حيث ينتمي كثير من الأفراد إلى مجتمعهم المحلي أو القبلي أو يكتفي بانتسابه الأسري فقط<sup>(٣)</sup>.

(١) جابريل الموند وينعهان باول، السياسة المقارنة، ترجمة احمد علي احمد عنانى، د.ط، سلسلة الفكر السائر، القاهرة، ١٩٨٠م، ص ٤٩.

(٢) سمير عبد السلام حنفى، التوجيه الأيديولوجي وأثره على الثقافة السياسية؛ بين الفكر الشمولي والفكر الديمقراطي، مرجع سابق، ص ١٧٣.

(٣) المرجع ذاته، ص ص (١٧٤-١٧٥).

ومنها مشاعر العداوة أو الرفض تجاه النظام، ومنها كذلك مشاعر الخوف من بطش وقمع السلطات الحاكمة نتيجة للتجارب التاريخية، وتسود تلك المشاعر في النظم الشمولية التي تكتب الحريات السياسية، أما مشاعر الأمان والحرية والثقة، حيث يعبر الفرد عن رأيه في حرية ولا يعاقب نتيجة لتحريره إلا إذا مس حريات الغير ويكون العقاب قانونياً وعادلاً، ذلك في ظل النظم الديمقراطية.

### ٣. التوجهات التقييمية

مثل الأحكام والأراء بخصوص الأغراض السياسية والتي تتضمن عادة تطبيق معايير القيم على الأغراض والأحداث السياسية، حيث أنه قد يكون للفرد بعض الحكم الأخلاقي على النظام، فمن الممكن ألا ينسجم النظام مع معاييره الأخلاقية حول ما الذي يجب أن تكون عليه أو تفعله الديمقراطية في ظل ظروف معينة. وهذا هو بعد التقييمي الذي يستخدم أحكام القيمة الفردية<sup>(١)</sup>.

أي أن التوجهات التقييمية هي نوع من الأحكام والتقييمات التي يصدرها الأفراد والجماعات على الشؤون السياسية والنظام السياسي وفقاً لمعاييرهم الأخلاقية والقيمية التي يؤمنون بها.

### خامساً: قيم مؤثرة في الثقافة السياسية

هناك بعض القيم العامة في المجتمع والتي تؤثر في توجهات الأفراد السياسية بدرجة كبيرة، ومن ثم في ثقافتهم السياسية، ولقد تناول العديد من الباحثين تلك القيم مثل (الموند وفيربا) و (لوشيان باي)، ويمكن صياغة هذه القيم على النحو التالي:

#### ١. الطبقية والمساواة:

تؤكد بعض الثقافات السياسية التقليدية على قيم التباين الظبيقي بين أفراد المجتمع، وفقاً لمستواهم الاجتماعي والاقتصادي، أو انتساباتهم الدينية أو الإقليمية أو العرقية، حيث تشعر الطبقات الأقل بالدونية والعجز عن تغيير الواقع، لذا يتسم سلوكهم السياسي في الغالب بالسلبية، إلا إذا اتفقت مصالح أفراد طبقة من الطبقات وشكلت قوة ثقافية وفكرية وعددية، وصارعت من أجل الحصول على حقوقها والوصول إلى السلطة، وعلى العكس من ذلك تحاول كثير من الثقافات السياسية الحديثة أن تبني توجهاتها القيمية على قيم المساواة بين الأفراد، فيستوي الغني والفقير

(١) جابريل الموند وبنعيم باول، السياسة المقارنة، مرجع سابق، ص ٥٠ .

والأبيض والأسود والدينى والعلماني والربفى والحضري ويكون التمايز على حسب الكفاءة والخبرة والأداء الجيد والمشاركة السياسية الفعالة<sup>(١)</sup>.

## ٢. الثقة والشك:

إن الثقة والشك من قيم الثقافة العامة التي تؤثر على الثقافة السياسية، حيث انه إذا توافرت قيمة الثقة بين أفراد الشعب بصورة عامة انعكس ذلك على الثقة في الحكومة، ونفس الأمر بالنسبة لقيمة الشك. ففي المجتمعات التي يسودها درجة عالية من الثقة في الحكومة، تزداد المشاركة السياسية الفعالة، ثقة في إمكانية الحكومة في حل جميع المشكلات، أما في المجتمعات التي تقل فيها درجة الثقة في الحكومة أو تندم تؤدي في اغلب الأحيان إلى السلبية وعدم المشاركة السياسية<sup>(٢)</sup>.

ويؤكد (ريتشارد داوسن) أن هناك بعض الأسباب التي قد تؤدي إلى تقليل ثقة شعب ما في حكومته مثلما حدث في أمريكا ما بين عامي (١٩٦٤-١٩٧٤)، نتيجة تراكم الوهم بين الأمريكيين، حيث أن التورط في فيتنام، وجهود الحكومة المتعلقة بالاندماج العنصري، والمشاكل المتعددة التي واجهت إدارة الرئيس (جونسون)، ومجموع التشاططات التي واكبها فضيحة وترجيت<sup>(٣)</sup> ، أدت إلى تغير ملحوظ في التوجهات السياسية<sup>(٤)</sup>.

وتذكر حنفي أن وسائل الإعلام في المجتمعات الشمولية تلعب دوراً كبيراً في نشر قيم الثقة في الحكومة عن طريق إمدادها وإظهار إنجازاتها وحجب ما يسيء إليها. وتضيف أن التوازن

(١) سهير عبد السلام حنفي، التجوية الأيديولوجى وأثره على الثقافة السياسية؛ بين الفكر الشمولي والفكر الديمقراطي، مرجع سابق، ص ص(١٧٨-١٧٧).

(٢) المرجع ذاته، ص ص(١٧٩-١٧٨).

(\*) ووترغيت: هو اسم لأكبر فضيحة سياسية في تاريخ أمريكا. كان عام ١٩٦٨ عام سيئاً على الرئيس ريتشارد نيكسون، حيث فاز بصعوبة شديدة على منافسه الديمقراطي همفري، بنسبة ٤٢٪ إلى ٣٥٪، مما جعل موقف الرئيس ريتشارد نيكسون أثناء معركة التجديد للرئاسة عام ١٩٧٢ صعباً جداً. قرر الرئيس نيكسون التجسس على مكاتب الحزب الديمقراطي المنافس في مبني ووترغيت. وفي ٢٧ يونيو ١٩٧٢ ألقى القبض على خمسة أشخاص في وشنطن بمقر الحزب الديمقراطي وهم ينصبون أجهزة تسجيل مموهة. كان البيت الأبيض قد سجل ٦٤ مكالمة، ففجرت أزمة سياسية هائلة وتوجهت أصابع الاتهام إلى الرئيس نيكسون. استقال على أثر ذلك الرئيس في أغسطس عام ١٩٧٤. تمت محکمته بسبب الفضيحة، وفي ٨ سبتمبر ١٩٧٤ أصدر الرئيس الأمريكي جيرالد فورد عفواً بحق ريتشارد نيكسون بشأن الفضيحة.

(٣) ريتشارد داوسن، وأخرون، التنمية السياسية دراسة تحليلية، ترجمة مصطفى عبد الله ومحمد زاهر، د.ط، جامعة قاريونس، بنغازي، ١٩٩٠م، ص ص(١٢١-١٢٢).

والإعتدال بين قيمتي الثقة والشك يعد أمرا هاما وضروريا لسيادة الديمقراطية وصلاح العلاقة بين الحاكم والرعيه<sup>(١)</sup>.

### ٣. الخضوع والتحدي

يذهب ( هاينز يولاو ) إلى أن الخضوع للسلطة أو التمرد عليها يأتي كنتيجة لمطابقة الطفل لوالديه وتشبهه بهما وطاعته أو تحديه لهما. بمعنى أن الثقافة التي تغير السلطة قيمة عالية وتتمتع فيها السلطة بالقوة السياسية تؤدي إلى مطابقة الأفراد لوالدين إما للخضوع التام للسلطة أو التمرد عليها. أما في الثقافة التي لا تغير قيمة عالية للسلطة لا تتخذ مواقف الأفراد هذا التطرف ما بين التحدي والخضوع التامين<sup>(٢)</sup>. والطاعة الاجتماعية أو الخضوع هي ظاهرة انصياع الفرد لما هو سائد في المجتمع من قيم ومعايير وقوانين اجتماعية، أو بمعنى آخر استجابة الفرد لمثيرات البيئة على نمط لا يختلف عما يقدمه الآخرونأعضاء نفس المجتمع من استجابات لهذه المثيرات<sup>(٣)</sup>.

وترتيبا على ذلك تؤدي قيم الطاعة والخضوع إلى حدوث استقرار نسبي في الثقافة السياسية، ففي علاقات السلطة التي تغرس قيم الخضوع في بعض الأنظمة السياسية، يلاحظ استقرار النظام والثقافة السياسية. وعلى العكس في علاقات السلطة في بعض الأنظمة التي لا تؤكد على قيم الخضوع بصورة قوية حيث يظهر فيها التحدي والمقاومة. وعلى الرغم من أن كل المجتمعات مهما بلغت من استقرار في أنظمتها وثقافاتها السياسية فإنها لا تخلو من بعض الجماعات والفئات المتحدية للسلطة السياسية مهما قوبلت تلك التحديات بالقمع أو الكبت أو الترهيب، وقد يصل التحدي إلى حد العداونية التي تمثل في التمرد على ما هو قائم في النسيج الحضاري العام للجماعة، ويلاحظ أن قيم التحدي والعداونية تقل كلما زادت قيم الخضوع والطاعة الاجتماعية عند الفرد. وبالتالي يمكن التحكم في عداونية الأفراد وتحديهم بواسطة تنظيم خصوّعهم وطاعتهم الاجتماعية وما يتعلق بها من أنماط سلوكية<sup>(٤)</sup>.

(١) سهير عبد السلام حنفي، التوجيه الأيديولوجي وأثره على الثقافة السياسية؛ بين الفكر الشمولي والفكر الديمقراطي، مرجع سابق، ص ١٨٠.

(٢) المرجع ذاته، ص ص ( ١٨١ - ١٨٢ ).

(٣) أسعد عبد الرحمن، "عملية التطبيع الاجتماعي وأزمات التحامل والتعصب في مجتمعاتنا"، سلسلة عالم الفكر، المجلد ١، العدد ١، ١٩٧٠م، ص ١٠٤.

(٤) سهير عبد السلام حنفي، مرجع سابق، ص ١٨٢.

## سادساً: أنماط الثقافة السياسية

مما لا شك فيه أن هناك نوع من الاتساق والتناغم بين الأنظمة السياسية ونوعية الثقافة السياسية السائدة في المجتمع، ذلك إن الأنظمة السياسية تحتاج إلى نوع من الثقافة السياسية التي تعززها وتغذيها، فالأنظمة الديمقراطية تسودها مبادئ العدالة والحرية والمساواة وتحاول غرسها من خلال وسائل التنشئة السياسية المختلفة، وتصبح هذه القيم سلوكاً راسخاً لدى أفرادها، وعلى العكس من ذلك نجد أن الأنظمة الغير ديمقراطية يلائمها نوع مغاير من الثقافة السياسية التي تعتمد على الكبت والخوف من السلطة وعدم السماح بالمعارضة، وهكذا فإن الثقافة السياسية تعتبر عنصراً هاماً في فهم النظام السياسي، ولذا فإن هناك فيما تعيق عملية التحديد والتغيير باسم الأصلالة أو مصدر تجديد وتغير مراعاة للظروف الجديدة ومقتضياتها، وبالتالي فثمة علاقة وثيقة بين الثقافة السياسية والاستقرار والتغيير السياسي.

ويرى (الموند وفيربا) أنه يمكن تحديد وقياس ومعرفة الثقافة السياسية لأي مجتمع من المجتمعات من خلال معرفة مدى إدراك وشعور وتقدير الأفراد لأربعة جوانب أساسية من الحياة السياسية وهي<sup>(١)</sup>:

١. النظام ككل (System)، ويشمل النظام السياسي بأبعاده المختلفة، موقعه وتاريخه، وشكله الدستوري ومساحته ... الخ.
٢. جانب المدخلات (Inputs)، ويشمل الأفراد والجماعات والبني السياسية التي يتم من خلالها التعبير عن المطالب من أجل تحويلها إلى سياسات عامة وقرارات.
٣. جانب المخرجات (Outputs)، ويشمل كيفية تحويل المطالب وتنفيذ السياسات العامة في المجتمع.
٤. دور الذات (Self)، ويشمل مدى إدراك الفرد لدوره في الحياة السياسية ومدى معرفته لحقوقه وواجباته وقدراته السياسية وكذلك كيفية مشاركته في الحياة السياسية وآرائه نحو النظام السياسي وتقديره لجوانب المختلفة.

وبناءً على المعايير السابقة حدد (الموند وفيربا) ثلاثة أنماط مثالية للثقافة السياسية استناداً إلى مدى استجابة المواطنين في دولة معينة بشكل ايجابي للنظام السياسي القائم، وهو ما يوضحه الجدول التالي:

(1) Gabriel A. Almond and Sidney Verba, The Civic Culture, OP. Cit., PP. (14-15).

### جدول رقم (٣)

#### أنماط الثقافة السياسية لدى الموند وفيربا

أنماط الثقافة السياسية	توجهات الأفراد إزاء	النظام كهدف عام	وظائف المدخلات	وظائف المخرجات	دورهم كمشاركين نشيطين
١. ثقافة محدودة	صفر	صفر	صفر	صفر	صفر
٢. ثقافة رعوية	١	صفر	١	١	صفر
٣. ثقافة مشاركة	١	١	١	١	١

\* درجة (صفر) تعني عدم وجود استجابة على الإطلاق.

\* درجة (١) تعني وجود استجابة إيجابية.

\* المصدر:

Gabriel A. Almond and Sidney Verba, **The Civic Culture**, (Little Brown and Company, Boston, 1965), P.16.

واستناداً على كيفية توزيع هذه الأبعاد الثلاثة – الإدراك والشعور والتقييم – صنف (الموند وفيربا) أنواع الثقافات السياسية إلى ثلاثة أنماط هي: الثقافة السياسية الضيقية أو المحلية والثقافة السياسية التابعة أو الرعوية والثقافة السياسية المشاركة<sup>(١)</sup>.

#### ١. الثقافة السياسية الضيقية أو المحلية:

هذا النمط من الثقافة السياسية يوجد عادة في المجتمعات التقليدية البسيطة، حيث تقل درجة التخصص، وحيث يقوم الفرد بأداء أدوار متعددة، فلا توجد أدوار ووظائف سياسية متخصصة، بمعنى أن رئيس المجتمع القبلي يقوم بأداء أدوار سياسية ودينية واجتماعية مختلفة دون أن يكون لديه تمييز واضح ومحدد بين هذه الأدوار. كما أن إدراك الفرد ووعيه بالنظام السياسي محدود وغير واضح، ولذلك فإن إدراكه للجوانب المختلفة للنظام – المدخلات والمخرجات ودور الذات – هو إدراك بسيط ومشوش<sup>(٢)</sup>.

#### ٢. الثقافة السياسية التابعة أو الرعوية

هذا النمط من الثقافة السياسية يتميز فيه المواطنين بوعي تام بوجود النظام السياسي ولكنهم لا يشعرون بأن لديهم دوراً يمكن القيام به في هذا النظام، أو أن بمقدورهم التأثير على القرارات

(١) Gabriel A. Almond and Sidney Verba, **The Civic Culture**, OP. Cit., PP. (16-19).

(٢) محمد زاهي بشير المغربي، قراءات في السياسة المقارنة؛ قضايا منهاجية ومداخل نظرية، الطبعة الأولى، منشورات جامعة قاريونس، بنغازي ، ١٩٩٤ م، ص ٢٢٥.

الصادرة عنه. ويلاحظ انه في ظل هذه الثقافة الرعوية تتسم مؤسسات المدخلات في النظام السياسي بالضعف والهشاشة نتيجة لشعور المواطن بالسلبية وعدم المبالاة السياسية<sup>(١)</sup>.

### ٣. الثقافة السياسية المشاركة

يتسم نمط ثقافة المشاركة بوجود درجة عالية من الوعي والمشاركة السياسية لدى المواطنين. ويلاحظ في هذه الحالة إن المؤسسات الحكومية تخضع لتأثير المواطنين وترتفع قدرتها الاستجابية لمطالبهم ورغباتهم ومقرراتهم. وفي المقابل نجد أن شعور المواطن بالقدرة على ممارسة التأثير السياسي وتغيير البيئة السياسية المحيطة به يؤثر بشكل ايجابي على العمليات السياسية في هذا النمط الثقافي<sup>(٢)</sup>. ومن الممكن أن نستنتج أن مميزات هذه الثقافة توفر بعض الشروط الازمة لنشوء المجتمع والنظام الديمقراطيين<sup>(٣)</sup>.

إن هذا التتميط للثقافة السياسية هو اقرب إلى فكرة النمط المثالي لدى ( ماكس فيبر )، وهو الأمر الذي يعني إمكانية عدم وجودها بشكل مطلق في الواقع الاجتماعي المعاش، وربما يكون الأقرب إلى الواقعية وجود أنماط مختلطة ومتداخلة للثقافة السياسية في المجتمع الواحد<sup>(٤)</sup>.

وعلى الرغم من مثالية الطرح الذي قدمه ( الموند وفيربا ) حول تقسيم أنواع الثقافات السياسية إلا أن هناك بعض الملاحظات حول هذا التقسيم، ومن هذه الملاحظات:

١. لا يوجد في الوقت الحاضر مثل لنظام سياسي يمثل ثقافة سياسية في نمط واحد من الأنماط الثلاثة: الضيق أو الرعوية أو المشاركة بشكل خالص نقى. فكل أقطار العالم تمثل خليطاً وبدرجات مختلفة من هذه الأنماط الثلاثة.
٢. يمكن تحديد طبيعة الثقافة السياسية لأي مجتمع من المجتمعات من خلال قياس كيفية توزيع هذه الأنماط في ذلك المجتمع وأيها السائد.

(١) حمدي عبد الرحمن ، ثقافة المشاركة السياسية للفلاحين؛ دراسة ميدانية في قرية مصرية ، مرجع سابق، ص ٣٤١.

(٢) المرجع ذاته، ص ٣٤٢.

(٣) نبيل الصالح، الثقافة السياسية، الطبعة الأولى، المؤسسة الفلسطينية لدراسات الديمقراطية، رام الله، ١٩٩٧م، ص ٢٠.

(٤) Robert E. Dourse and John A. Hughes, Political Sociology, John Wiley and sons Ltd, London, 1972, P. 230.

٣. نمط الثقافة السياسية المشاركة هو النمط المعزز لبناء الديمقراطية في أي مجتمع من المجتمعات، وان الدول التي تقدمت في مجال بناء الديمقراطية هي تلك الدول التي تمتاز بسيادة وانتشار قيم الثقافة السياسية المشاركة.

٤. يستند نموذج الثقافة السياسية الديمقراطية الذي أشار إليه (الموند وفيرا) على التجربة السياسية الانجلو ساكسونية.

وبناء على ما سبق ستأخذ الدراسة بنموذج والتر روزنبووم (Walter A. Rosenbaum) لتحديد أنماط الثقافة السياسية، حيث قسم أنماط الثقافة السياسية إلى نمطين<sup>(١)</sup>:

#### ١. النمط المتكامل:

وفي هذا النمط فإن أغلبية الأفراد في المجتمع يكونون ايجابيين في توجهاتهم السياسية نحو النظام السياسي ونحو دورهم في المجتمع وكذلك نحو الآخرين في المجتمع، وهم على استعداد بالمشاركة في الحياة السياسية والأنشطة العامة بما يخدم المصلحة العامة.

#### ٢. النمط المفتت:

وهو على العكس من النمط السابق بحيث يكون أغلبية الأفراد في المجتمع سلبيين في توجهاتهم السياسية نحو النظام السياسي ونحو دورهم في المجتمع، وكذلك نحو الآخرين في المجتمع، ويتصف الأفراد في هذا النمط بضعف كفاءاتهم السياسية في التأثير على النظام السياسي وهم على غير ثقة بالآخرين، وليسوا على استعداد للتعاون معهم، وهم على غير ثقة بنظامهم السياسي ومخرجاته.

ونلاحظ بأنه في النمط الأول يمكن القول أن الثقافة السياسية لمجتمع ما هي ثقافة سياسية متكاملة إذا كان غالبية أفراد المجتمع (العينة) ايجابيين في توجهاتهم نحو العناصر الأساسية لنظامهم السياسي. وفي النمط الثاني فإنه يمكن القول أيضاً أن الثقافة السياسية لمجتمع ما هي ثقافة سياسية مفتتة أو مجزأة إذا كان غالبية أفراد المجتمع (العينة) سلبيين في توجهاتهم وآرائهم نحو العناصر الأساسية المكونة لنظامهم السياسي.

وبناء على ما تقدم يعتبر طرح (والتر روزنبووم) حول أنماط الثقافة السياسية والتي تمثلت في النمطين المتكامل والمفتت طرح واضح ودقيق إذ من الممكن أن يسود في المجتمع الواحد

(1) Walter A. Rosenbaum, Political Culture, OP. Cit., P. 52.

ثقافة سياسية متكاملة من جانب ومقتها من جانب آخر، وليس بالضرورة أن يسود المجتمع الواحد ثقافة سياسية واحدة، كما أنه من الممكن أن يسود المجتمع الواحد النمطان معاً.

ومما سبق نلاحظ أن هناك اختلاف حول تقسيمات أنماط الثقافة السياسية بين علماء السياسة فمنهم من قسمها إلى ضيقـة (محدودة) ورعـوية ومشاركة، أمثلـاً (الموند وفيرـباـ) و(موريس دو فرجـيـه)<sup>(١)</sup>. ومنـهم من قسمـها إلى مـكـاملـة وـمـقـتهاـ أمـثـالـ (والـتر رـوزـنـبـومـ). هـذـاـ وـتـخـلـفـ أـنـمـاطـ الثـقـافـةـ السـيـاسـيـةـ مـنـ مجـتمـعـ لـآـخـرـ كـمـاـ قدـ تـخـلـفـ بـاـخـلـافـ الزـمـانـ وـالـمـكـانـ، كـمـاـ أنـ هـنـاكـ عـلـاقـةـ بـيـنـ طـبـيـعـةـ النـظـامـ السـيـاسـيـ وـالـثـقـافـةـ السـيـاسـيـةـ السـائـدةـ فـيـهـ، وـكـذـلـكـ فـيـنـ أـنـمـاطـ الثـقـافـةـ السـيـاسـيـةـ فـيـ أيـ مجـتمـعـ تـتأـثـرـ بـالـعـوـامـلـ الـاجـتمـاعـيـةـ وـالـاـقـتصـادـيـةـ وـالـسـيـاسـيـةـ.

---

(١) موريس دو فرجـيـهـ، علم اجتماع السياسـةـ؛ مـبـادـىـ علمـ السـيـاسـةــ، تـرـجمـةـ سـليمـ حـدـادـ، الطـبـعةـ الأولىـ، المؤـسـسـةـ الجـامـعـيـةـ للـدـرـاسـاتـ وـالـشـرـقـ وـالـتـوزـيعـ، بيـرـوتـ، ١٩٩١ـمـ، صـ صـ (٩٦ـ٩٢ـ).

## المبحث الثاني

### العوامل المؤثرة على أنماط الثقافة السياسية

ثمة مجموعة من العوامل التي تؤثر على أنماط الثقافة السياسية السائدة في أي مجتمع، وهي التي تطرح التساؤلات حول أكثر من متغير واحد مثل ثبات وتغيير الثقافة السياسية، وكيف يتم إنتاج أنماط جديدة من الثقافة السياسية<sup>(١)</sup>. وسوف نتناول أبرز هذه العوامل بشيء من التفصيل على النحو التالي:

- أولاً: ثبات وتغيير الثقافة السياسية.
- ثانياً: التنشئة السياسية.
- ثالثاً: الأوضاع الطبيعية.
- رابعاً: الميراث التاريخي.
- خامساً: الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية.

#### أولاً: ثبات وتغيير الثقافة السياسية

إن الثقافة السياسية ليست معطى ثابتاً بل هي متغيرة ومتسلكة، كذلك فإنها قد تكون نتاج النظام السياسي القائم الديمقراطي أو الديكتاتوري وليس سببه. فكل نظام يساهم في إنتاج الثقافة السياسية التي تحافظ عليه، فالثقافة السياسية، إذن تؤثر في النظام السياسي السائد كما تتأثر به، وعلاقتهما تبادلية وليس أحادية الاتجاه<sup>(٢)</sup>.

وتتميز الثقافة السياسية بعدم الثبات المطلق، إذ من الطبيعي أن يكون هناك تغيير في الثقافة السياسية حتى وإن كان هذا التغيير بطئاً، إلا أن هذا التغيير يتوقف على عدة عوامل، منها اهتمام النخبة الحاكمة بقضية التغيير ونوعيته ومعدله، كما أنه يعتبر الإحساس بالثقة في القيادة السياسيين وفي المؤسسات السياسية والاجتماعية عرضة للتغيير استناداً على فعالية أداء هذه القيادات والمؤسسات. أما المعتقدات والقيم السياسية الأساسية فإن قدرتها على مقاومة التغيير كبيرة ولو أن ذلك لا يعني عدم إمكانية تغييرها<sup>(٣)</sup>.

(١) سلطان ناصر القرعان، الثقافة السياسية في الريف الأردني، مرجع سابق، ص ٣٤.

(٢) نبيل الصالح، الثقافة السياسية، مرجع سابق، ص ٩.

(٣) محمد زاهي بشير المغربي، قراءات في السياسة المقارنة؛ قضايا منهاجية ومدخل نظريّة، مرجع سابق ، ص ٢٣١.

وقد يحدث التغيير بالثقافة السياسية بطريقة مخطط لها، حيث يتم من خلالها تغيير توجهات المواطنين نحو أنفسهم، نحو المجتمع ونحو التركيبة الحكومية، ويسمى هذا التغيير بالتغيير الموجه الذي يتطلب جهوداً كبيرة سياسية وتربوية، وذلك من خلال عملية مستمرة ومكثفة ومتواصلة من أجل بناء ثقافة سياسية جديدة عن طريق قنوات التنشئة السياسية التي تعمل على إكساب المواطن المعرفة السياسية، وعادات التفكير والسلوك التي تشكل بصفة عامة رموزاً ومعتقدات للثقافة السياسية<sup>(١)</sup>.

ومن ناحية أخرى، فإن الأدلة الامبريقية تبين أن أكثر مكونات الثقافة السياسية مقاومة للتغيير هي الاتجاهات والانتماءات العرقية (الاثنية) والدينية والقومية، فهي قيم وارتباطات أولية من الصعب تغييرها<sup>(٢)</sup>.

## ثانياً: التنشئة السياسية

التنشئة السياسية هي تلك العملية التي يكتسب الفرد من خلالها معلوماته وحقائقه وقيمه ومثله السياسية ويكون بواسطتها مواقفه واتجاهاته الفكرية أو الأيديولوجية التي تؤثر في سلوكه وممارسته اليومية وتحدد درجة تضحيته وفاعليته السياسية في المجتمع وتساعد علىبقاء وديمومة واستقرار النظام السياسي طالما تستهدف تمرير الأفكار والخبرات والأساليب السياسية التي يعتمدها المجتمع بين أبناء الشعب ويحاول زرعها في نفوس الأفراد والجماعات على اختلاف خلفياتهم الاجتماعية والطبقية<sup>(٣)</sup>.

وعرفها لانجتون (Langton) على أنها الطريقة التي ينقل بها المجتمع ثقافته السياسية من جيل إلى جيل وهذه العملية تخدم المجتمع حيث أنها تساعده على حفظ التقاليد والتعاليم والمؤسسات السياسية لذلك المجتمع<sup>(٤)</sup>.

(١) هاشم الطويل وسلطان القرعان، "أثر مساق التربية الوطنية في تغيير نمط الثقافة السياسية لدى طلبة جامعة الحسين بن طلال"، اتحاد الجامعات العربية للآداب، المجلد 6، العدد 1، اربد، 2009م، ص68.

(٢) محمد زاهي بشير المغريبي، قراءات في السياسة المقارنة؛ قضايا منهاجية ومداخل نظرية، مرجع سابق، ص232.

(٣) مولود زايد الطيب، التنشئة السياسية دورها في تنمية المجتمع، الطبعة الأولى، المؤسسة العربية الدولية للنشر، عمان، ٢٠٠١م، ص11.

(٤) Kenneth Langton, Political Socialization, oxford university press, London, 1969, P.4.

وقد حدد المنوفي عناصر مفهوم التنشئة السياسية بأنها عملية تلقين لقيم واتجاهات سياسية ولقيم واتجاهات اجتماعية ذات دلالة سياسية، وأنها عملية مستمرة بمعنى أن الإنسان يتعرض لها طيلة حياته منذ الطفولة وحتى الشيخوخة، كما أنها تلعب الدور رئيسي في نقل الثقافة السياسية عبر الأجيال وخلق الثقافة السياسية، ثم تغيير الثقافة السياسية<sup>(١)</sup>.

وتتم عملية التنشئة السياسية بمراحل مختلفة بدءً بالطفولة والمراحلة ومن ثم النضج والاعتدال، وفيما يلي عرض لهذه المراحل:

### ١. مراحل التنشئة السياسية

إن التنشئة السياسية عملية مستمرة يتعرض لها المرء طيلة حياته، ويتحدد السلوك السياسي للفرد في مرحلة النضج والاعتدال، بدرجة ما، بخبرات التنشئة التي يكتسبها في مرحلتي الطفولة والمراحلة، وفيما يلي بيان لمضمون عملية التنشئة في هذه المراحل.

#### أ- مرحلة الطفولة:

حتى يتسمى للنظام السياسي إن يبقى عبر الزمن، وإن يؤقلم ذاته للظروف المتغيرة، فلا بد له من الاهتمام بال التربية السياسية للنشء، إذ يؤلف الأطفال جزءاً من المجتمع السياسي، ولذلك فهم يكتسبون نظم القيم والمعتقدات السياسية السائدة في هذا المجتمع، والتي من شأنها إن تؤثر على سلوكهم السياسي في مرحلة النضج، وهي المرحلة التي تدعى المواطنين إلى القيام بدور معينة في العملية السياسية<sup>(٢)</sup>.

وفي هذه المرحلة يبدأ الطفل بتعلم اللغة وبعض أنماط السلوك ومن خلال هذه العملية الأولية تأخذ التنشئة السياسية مكانها في سلوك الطفل<sup>(٣)</sup>. ويضيف ( والتر جونز ) أن الاتجاهات السياسية للنشء تتشكل في مرحلة الطفولة، لذا فهذه المرحلة مهمة جداً في عملية التنشئة السياسية لدى الأطفال بحيث يمكن تعليمهم السلوك الديمقراطي وصقل شخصيتهم من أجل المساعدة في تطور المجتمع<sup>(٤)</sup>.

(١) كمال المنوفي، أصول النظم السياسية المقارنة، مرجع سابق، ص ٣٢٥.

(٢) المرجع ذاته، ص ٣٣٠.

(٣) إسماعيل علي سعد، أصول علم الاجتماع السياسي، د.ط، دار النهضة العربية، بيروت، ١٩٨٣م، ص ١٤٥.

(٤) Walter S. Jones, and others, Political Science An Introduction, hall in international inc, prentice, 1991, pp. (144-145).

### **بـ- مرحلة المراهقة:**

أولى الباحثون هذه المرحلة قرراً كبيراً من الاهتمام لأكثر من سبب. فمن ناحية، يبدأ معظم الأفراد خلالها تحمل بعض واجبات المواطنة مثل الاشتراك في التصويت وأداء الخدمة العسكرية. ومن ناحية أخرى، يتعلم الفرد أثناءها قيماً وأفكاراً سياسية جديدة يمكن أن تتناقض مع قيم الأسرة. كما قد تشهد هذه المرحلة اتجاه المراهق إلى رفض نماذج السلوك التي نشأ على احترامها في مرحلة الطفولة، إذ يشعر بعجز الوسط الذي يعيش فيه عن فهمه فيتمرد عليه<sup>(١)</sup>.

وقد خلص أكثر من دارس إلى إن التنشئة السياسية للمرء خلال مرحلة المراهقة تتميز بنمو القدرات الإدراكية ونشوء الإحساس بالجماعية وميلاد الأطر الفكرية.

### **جـ- مرحلة النضج والاعتدال:**

يتحدد السلوك السياسي للمواطن بما يكون قد تراكم لديه من معارف وقيم على امتداد مرحلتي الطفولة والمراهقة، ثم بالقيم والمعارف التي يكتسبها خلال مرحلة النضج.

وفي بعض الأحيان قد تكون التنشئة خلال مرحلة النضج استمراً للتنشئة في مرحلة الطفولة والمراهقة.. ويؤدي ذلك بطبيعة الحال إلى تعزيز القيم والاتجاهات المبكرة. ومن ثم يصطبغ السلوك بصبغة محافظة. وفي أحيان أخرى، قد يعيش المواطن أبنية جديدة – كالأحزاب أو أدوات الإعلام – تلقن مفاهيم واتجاهات تتعارض مع أنماط التنشئة الأولية بشكل يترتب عليه إحداث تغييرات جوهيرية في السلوك السياسي<sup>(٢)</sup>.

## **٢. أدوات التنشئة السياسية**

إن عملية التنشئة السياسية تتضطلع بها أدوات عديدة أهمها الأسرة والمدرسة وجماعات الرفاق ودور العبادة والحزب السياسي ووسائل الإعلام والجيش. وفيما يلي عرض لتلك الأدوات:

(١) كمال المنوفي، أصول النظم السياسية المقارنة، مرجع سابق، ص ٣٣١.

(٢) المرجع ذاته، ص ٣٣٣.

### أ- الأسرة (العائلة):

تعتبر الأسرة من أهم المؤثرات على التنشئة السياسية، بل المؤثر الرئيسي على الفرد، لأنه من خلالها تتكون سلوكيات وأخلاقيات المواطن وأفكاره. ومن القوات المهمة والأساسية للتوجه الفكري لأبناء المجتمع، ولها مجموعة من القيم التي تؤثر على الفرد من خلال أبويه وانتماءاتهم السياسية. كما إن العلاقات الأسرية لها تأثير كبير في تكوين شخصية الفرد والبنية المعرفية لديه. ويتجاوز تأثير الأسرة من تلبية الاحتياجات الفسيولوجية للفرد إلى مهمة التربية الاجتماعية والسياسية التي تتبناها تجاه أولادها<sup>(١)</sup>.

وتبين النظم السياسية في تقدير دور الأسرة في عملية التنشئة السياسية، حيث ترى بعض النظم أنها أداة أساسية لنقل القيم السياسية من جيل إلى آخر، بينما يرى البعض الآخر أنها عقبة في سبيل التغيير الثقافي، وتعمد بالتالي إلى حصر دورها التربوي في أضيق الحدود<sup>(٢)</sup>.

### ب- المدرسة:

تجيء المدرسة بعد الأسرة في إعداد الناشئين سياسياً، وتعتبر المدرسة من أهم أواسط التربية السياسية، وترجع أهمية المدرسة في أنها تأتي في أهم سنوات تكوين الاتجاهات والقناعات السياسية لهذا الناشئ ، كما تعمل المدرسة على تعريف الناشئ بالعالم السياسي وبالتنظيمات والمؤسسات السياسية، كما تنقل المدرسة إلى هذا الناشئ القيم والمثل السياسية السائدة في المجتمع<sup>(٣)</sup>.

ويذكر ظاهر إن المدرسة تعمق شعور الانتماء للمجتمع وتساهم في بناء شخصية الفرد وتجعله عضواً مشاركاً في المجتمع. وتساهم المدرسة بشكل فعال في تعميق شعور الولاء الوطني للأطفال من خلال تعليمهم الأناشيد الوطنية ورفع علم الدولة والوقوف له، وذكر أسماء الأبطال<sup>(٤)</sup>

(١) مازن غرابية واحمد نوفل، "الثقافة السياسية للطلبة الأردنيين في المرحلة الثانوية؛ دراسة مقارنة للطلبة في المدارس الحكومية والمدارس الأجنبية"، مرجع سابق، ص.٨.

(٢) Dean Jaros, Socialization To Politics, Prasgar Publishers Inc, New York, 1973, P.79.

(٣) سعيد النل، مقدمة في التربية السياسية لاقطان الوطن العربي، د.ط، دار اللواء للصحافة والنشر، عمان، ١٩٨٧ م، ص ١٣٠.

(٤) أحمد جمال ظاهر، التنشئة الاجتماعية والسياسية في العالم العربي مع دراسة ميدانية لمنطقة شمال الاردن، الطبعة الأولى، مكتبة المنار، الزرقاء، ١٩٨٥ م، ص ص (٤٠-٣٩).

ونظراً لأهمية المدرسة في التنشئة السياسية فقد لجأت كل دول العالم إلى جعل التعليم وخصوصاً في مراحله الأولى رسمياً، وليس هذا خدمة للمواطنين فقط بل رغبة من الدولة في التحكم في مناهج التعليم وفي المعرفة التي ستلقى للتلاميذ، ليضمن النظام السياسي إن المدرسة لن يقتصر دورها على الناطير وتلقين المعرفة، بل ستعمل على إعادة إنتاج المجتمع، وتدعم النظام الاجتماعي السياسي القائم، بشرعنة مسلماته ومرتكزاته<sup>(١)</sup>.

### ج- جماعات الرفاق

هم أولئك الأفراد الذين يجمعهم تقارب السن أو قرب محل الإقامة أو وحدة الوضع الطبقي أو وحدة المكان الذي يرتادونه كالمدرسة أو النادي أو محل العمل، وغالباً ما تقوم العلاقة بينهم على أساس التكافؤ والاحترام المتبادل، كما ينشأ بينهم تفاعل شخصي مباشر<sup>(٢)</sup>.

لذا فمن الطبيعي أن تحظى جماعات الرفاق باهتمام ملحوظ باعتبارها إحدى أدوات التنشئة السياسية. وهي تقوم في هذا السبيل بوظيفتين: الأولى تتمثل في نقل وتعزيز التفافات الفرعية سواء كانت طبقية أو مهنية أو عرقية. فالطفل الذي ينشأ في أحضان أسرة تنتمي إلى طبقة اجتماعية ما يتعلم أسلوب حياة هذه الطبقة. وإذا انضم في المدرسة إلى جماعة رفاق تضم طلاباً من نفس طبقته فإن ذلك قد يؤدي إلى تأكيد وتعزيز الاتجاهات الطبقية التي اكتسبها في الأسرة. أما الوظيفة الثانية فمؤداتها إن جماعة الرفاق يمكن أن تنشئ أعضاءها على أنماط جديدة في التفكير والاتجاه والسلوك<sup>(٣)</sup>.

### د- دور العبادة:

إن المساجد في الإسلام ليست أماكن للصلوة والعبادة فقط بل هي أيضاً أماكن للتراثية والتعليم وللبحث ومراكز ثقافية واجتماعية وسياسية، ويضيف التل أن المسجد هو المدرسة الأولى التي يخرج منها المسلم، وهو بيت الأتقياء ومكان اجتماع المسلمين يومياً ومركز مذاكراتهم ومحل تشاورهم وتناصحهم<sup>(٤)</sup>.

(١) إبراهيم ابراش، علم الاجتماع السياسي، الطبعة الأولى، دار الشروق للنشر والتوزيع، عمان، ١٩٩٨م، ص ٢١٥.

(٢) شمران حمادي، أصل التفاوت في الاتجاهات السياسية بين الناس، د.ط، جامعة بغداد، بغداد، ١٩٧٣م، ص ٤٠.

(٣) كمال المنوفي، أصول النظم السياسية المقارنة، مرجع سابق، ص ٣٣٦.

(٤) سعيد التل، مقدمة في التربية السياسية لأقطار الوطن العربي، مرجع سابق، ص ٨١.

ذلك فإن الأديان بصورة عامة تعتمد كثيرة بتأسيس أرضية راسخة للعلاقات داخل المجتمع. بسبب إن الدين قد يسعى إلى تشكيل نمط ثقافة سياسية معينة حيث تعمل الأنظمة السياسية على استغلال العواطف الدينية للاقتساب الشرعيّة السياسيّة أو للاقتساب الجماهير.

#### ٥- الحزب السياسي

يعتبر الحزب أحد الأبنية السياسية التي تتيح لأعداد كبيرة من الأفراد فرصة المشاركة السياسية بصورة أكثر دواماً وانضباطاً، وتؤدي هذه المشاركة إما إلى تعزيز القيم السائدة، أو إلى غرس قيم جديدة<sup>(١)</sup>.

ويعتبر الحزب السياسي من أهم ميكانيزمات التحديد الثقافي، إذ يستطيع عن طريق برامج التثقيف السياسي أن يبث قيمًا جديدة في نفوس الأفراد وأن يكسبهم مزيداً من المعارف السياسية. كذلك يمكنه أن يعبئ الجماهير لإنجاز برامج إنسانية بالجهود الذاتية ترتب فضلاً عن آثارها المادية، آثاراً معنوية من قبيل إذكاء روح المبادرة والطموح، وإقناع الجماهير بجدوى العمل التعاوني، وتوكيد انتمائهم للنظام السياسي<sup>(٢)</sup>.

ويبدو أن الأحزاب السياسية في الدول النامية تلعب دوراً يقترب إلى حد كبير من الدور الذي تلعبه الأسرة في عملية التنشئة السياسية أو في خلق وتغيير الثقافة السياسية. إذ يستطيع الحزب أن يوفر العمل لعدد كبير من الناس وأن يجعل بينهم وبين الحكومة القائمة صلات متنوعة، وهو يوفر المعلومات، ويتحقق التكامل بين الجماعات المختلفة، ويقترح البرامج القومية، وبايجاز فإنه يقوم بدور هائل في التنشئة السياسية<sup>(٣)</sup>.

#### و- وسائل الإعلام

تلعب وسائل الإعلام دوراً لا يقل أهمية عن دور الأسرة أو المدرسة في عملية التنشئة السياسية والاجتماعية. فالصحف والمذياع والتلفاز وغيرها من وسائل الإعلام تدعم الاتجاهات

(١) كمال المنوفي، الثقافة السياسية للفلاحين المصريين؛ تحليل نظري ودراسة ميدانية في قرية مصرية، مرجع سابق، ص ٣٦.

(٢) كمال المنوفي، نظريات النظم السياسية ، الطبعة الأولى، وكالة المطبوعات، الكويت، ١٩٨٥ م، ص ٢٠٥.

(٣) محمد علي محمد، أصول الاجتماع السياسي؛ السياسية والمجتمع في العالم الثالث، الجزء ٣، د.ط، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، ١٩٨٦، ص ١٤٤.

السياسية وتدعم القيم التراثية. وفي الوقت ذاته فهي التي تنقل المعلومات والأخبار من المواطن إلى الدولة والعكس<sup>(١)</sup>.

ويذكر التل أن وسائل الإعلام تلعب دوراً مهماً في تشجيع المواطن على المشاركة في العمل السياسي من خلال تنمية المعارف والمفاهيم والقناعات والاتجاهات السياسية لهؤلاء المواطنين<sup>(٢)</sup>.

ويرى الباحث أن وسائل الإعلام تلعب دوراً في خلق قيم ومبادئ يعتمد عليها في التنشئة السياسية.

### ز- الجيش

علقت قيادات أكثرية الدول الحديثة الاستقلال أهمية خاصة على دور الجيش في غرس قيمة الولاء القومي في نفوس المجندين الذين ينحدرون من مجموعات متباعدة مهنياً واقتصادياً ودينياً ولغوياً وأثنياً، ويؤدي الجيش هذا الدور سواءً بطريق مباشر أي من خلال تلقين المجندين معاني حب الوطن والاعتزاز به والتضحية في سبيله، أو بطريق غير مباشر أي من خلال ما تتيحه الحياة العسكرية للمجندين من احتكاك يفضي إلى التخفيف من غلو انتماءاتهم المحلية<sup>(٣)</sup>.

ومع ما سبق، تتيح فترة الإعداد العسكري للمجندي أن يكتسب خبرات فنية جديدة، وان يتعرف على خبرات العلم العسكري العالمي وحالة جيوش البلدان الأخرى الأكثر تقدماً، بل وربما على أوضاعها الاجتماعية والثقافية، وخلق بكل هذا أن ينمّي لديه الرغبة في التغيير، أي التحول من الحياة التقليدية إلى الحياة العصرية<sup>(٤)</sup>.

(١) مولود زايد الطيب، التنشئة السياسية دورها في تنمية المجتمع، مرجع سابق، ص ٨٨.

(٢) سعيد التل، مقدمة في التربية السياسية لقطار الوطن العربي، مرجع سابق، ص ١٤١.

(٣) سهير عبد السلام حنفي، التوجية الأيديولوجية وأثره على الثقافة السياسية؛ بين الفكر الشمولي والفكر الديمقراطي، مرجع سابق، ص ص (١٩٣-١٩٢).

(٤) المرجع ذاته، ص ١٩٣.

### ثالثاً: الأوضاع الطبيعية

تلعب الظروف الجغرافية والموارد الطبيعية دوراً في إنتاج الثقافة، فالطبيعة الصحراوية وما تمثله من قسوة في العيش، وظروف مناخية صعبة، صبغت حياة العربي بالجلافة والشدة والقدرة على تحمل المصاعب، وكذلك أثرت هذه الظروف في ظهور كثير من القيم والأفكار مثل الخوف والشك<sup>(١)</sup>.

ويضيف برکات أن الطبيعة الصحراوية تساهم في تربية روح الثقة بالنفس لدى العربي وتأكيده على الحرية، وفي نفس الوقت تناقصت قيمة الأرض في الثقافة العربية حيث كانت القبيلة والجماعة أهم من الوطن. كما إن النظريات التي تناولت علاقة الجغرافيا بالسياسة أكدت على أهمية المناخ، حيث تجد أن شعوب المناطق الحارة تتصرف بالجبن والعبودية بينما تتصرف شعوب المناطق الباردة بالشجاعة والحرية<sup>(٢)</sup>.

وعلى الرغم من الاختلافات الكبيرة حول هذه النظريات وخصوصاً النظريات التي تناولت علاقة الجغرافيا بالسياسة والنظريات الكلاسيكية التي تناولت اثر الموارد الطبيعية على النظام السياسي، نجد أن هذه النظريات تناولت عاملاً واحداً لتفسير الظواهر مما يشكك في مصادقتها، إلا إن لها أهمية كبيرة في المساعدة على إنتاج نمط خاص لمجتمع من الثقافة السياسية<sup>(٣)</sup>.

### رابعاً: الميراث التاريخي

تمثل الثقافة السياسية نتاج لتاريخ المجتمع وخبرات أفراده المكتسبة، فالنarrative يعد مصدراً هاماً لمعتقدات المجتمع وأفكاره السياسية وهو يغذيها ويساعد على تطبيقها، وفي حالة استعراء أو استirاد آية أفكار أو أيديولوجيات من الخارج، فغالباً ما تفسر في ضوء الخبرة التاريخية للأمة، وبالتالي لا يمكن لأي دارس للثقافة السياسية السائدة، أن يدبر ظهره لتاريخ هذه الأمة، فمفهوم الدولة والقيادة في الثقافة العربية المعاصرة لا يمكن فصله عن الميراث التاريخي، فالثقافة العربية كحقيقة

(١) نظام برکات، الثقافة العربية والتكميل العربي، في ندوة الاستقلال القومي والاندماج الإقليمي في العقد الأخير من القرن العشرين، أوراق ومحاضرات (١)، تحرير أسرة معهد بيت الحكم، المفرق، الأردن، ٣٠ نيسان، ١٩٩٥م، ص ٦٣.

(٢) المرجع ذاته، ص ٦٣.

(٣) سلطان ناصر القرعان، الثقافة السياسية في الريف الأردني، مرجع سابق، ص ٤١.

سلوكية لم تقطع في أي مرحلة من مراحل التاريخ الإنساني، وبقيت حاضرة في كل التحديات الثقافية التي واجهت الأمة العربية<sup>(١)</sup>.

ويذكر أن دول العالم الثالث تستعيير أيديولوجياتها من الخارج، وتقوم بتفسير تلك الأيديولوجيات من خلال الخبرات التاريخية والأفكار التي يطرحها بعض المفكرين من أبناء هذه الدول، كما أن المشاعر والقيم والتصورات والاتجاهات والسلوكيات السياسية للأفراد تضرب بجذورها في ميراثه التاريخي، حيث يذكر انه في مصر يتمثل المركب النفسي للمصريين من المنظور التاريخي خلاصة خبرات تاريخية تمثل في الخبرة الفرعونية والخبرة الإسلامية العربية والخبرة الغربية<sup>(٢)</sup>.

وتعتبر الأحداث التاريخية من الأهمية بمكان في تغيير الثقافة السياسية حيث إن موت زعيم سياسي قد يؤدي إلى تغيير أيديولوجيته، وبالتالي قد تسفر عن تغير في التوجهات والمعتقدات والمشاعر السياسية للأفراد<sup>(٣)</sup>.

#### خامساً: الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية

لا يزال العائد الاقتصادي في الثقافة العربية مرتبطة بمفهوم العائد أو المكسب المرتبط بهبات الطبيعة، أو عطاء الأمير الذي لا يبذل صاحبه فيه جهداً إنتاجياً، وبالتالي فإن النزرة للاقتصاد المرتبطة بمفهوم الغنيمة ارتبطت أيضاً بعقلية ملزمة لها، فالرغبة والاتجاه نحو الوظائف الحكومية يمثل نمطاً منسجماً مع هذه العقلية<sup>(٤)</sup>.

أما الظروف الاجتماعية فتعمل على تزويد الإنسان بالقيم والأفكار والخبرات من خلال مؤسسات التنشئة الاجتماعية، وقد عجز الوضع الاجتماعي العربي عن مواجهة التغيرات التي تحدث في المجتمعات العربية، حيث إن المجموعات التي شكلت المجتمع المدني المعاصر جلت معها قيم مجتمعاتها التقليدية في الريف والبادية لتعيش معها في وسط المجتمع العصري. إن التطور

(١) نظام بركات، *الثقافة العربية والتكامل العربي* ، مرجع سابق ، ص ٦٤.

(٢) سلطان ناصر القرعان، *الثقافة السياسية في الريف الأردني*، مرجع سابق، ص ٤٢.

(٣) بلال العمري، "اثر المتغيرات الاجتماعية - الاقتصادية على الثقافة السياسية لأساتذة الجامعات الأردنية؛ دراسة ميدانية"، رسالة ماجستير غير منشورة، معهد بيت الحكمة، جامعة آل البيت، المفرق، ١٩٩٧م، ص ص (٤٦-٤٥).

(٤) نظام بركات، مرجع سابق، ص ص(٦٦-٦٥).

الاقتصادي والاجتماعي يفضي حتماً إلى الديمقراطية بمعنى المشاركة الجماهيرية الحقيقة في تقرير أمور المجتمع، ولا بد لاستقرار وحيوية الديمقراطية أن يكون هناك واقع اقتصادي واجتماعي متطور، كما أن بنية وطبيعة النظام السياسي تتأثر بأوضاع المجتمع اقتصادياً واجتماعياً، بحيث يعتمد قيام واستمرار النظم السلطانية على تأييد ومساندة القوى الاجتماعية الفاعلة والمؤثرة، أما الحكم الديمقراطي فيحتاج إلى وضعية اقتصادية اجتماعية، تتمثل في وجود قدر يعتد به من الرخاء الاقتصادي وعدالة توزيع الثروة ومرونة البناء الطبقي مع وجود طبقة وسطى كبيرة وتوسيع في التعليم ونضج في الوعي السياسي للجماهير<sup>(١)</sup>.

ولقد أدت التغيرات الاقتصادية والاجتماعية في الدول المتقدمة إلى انتقاد الثقافات التقليدية والسعى إلى إيجاد ثقافة حديثة أو عديد من الثقافات المختلفة داخل المجتمع الواحد، وبدأ المجتمع المتقدم يقبل تعدد أساليب الحياة وتتنوعها، في ظل التقدم التكنولوجي الذي أدى إلى انفتاح المجتمعات داخلياً وخارجياً<sup>(٢)</sup>.

ويذكر بهروش أن التغير الاقتصادي والاجتماعي الهادئ والمخطط قد يؤدي إلى تغير في الثقافة السياسية من خلال التدرج القيمي والفكري في الانتقال إلى ثقافة سياسية جديدة أو تغير بعض معطيات الثقافة السياسية السائدة<sup>(٣)</sup>.

ويرى (انجل هارت) أن العوامل الثقافية لها تأثير كبير على استمرارية واستقرار الديمقراطية التي تنتج عن تفاعل العوامل الاقتصادية والثقافية والمؤسسية، كما أن مستوى التنمية الاقتصادية والرضا العام عن الحياة يصبحان من العوامل الرئيسة المرتبطة بدرجة الثقة بين الأفراد. حيث أن الثقافة السياسية تشكل متغيراً وسيطاً يرتبط منطقياً بالتنمية الاقتصادية والديمقراطية<sup>(٤)</sup>.

(١) سلطان ناصر القرعان، الثقافة السياسية في الريف الأردني، مرجع سابق، ص ص (٤٢-٤٣).

(٢) سعاد الشرقاوي، علم الاجتماع السياسي، الطبعة الثانية، دار النهضة العربية، القاهرة، ١٩٩١م، ص ص (١١٦-١١٩).

(٣) علي بهروش، "اثر التحولات الاقتصادية على الثقافة العامة من منظور علم الاجتماع"، التوحيد، العدد ٨٢، بيروت، ١٩٩٦م، ص ص (١٨٨ - ١٩٣)..

(٤) Ronald Inglehart, The Renascence of Political Culture, American Political Science Review, New York, Dec 1988, vol. 82, Issu. 4, P.1229.

وسوف تركز هذه الدراسة على العوامل والمتغيرات الأولية والاجتماعية والاقتصادية ومعرفة تأثيرها على نمط الثقافة السياسية في البادية الأردنية، من خلال (الجنس، والعمر)، حيث تمثل هذه المتغيرات الأولية، ومن خلال (المستوى التعليمي والمستوى التعليمي للوالدين والحالة الاجتماعية والعضوية في إحدى مؤسسات المجتمع)، حيث تمثل هذه المتغيرات العامل الاجتماعي الذي يشكل البناء الاجتماعي والظروف الاجتماعية للأفراد والتي تعمل على تكوين الفرد وصياغة ثقافته. أما بالنسبة لمتغيرات (مستوى الدخل والمهنة) فتمثل العامل الاقتصادي الذي يشكل الظروف الاقتصادية ويحدد المستوى الاقتصادي وقدرة الفرد على التلاؤم مع الظروف المحيطة.

### المبحث الثالث

#### البادية الأردنية

##### أولاً: جغرافياً البادية

تتميز بيئة البادية الأردنية بمميزات عديدة، فهي من الناحية الطبيعية تمتاز بخصائص طيوبغرافية كانتشار الهضاب، وارض الصوان والحجارة المختلفة والأودية والسهول، التي تغطي معظم المناطق الشرقية من المملكة، وتعد بعدها استراتيجية مهما للتطورات والطموحات التنموية للدولة الأردنية، لما تمثله من فرص وإمكانات، بالإضافة إلى المساحات الشاسعة التي تمتاز بها، والتي يمكن استغلالها، لتنفيذ العديد من الأنشطة التنموية المهمة، كما أن البادية تمتاز بمناخها الحار صيفاً، والبارد شتاءً، ويزداد الجفاف بالاتجاه شرقاً، فمناطق البادية تغطي المساحات والأراضي الواقعة إلى الشرق من خط سكة الحديد، ويبلغ معدل سقوط الأمطار فيها سنوياً ما معدله (١٥٠ - ٢٠٠) ملم، وقد تقل كميات الأمطار عن هذا المعدل في المناطق الشرقية<sup>(١)</sup>.

ونقدر مساحة البادية الأردنية بحوالي (٦٥٦٦٦) ألف كم<sup>٢</sup> أي ما نسبته (٧٤%) من مساحة المملكة الأردنية الهاشمية، ويبلغ عدد سكان البادية حسب تقديرات دائرة الإحصاءات العامة (٢٦٤٢٩٧) ألف نسمة موزعين على البوادي الثلاث كما هو موضح في الجدول رقم (٤):

**جدول رقم (٤)**

**أعداد سكان البادية الأردنية موزعين على البوادي الثلاث**

البادية	مجموع السكان	ذكور	إناث
الشمالية	135009	69830	65179
الوسطى	84928	44553	40375
الجنوبية	44360	23101	21259
المجموع	264297	137484	126813

(١) محمد الجريبيع، التنمية السياسية في البادية الأردنية؛ دراسة تحليلية للانتخابات النيابية ٢٠٠٣، مقال منشور عبر الانترنت،

.http://www.thoriacenter.org

(٢)

والشكل التالي رقم (١) يمثل خارطة المملكة الأردنية الهاشمية موزع عليها البوادي  
الثلاث.

### شكل رقم (١)

خارطة المملكة الأردنية الهاشمية – توزيع البوادي الثلاث



وإذا حاولنا في مقاربة ديمografية، وجغرافية لعدد السكان والمساحة في البايدية الأردنية بتقسيماتها الثلاث نلاحظ أن هذه المقاربة بحد ذاتها تثير تساؤلات عديدة، فالسكان في البايدية يمثلون (١٠.٥٨%) من سكان محافظة المفرق، والبايدية الشمالية تمثل (٦٩%) من مساحة محافظة المفرق، أما البايدية الوسطى فهي تمثل (٣٦%) من سكان محافظة العاصمة و(٨٢%) من مساحة محافظة العاصمة، بينما البايدية الجنوبية تشكل (٩٨%) من سكان إقليم الجنوب الذي يمثل أربع محافظات هي: (الكرك، الطفيلة، معان، العقبة) و(١١.٢%) من مساحة إقليم الجنوب، ويعود السبب في مقارنة البايدية الجنوبية بإقليم الجنوب، وليس بمحافظة واحدة إلى أن البايدية الجنوبية تتوزع على المحافظات الأربع السابقة الذكر<sup>(١)</sup>.

كما أن نسبة الشباب ممن هم تحت سن ٣٠ سنة في البايدية الأردنية تشكل (٤٦.٤%) من مجموع السكان، أما نسبة الإناث فإنها تمثل (٤٨%) من مجموع السكان، وهذه النسبة قريبة جداً من النسبة التي تمثل المجتمع الأردني عاملاً. والباحث الدارس لهذه الأرقام الديمografية يلاحظ صعوبة التأكيد منها، لأنه ما زال هناك إشكالية في التعامل مع البايدية، وماهية مناطق البايدية، وكيف يمكن التعامل معها، فهناك عدد من السكان من غير أبناء البايدية يسكنون في مناطق البايدية، وكيف يمكن احتسابهم، بالإضافة إلى التداخل بين مناطق البايدية وباقى المحافظات. ومن هذه الإشكاليات الكبيرة التي تواجه البايدية الأردنية أن التعامل مع البدو ما زال حائراً بين البعد الإداري والبعد الاجتماعي، بالإضافة إلى عدم الاتفاق بعد على مفهوم للبداوة يتلاءم والتغيرات والتحولات، التي رافقت تطور الحياة الاجتماعية للبدو، نتيجة لوقوعها على امتداد ٨ محافظات كبيرة، ولقد أسهمت العوامل الاجتماعية، والتطور التاريخي للتقسيمات الإدارية في رسم طبيعة الجغرافية التاريخية، وحدودها لمجتمعات البايدية بالإضافة إلى أن مفهوم البدو في الوسط والجنوب والشمال مفهوم إداري استخدم لأول مرة بشكل رسمي في انتخابات المجلس التشريعي الأول في عهد إمارة شرق الأردن، وشاع بشكل أكبر بعد إطلاقه ضمن المعايير الخاصة في قانون الانتخابات للمجلس التشريعي، والذي خصّ جماعات ذات طابع اجتماعي معين بحصص من مقاعد البرلمان منهم البدو، حيث تم تقسيمهم إلى ثلاثة دوائر هي: بدو الشمال، بدو الوسط، بدو الجنوب<sup>(٢)</sup>.

(١) محمد الجريبي، التنمية السياسية في البايدية الأردنية؛ دراسة تحليلية للانتخابات النيابية ٢٠٠٣، مرجع سابق، ص ٤.

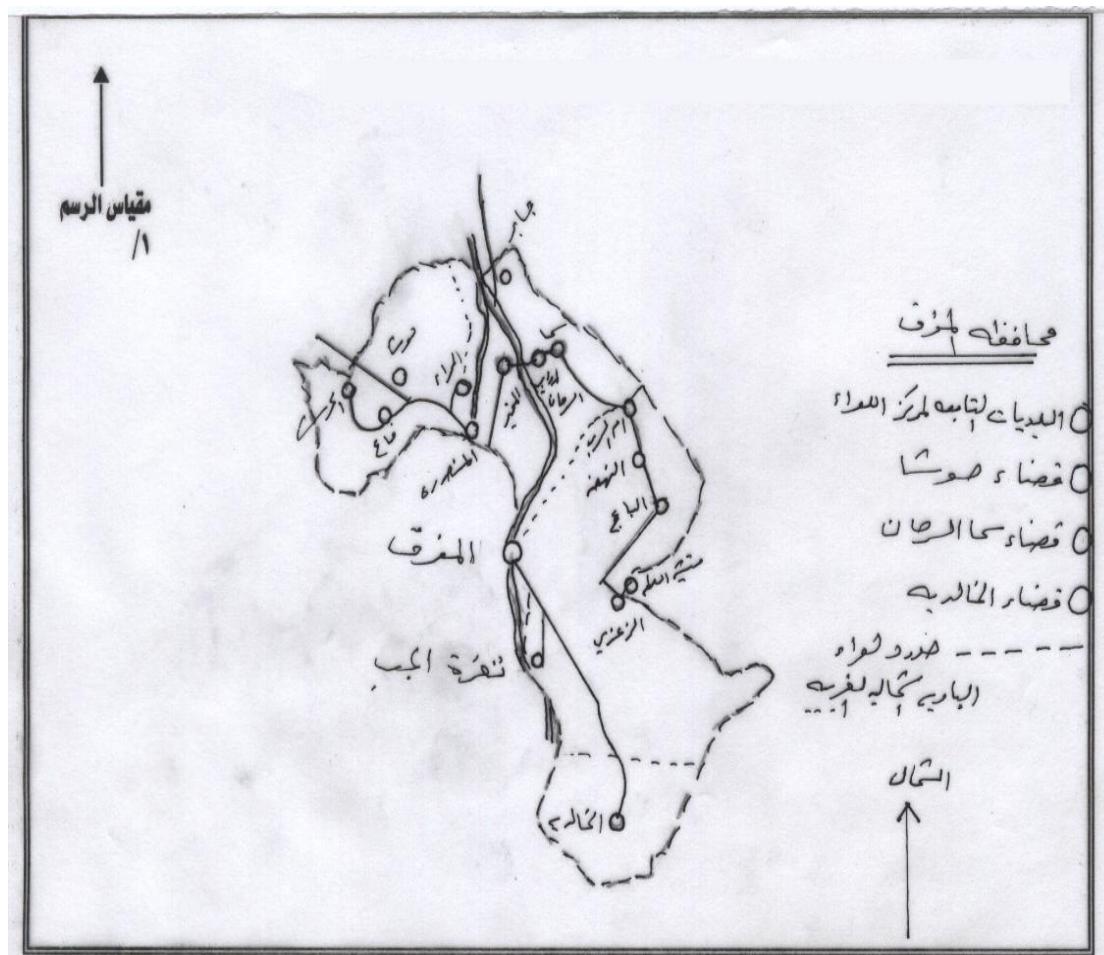
(٢) المرجع ذاته، ص ص (٤-٥).

## **ثانياً: الـبـادـيـة الشـمـالـيـة الغـرـبيـة**

يعتبر لواء الباذية الشمالية الغربية جزء من الباذية الأردنية حيث يقع إلى جهة الشرق والجنوب والشمال والغرب من مدينة المفرق، ويحد اللواء من جهة الجنوب محافظة الزرقاء ومن الغرب محافظة اربد ولواء قصبة المفرق ومن الشرق لواء الباذية الشمالية الشرقية ومن الشمال الحدود الدولية مع الجمهورية العربية السورية<sup>(١)</sup>. ويسكن اللواء (٦٩٩٤) ألف نسمة وفق التعداد العام ٢٠٠٤، وتبلغ مساحته حوالي ٦٦٨ كم<sup>(٢)</sup>. والشكل التالي رقم (٢) يمثل خارطة لواء الباذية الشمالية الغربية.

شكل رقم (٢)

## خارطة لواء البادية الشمالية الغربية



(١) سلطان طریخ السرحانی، موسوعة محافظة المفرق؛ دراسة أدبية تاريخية جغرافية أثار عشائر، الطبعة الأولى، دن، عمان، ٢٠٠١، ص ٢٧١.

<sup>(٤)</sup> دائرة الإحصاءات العامة، النتائج الرئيسية للتعداد العام للسكان والمساكن؛ الخصائص العامة للأفراد، مرجع سابق، ص ٦١٧.

أما من الناحية الجغرافية فيقع لواء الادية الشمالية الغربية ضمن الإقليم الصحراوي الجاف الذي يقل معدل أمطاره السنوي عن ٢٠٠ ملم، حيث يتميز مناخه بكونه حار جاف صيفاً وبارد ماطر شتاءً.

ويتكون لواء الادية الشمالية الغربية من مجموع القرى المكونة للإقليمية التالية: قضاء لواء الادية الشمالية الغربية، قضاء سما السرحان، قضاء حوشة، قضاء الخالدية، ، والجدول رقم (٥) يبيّن ذلك:

#### جدول رقم (٥)

**الإقليمية التي يتالف منها لواء الادية الشمالية الغربية والقرى التابعة لها<sup>(\*)</sup>**

قضاء الخالدية	قضاء حوشة	قضاء سما السرحان	قضاء لواء الادية الشمالية الغربية
الخالدية الجديدة	حوشة	سما السرحان	الزعترى
المبروكة	الحرماء	مغير السرحان	الباعج
المشيرفة	فاف	جابر السرحان	أم السرب
الناصرية	الحرش	رابع السرحان	المنصورة
الخالدية القديمة	بريقا	سميا السرحان	ثغرة الجب
	الاكيدر	منشية الكعير	الزبيدية
	الخناصرى	زملة الطرقى	النهضة
	السويلة	الحرفوشية	منشية السلطة
	المشيرفة	المطلة	المفردات
	الدندرية		حويجه
	الدرزية		روضه الرويعي
			الخيلية
			المشرف
			روضه أبو الهيال
			صره

إن الادية الشمالية الغربية بسكانها ومصادرها الطبيعية تعتبر من الثروات الهامة للأردن، فسكان تلك المنطقة يعتبرون ثروة بشرية ساهمت وما تزال تساهمن في بناء وتنمية الأردن، وتكثر في تلك المنطقة الثروات الطبيعية كأحواض المياه الجوفية والمعادن والأراضي الصالحة للزراعة والتي إذا ما استغلت الاستغلال الارشد فإنها ستكون ثروة للأردن ومصدراً هاماً لاقتصاده وقد زاد اهتمام الحكومة الأردنية في الآونة الأخيرة بمنطقة الادية الأردنية، لاسيما الادية الشمالية الغربية بهدف تطويرها اجتماعياً واقتصادياً واستغلال ثرواتها بشكل فعال.

\* لأغراض اختيار عينة الدراسة، تم استبعاد القرى التي يتبع سكانها انتخابياً إلى دائرة بدو الوسط وقصبة المفرق من مجتمع الدراسة.

### ثالثاً: النسق الاجتماعي والاقتصادي والسياسي

#### ١. النسق الاجتماعي

يمتاز المجتمع البدوي في الأردن عن مجتمع القرية والمدنية في كيفية بنائه الاجتماعي، حيث يقوم البناء الاجتماعي للبدو على أساس القبيلة التي تعتبر الوحدة الرئيسية في المجتمع البدوي، وتقوم القبيلة على أساسين رئيسيين<sup>(١)</sup>:

**الأول:** وحدة الدم والانحدار من سلالة واحدة، ويعتبر هذا الأساس من أقوى الروابط في الباية حيث يدفع أفرادها إلى التماسك والتلاحم.

**الثاني:** وهو التحالف، بأن تشكل القبيلة عن طريق تحالف عدة عشائر بواسطة حلف أو عهد بين هذه العشائر من أجل درء الخطر من أي غزو خارجي والتعاون على تلبية متطلبات البقاء والعيش والدفاع عن النفس في ظروف الصحراء القاسية. وجدير بالذكر أن التحالفات التي كانت تعقد بين العشائر البدوية آنذاك قد انتهت بقيام الدولة الأردنية الحديثة.

وتقوم القبيلة تقليدياً بدور متمم للأسرة، بل هي امتداد للأسرة من حيث النسب، الانتماء، الحماية، وتوزيع الأدوار للأفراد. فمن حيث النسب يعتبر الفرد جزء من الأسرة التي هي جزء من القبيلة، يحمل اسمها ويعتز بالانتماء إليها، ولذلك يدافع عنها معنوياً ومادياً، وفي المقابل تقوم القبيلة بتوفير الأمن الداخلي والحماية لأفرادها وتعزيز فرص التعاون والتضامن بينهم، وذلك من خلال مساعدة الأفراد المحتاجين، ودفع الأذى والخطر عنهم من خلال تطبيق القانون والأعراف العشائرية التي تعاقب المذنب وترفع من قدر الفرد الممتنع لهذه الأعراف والقوانين<sup>(٢)</sup>. إن هذه الأدوار التي تقوم بها كل من الأسرة والعشيرة والقبيلة أخذت بالاضمحلال هذه الأيام وتلاشت في ظل النظم السياسية والاقتصادية والاجتماعية الحديثة في الأردن المعاصر، فالدولة - والمتمثلة بدوائرها الخدمية المتعددة - هي المسؤولة عن توفير الأمن الداخلي والخارجي للأفراد، وتوزيع الأعمال والواجبات، وتوفير المساعدة للمحتاج، والفصل في المنازعات، والقضاء بين الخصوم، وعقد المعاهدات مع الدول، وتعليم الأطفال، وتنقيف الناس وغيرها ذلك<sup>(٣)</sup>.

(١) فايز زريقات، "البدو في النظام السياسي الأردني؛ دراسة في التنمية الشاملة"، مئتاً للبحوث والدراسات، المجلد ١٠، العدد ٦، الكرك، ١٩٩٥م، ص(١٨٣-١٨٢).

(٢) حسين فرحان رمزون وفيصل محمود غرابية، قراءات في المجتمع الأردني، د. ط، د.ن، عمان ، ١٩٩٤م، ص(٨٧-٨٦).

(٣) المرجع ذاته، ص٨٧.

نلاحظ مما سبق تراجع دور القبيلة نسبياً أمام الدور الذي تقوم به الدولة، إلا أننا لا نزال نرى حب الانتماء والفخر بالنسب والاعتراض بالأصول العشائرية بين الناس كافة، إذ أن هناك الكثير من القوانين الرسمية ترجع إلى القانون العشائري في تخفيف العقوبة أو زيادتها على المذنب، وذلك بناء على وجهة النظر العشائرية، وفي البرلمان كذلك هناك العديد من المقاعد المخصصة للعشائر الأردنية، وفي المعاملات الرسمية، لا تزال الكثير من المعاملات تتطلب وثائق خاصة من شيخ القبيلة أو المختار أو رب الأسرة، وهذا كله يؤكد على استمرارنا بالتأثير بالقوانين والأعراف العشائرية.

## ٢. النسق الاقتصادي

يتكون النسق الاقتصادي من مجموعة الأنشطة الاقتصادية سواء أكانت أنشطة تقليدية، أو أنشطة متطرفة، فالأنشطة الاقتصادية التقليدية تمثل أنماط الإنتاج التقليدية، التي مورست قديماً، لسد الحاجات الأساسية للجماعات الرعوية، والتي كانت عمادها الأساسي الرعي وتربية الماشية، أما الأنشطة غير التقليدية، أو الحديثة فهي أنماط الإنتاج التي بدأت مع نهاية السبعينيات، نتيجة لتطور وسائل الواصلات والاتصال، وانتشار الطرق الدولية، حيث أسهم ذلك بشيوع أنشطة اقتصادية حديثة نتيجة لهذه التطورات كاستصلاح الأراضي الجافة، وحفر الآبار الارتوازية، وظهرت أنماط الزراعة المروية، بالإضافة إلى نشوء ظاهرة العمران والاستقرار<sup>(١)</sup>.

والملاحظ أن الأنشطة الاقتصادية السائدة الآن في البادية الأردنية هي نتيجة حتمية لحالة الاستقرار والتوطين التي تمت، بالإضافة إلى ارتفاع مستويات التعليم، وتعود الوظيفة في الأجهزة المدنية والعسكرية هي ابرز الأنشطة الاقتصادية التي يمارسها أبناء البادية حالياً، وتعود الوظيفة في هذه القطاعات هي المحرك الأساسي للنشاط والحياة الاقتصادية، مع أن هناك أعداد لا تزال تحافظ على نشاطها الاقتصادي المتمثل بتربية الماشي والأغنام، والاستفادة منها<sup>(٢)</sup>.

وقد لوحظ في الفترة الأخيرة أن البادية الأردنية أصبحت منطقة جذب للعديد من المستثمرين لإقامة المصانع والشركات فيها، وهذا عائد إلى توافر خدمات البنية التحتية، والطرق والوصلات، بالإضافة إلى تدني أسعار الأراضي بها مقارنة مع المناطق الأخرى من جهة،

(١) محمد الجريبيع، التنمية السياسية في البادية الأردنية؛ دراسة تحليلية لانتخابات النيابية ٢٠٠٣، مرجع سابق، ص ٥.

(٢) المرجع ذاته، ص ٦٤.

وتوافر الأيدي العاملة من جهة أخرى، وهذا يؤشر إلى أن منطقة البادية قد تشهد حركة اقتصادية جيدة، نظراً لإمكاناتها الاقتصادية، وتوافر المصادر الطبيعية فيها، والإمكانات السياسية والبيئية، والتراثية والأثرية.

ونلاحظ مما سبق أن الـبادية الأردنية قد شهدت تحولات جذرية في النسق الاقتصادي القائم بها، نتيجة لظروف داخلية وخارجية، بالإضافة إلى سياسات الدولة في توطين البدو والمساهمة في إدخال أنماط اجتماعية واقتصادية جديدة في حياتهم، وفتح مجالات التعلم أمامهم وسوق العمل في المؤسسات المدنية والعسكرية.

### ٣. النسق السياسي

كان الـبادو في الأردن يعيشون في عزلة اجتماعية عن مجتمعات الأرياف والمدن، ويتمتعون باستقلال سياسي، حيث كانت السلطة في القبيلة تمثل بشكل مطلق في شيخ القبيلة وهو المسؤول الأول عن التصرف وإدارة شؤونها. وعندما خضعت بلاد الشام التي كان من ضمنها شرق الأردن للإمبراطورية العثمانية، لم تكن السلطات العثمانية تسيطر على منطقة الـبادية، كما أنها لم توليها أي اهتمام. وأوكلت مهمة جمع الضرائب والمحافظة على الأمن لشيوخ القبائل عن طريق اتفاقيات خاصة كانت تبرمها السلطة العثمانية مع هؤلاء الشيوخ. ولذلك لم تكن هناك إدارة أو سلطة مركبة في المنطقة، حتى تأسيس إمارة شرق الأردن برئاسة الأمير عبد الله بن الحسين في عام ١٩٢١م<sup>(١)</sup>.

ونتيجة لحياة الـبادو القائمة على الارتحال بين المجتمعات المجاورة، فقد كان من الصعوبة بمكان تحديد من هم الـبادو الأردنيون، إلى أن صدر قانون الإشراف على الـبادو الصادر عام ١٩٣٦م، والذي حدّد القبائل الـبادوية في الـبادية الأردنية بالقبائل التالية: بني صخر، السرحان، بني خالد، الحويطات، الحجايا، السعديين، بني عطيه، الشرارات، والعيسى. ولغايات تنظيم الـبادو من أجل انتخابات المجلس التشريعي في الإمارة، فقد تم تقسيم الـبادية إلى منطقتين رئيسيتين: الـبادية الشمالية، والـبادية الجنوبية<sup>(٢)</sup>. وبعد استقلال المملكة الأردنية الهاشمية، فقد صدر قانون جديد لانتخابات مجلس النواب الأردني رقم (٢٤) لسنة ١٩٦٠م ونظام الانتخابات الملحق به رقم (٢٦)

(١) فايز زريقات، "الـبادو في النظام السياسي الأردني؛ دراسة في التنمية الشاملة"، مرجع سابق، ص ص (١٨٣-١٨٢).

(٢) الجريدة الرسمية، عمان، العدد ١٦٩، ١٥ آذار، ١٩٣٦م.

لسنة ١٩٦٠ م. ولتنظيم انتخابات ممثلي البدو في مجلس النواب فقد قسم قانون الانتخابات والنظام الملحق به البادية الأردنية إلى ثلاثة مناطق رئيسية وهي: البادية الشمالية، البادية الوسطى، والبادية الجنوبية. ولا يزال هذا التقسيم معروباً إلى الآن.

يلاحظ مما سبق أنه لم يعد الحديث عن أبناء البادية الأردنية كمجموعة سكانية معزولة عن المجتمعات المحيطة بها وتقوم علاقاتها مع جيرانها على الغزو والنهب ولا تجده سوى الارتحال بحثاً عن الكلاً والماء. بل إن الحديث عن أبناء البادية الأردنية، بعد انتهاء الانتداب البريطاني وانهاء الإشراف العسكري على البدو وبداية الإشراف المدني للسلطات الأردنية وجهود التنمية الشاملة والتحديث التي قامت بها، أصبح يرتكز على أساس أن أبناء البادية الأردنية يشكلون جزء لا يتجزأ من المجتمع الأردني في القرية والمدينة، وأصبحت ثقافتهم تتسمج مع الثقافة الوطنية ويشعرون بالانتماء للوطن من خلال تماثل الظروف الاقتصادية والاجتماعية والسياسية والثقافية بين البادية والقرية والمدينة الأردنية. علاوة على التأثير الاجتماعي المتبدل الذي جرى بين البدو وباقى فئات المجتمع الأردني من خلال مساهمة ومشاركة البدو للأمانة والأعمال الوطنية عبر عضويتهم في مؤسسات الدولة العسكرية والمدنية في القطاعين العام والخاص وعضوية أبناء البادية في النقابات المهنية والهيئات والجمعيات التعاونية والتطوعية، علاوة على ذلك فقد أصبح لأبناء البادية دور مهم في المجتمع الأردني على الصعيد السياسي والاقتصادي، وب يأتي هذا الدور من خلال العلاقة الإستراتيجية بين نظام الحكم في الأردن والبدو منذ تحالف قبائل البادية مع الشريف حسين بن علي عند إعلان الثورة العربية الكبرى ضد السيطرة العثمانية عام ١٩١٦ م. وقد استطاع الهاشميون الحفاظ على استمرارية هذه العلاقة الإستراتيجية من خلال التنمية الشاملة لظروف البادية ورفد أبناء البادية للمؤسسة العسكرية الأردنية والمؤسسات الرسمية ومن خلال ذلك دعم وتأييد نظام الحكم في الأردن. علاوة على ذلك فإن الموارد الاقتصادية المتوفرة في البادية تعتبر من الدعائم الأساسية لدعم الناتج المحلي الإجمالي وتوفير الحاجة الغذائية للأردن<sup>(\*)</sup>.

وقد أدت التطورات السياسية الداخلية المتمثلة في التجربة الديمقراطية الأردنية والسامح للأردنيين بتأسيس الأحزاب السياسية والانضمام لها إلى زيادة اهتمام السلطات الأردنية بتحسين وتطوير ظروف البادية للحفاظ على استمرارية العلاقة الإستراتيجية بين نظام الحكم والبدو وتطويره، وبالتالي سيعمل ذلك على زيادة أهمية دور السياسي والاجتماعي لأبناء البادية في المجتمع الأردني.

\* لمزيد من التفاصيل انظر:  
فائز زريقات، "البدو في النظام السياسي الأردني؛ دراسة في التنمية الشاملة"، مرجع سابق، ص ١٩٨.

## الفصل الثاني

# الثقافة السياسية في الباذية الأردنية (تحليل نتائج الدراسة الميدانية)

**تمهيد:**

تعتبر العوامل الأولية والاجتماعية والاقتصادية من العوامل الهامة في تشكيل اتجاهات الأفراد نحو النظام السياسي ومؤسساته المختلفة لما لها من دور في تشكيل البناء الاجتماعي للأفراد، كما أنها تعمل على تحديد المستوى الطبقي وتكوين شخصياتهم وقدرتهم على التلاؤم مع الظروف المحيطة.

وقد جاءت هذه الدراسة لمعرفة العوامل المؤثرة على نمط الثقافة السياسية في الباذلة الأردنية متمثلة في لواء الباذلة الشمالية الغربية، لذا فقد تم تقسيم هذا الفصل إلى مبحثين، وسيتم التعرف على المبحث الأول من خلال التعرف على خصائص وأنماط الثقافة السياسية لدى مجتمع الدراسة، أما المبحث الثاني فقد تناول أثر المتغيرات الشخصية والاجتماعية والاقتصادية على الثقافة السياسية في الباذلة.

## المبحث الأول

### خصائص وأنماط الثقافة السياسية لدى مجتمع الدراسة

يتناول هذا المبحث عرض لخصائص وملامح أنماط الثقافة السياسية السائدة لدى أفراد مجتمع الدراسة، وهو يتكون من ثلاثة مطالب على النحو التالي:

#### المطلب الأول

##### الخصائص العامة لأفراد العينة

قبل الحديث عن الملامح العامة وأنماط الثقافة السياسية لابد من الحديث عن الخصائص الأولية والخصائص الاجتماعية والاقتصادية لدى أفراد العينة، والجداول ذات الأرقام (٦، ٧، ٨) توضح ذلك.

جدول رقم (٦)

#### توزيع أفراد عينة الدراسة طبقاً للمتغيرات الأولية

النسبة المئوية	التكرار	مستويات المتغير	المتغير
41.0	155	ذكر	الجنس
59.0	223	أنثى	
51.3	194	سنة ١٨-٣٠	العمر
36.8	139	سنة ٣١-٤٥	
10.6	40	سنة ٤٦-٦٠	
1.3	5	سنة فأكثر	

يتضح من الجدول السابق أن الذكور شكلوا (٤١%) من حجم العينة في حين شكلت الإناث (٥٩%) حيث كانت العينة موزعة على أربعة فئات عمرية، الفئة الأولى (١٨-٣٠ سنة) شكلت (٥١.٣%) من حجم العينة، بينما الفئة الثانية (٣١-٤٥ سنة) شكلت (٣٦.٨%) أما الفئة الثالثة (٤٦-٦٠ سنة) فقد شكلت (١٠.٦%) من حجم العينة أما الفئة الأخيرة (٦١ سنة فأكثر) فقد شكلت (١.٣%) من حجم العينة، ويلاحظ أن عدد الإناث جاء أكثر من عدد الذكور وأن ترکز أفراد العينة جاء في الفئة العمرية من (٣٠-١٨ سنة) وأن أقلها كان في الفئة العمرية (٦١ سنة فأكثر)، ويلاحظ أن هذه

النسب تعكس واقع البنية السكانية للمجتمع الأردني، وتعد مؤشراً واضحاً على أن المجتمع الأردني مجتمع شباب<sup>(١)</sup>.

ولقد تم تقسيم العوامل الاجتماعية إلى أربعة متغيرات (المستوى التعليمي، المستوى التعليمي للوالدين، عضوية إحدى مؤسسات المجتمع المدني، الحالة الاجتماعية) والجدول التالي رقم (٧) يوضح ذلك.

### جدول رقم (٧)

#### توزيع أفراد عينة الدراسة على المتغيرات الاجتماعية

النسبة المئوية	النكرار	مستويات المتغير	المتغير
3.7	14	أمي	المستوى التعليمي للوالدين
39.2	148	ثانوية عامة فأقل	
45.2	171	جامعي	
11.9	45	دراسات عليا	
32.3	122	أمي	المستوى التعليمي للوالدين
25.9	98	إعدادي	
25.1	95	ثانوي	
16.7	63	جامعي فأكثر	
73.3	277	غير عضو	عضوية إحدى مؤسسات المجتمع المدني
13.0	49	نادي	
11.4	43	جمعية	
.8	3	حزب	
1.6	6	نقابة	عضوية إحدى مؤسسات المجتمع المدني
73.3	277	غير عضو	
26.7	101	عضو	
29.9	113	أعزب	الحالة الاجتماعية
68.3	258	متزوج	
1.1	4	مطلق	
0.8	3	أرمل	

(١) عبد المجيد العزام ومحمد الهزابية، "أثر الثقافة السياسية في المشاركة السياسية في الأردن؛ دراسة استطلاعية"، مرجع سابق، ص 841.

يتضح من الجدول السابق أن نسبة الحاصلين على الشهادة الجامعية تشكل أكبر قيمة حيث بلغت نسبتهم (٤٥.٢٪) من حجم العينة، يليها الحاصلين على شهادة الثانوية العامة فأقل حيث بلغت نسبتهم (٣٩.٢٪) ثم نسبة الدارسين دراسات عليا حيث بلغت نسبتهم (١١.٩٪) وأخيراً نسبة الأميين الذين لا يقرءون ولا يكتبون حيث بلغت نسبتهم (٣.٧٪) من حجم العينة. ويمكن تفسير ذلك من خلال زيادة اهتمام ووعي أبناء البايدية بأهمية وقيمة التعليم وحرص الأسر التي لم تتح لها فرصة التعليم في الماضي أن تعوض ما تم حرمانها منه في تعليم أبنائها.

أما بالنسبة لمتغير المستوى التعليمي للوالدين فنجد أن نسبة الأميين الذين لا يقرءون ولا يكتبون أعلى نسبة حيث بلغت (٣٢.٣٪) من حجم العينة، ثم يليها الإعدادي والثانوي بنسبة (٢٥.٩٪) و(١٦.٧٪) على التوالي وأخيراً نسبة الجامعيين حيث بلغت (٢٥.١٪) من حجم العينة.

أما بالنسبة للعضوية في إحدى مؤسسات المجتمع المدني فإنه يتضح من الجدول أن نسبة غير الأعضاء قد شكلت أكبر قيمة حيث بلغت نسبتهم (٧٣.٣٪) من حجم العينة، في حين بلغت نسبة الأعضاء (٢٦.٧٪) من حجم العينة، ويفسر ذلك أنه على الرغم من انتشار النوادي والجمعيات وغيرها، إلا أن انشغال الأفراد في أعمالهم والبحث عن لقمة العيش قد يحول أحياناً دون الانخراط في مثل هذه المؤسسات.

أما بالنسبة للحالة الاجتماعية فقد أظهر الجدول أن نسبة المتزوجين أعلى نسبة حيث بلغت (٦٨.٣٪) من حجم العينة، يليها الأعزب بنسبة (٢٩.٩٪) ثم المطلقات حيث بلغت نسبتهم (١٠.١٪) وأخيراً الأرامل بنسبة (٠.٨٪). ويفسر ذلك اهتمام أبناء البايدية بتزويج أبناءهم في سن مبكرة لاعتبارات مرتبطة بالموروث الاجتماعي.

أما العوامل الاقتصادية فقد تم توزيعها إلى متغيرين، والجدول رقم (٨) يوضح ذلك.

جدول رقم (٨)  
توزيع أفراد عينة الدراسة على المتغيرات الاقتصادية

النسبة المئوية	التكرار	مستويات المتغير	المتغير
21.4	81	أقل من 200 دينار	مستوى الدخل
70.1	265	من 200-400 دينار	
5.8	22	600-401 دينار	
2.6	10	601 دينار فأكثر	
16.1	61	طالب	المهنة
56.6	214	موظف حكومي	
7.1	27	موظف قطاع خاص	
8.2	31	متقاعد	
3.4	13	مزارع	
8.5	32	بلا عمل	
100.0	378	المجموع	

أما فيما يتعلق بمتوسط الدخل فيظهر من الجدول السابق أن نسبة الذين يتراوح دخلهم الشهري من (٢٠٠-٤٠٠ دينار) ارتفعت لتشكل (١٧%) في حين أن الذين يقل متوسط دخلهم الشهري عن (٢٠٠ دينار) كانت نسبتهم (٤١.٤%)، وحل في المرتبة الثالثة الذين يتراوح متوسط دخلهم الشهري ما بين (٤٠١-٦٠٠ دينار) حيث شكلت نسبتهم (٥.٨%)، وحل في المرتبة الأخيرة الذين يزيد متوسط دخلهم عن (٦٠١ دينار فأكثر) مشكلين (٢.٦%) من عينة الدراسة. وهذا يدل على تدني الوضع الاقتصادي لمجتمع الدراسة، حيث تعتبر منطقة الباذية الشمالية الغربية من قائمة مناطق جيوب الفقر في المملكة وعدها (٢٢) منطقة، حيث تم اعتماد نسبة الفقر التي تزيد على (٢٥%) مقياساً يحدد مناطق جيوب الفقر في المملكة<sup>(١)</sup>.

أما بالنسبة لمهن أفراد عينة الدراسة، فيتبين لنا من خلال الجدول السابق أن فئة الموظفون في القطاع الحكومي قد شكلت أعلى نسبة، حيث بلغت (٥٦%) من حجم العينة، يليها فئة الطلاب حيث بلغت نسبتهم (١٦.١%) من حجم العينة، ويليها فئة العاطلون عن العمل (بلا عمل) حيث بلغت نسبتهم (٨.٥%) من حجم العينة، يليها المتقاعدون ثم الموظفون في القطاع الخاص حيث

(١) العرب اليوم، عمان، العدد 4610، 14 شباط، 2009م، ص 5.

بلغت نسبتهم (٣.٤%) و (٧.١%) على التوالي، وأخيراً المزارعون حيث بلغت نسبتهم (٨.٢%) من حجم العينة، وهي أقل نسبة، وهذا يشير إلى توجه أفراد عينة الدراسة إلى الالتحاق بالوظائف الحكومية وإن قلة هم من يعملون بالزراعة في الباذية.

## المطلب الثاني

### الملامح العامة للثقافة السياسية الساندة لدى مجتمع الدراسة

لقد تم التعرف على الملامح العامة للثقافة السياسية لأفراد مجتمع الدراسة من خلال درجة الاهتمام بسماع الأخبار السياسية ومصادر المعرفة السياسية والانتماء الحزبي والجداول (٩، ١٠) توضح ذلك.

#### جدول رقم (٩)

#### توجهات الأفراد وآرائهم نحو المعرفة السياسية (اهتمام عينة الدراسة بسماع الأخبار السياسية) ومصادر المعرفة السياسية

نسبة المئوية	النكرار	غير موافق		متردّد		نسبة المئوية	النكرار	موافق		رقم الفقرة
		النسبة المئوية	النكرار	النسبة المئوية	النكرار			النسبة المئوية	النكرار	
14.0	53	22.5	85	63.5	240	1				
12.4	47	24.3	92	63.2	239	2				
18.3	69	39.4	149	42.3	160	3				
46.3	175	28.6	108	25.1	95	4				
49.2	186	23.8	90	27.0	102	5				
29.1	110	21.7	82	49.2	186	6				
23.5	89	27.8	105	48.7	184	7				
37.0	140	23.3	88	39.7	150	8				
28.72	108.62	26.42	99.87	44.83	169.5	المتوسط الحسابي				

يتضح من الجدول السابق أن النسبة الأكبر من أفراد العينة يهتمون بسماع الأخبار والبرامج السياسية في الإذاعة وفي التلفزيون حيث شكلت نسبتهم (٦٣.٥%) و(٦٣.٢%) على التوالي وأن نسبة الموظفين على قراءة الأخبار والمواضيع السياسية في الصحف والمجلات هي (٤٢.٣%) في حين أن الذين لا يهتمون بسماع الأخبار والبرامج السياسية في الإذاعة والتلفزيون بشكل مستمر ولا يواطئون على قراءة الأخبار والمواضيع السياسية في الصحف والمجلات شكلت نسبتهم

(٤%) و (١٢.٤%) و (١٨.٣%) على التوالي ويلاحظ أن متابعة الإذاعة والتلفزيون تأتي في المرتبة الأولى تليها الصحف والمجلات، ولعل السبب وراء ذلك إلى بروز عدد من الفضائيات العربية المتخصصة بنقل الخبر مباشرة، أضف إلى ذلك ما مرت به المنطقة العربية خلال هذا العقد من أحداث وحروب وإطاحة بأنظمة عربية، إضافة إلى تجدد الأخبار المحلية وما لها من تأثير على حياة المواطن.

ويتضح من الجدول أيضاً أن أكبر نسبة من الأفراد يعتبرون مصدر معرفتهم هي الأسرة وقد شكلت هذه النسبة (٤٩.٢%) من حجم العينة بينما شكلت مؤسسات التعليم (٤٨.٧%) من حجم العينة وهي نسبة متقاربة مع الأسرة، ولعل مرد ذلك أن الفرد قد أكتسب من خلال التنشئة الاجتماعية بعض المعرف السينية، وتكونت لديه مجموعة من التوجهات والقيم حيال مجموعة العناصر الأساسية المكونة للنظام السياسي الذي يعيش فيه، مثل توجهاته ومعرفته ورأيه بالمؤسسات السياسية ورموزها وأدوارها ومدى قناعته أو رضاه عن أداء تلك المؤسسات وأولئك الرموز، إضافة إلى نظرته لدوره وما يتربّ عليه تجاه ذلك وتجاه غيره من أفراد المجتمع، وقد عبر (٣٩.٧%) من أفراد العينة أنهم يحصلون على معلوماتهم السياسية من خلال الانترنت وهذا يدل على انتشارها وأهميتها.

أما بالنسبة للأحزاب السياسية والأسباب التي تدعو أفراد العينة للانضمام لها فالجدول رقم (١٠) يوضح ذلك.

جدول رقم (١٠)  
توجهات الأفراد وآرائهم نحو الأحزاب السياسية

رقم الفقرة	غير موافق		متردد		موافق	
	النسبة المئوية	النكرار	النسبة المئوية	النكرار	النسبة المئوية	التكرار
9	43.1	163	27.8	105	29.1	110
10	45.2	171	29.4	111	25.4	96
11	27.0	102	28.8	109	44.2	167
12	20.1	76	28.6	108	51.3	194
13	28.0	106	33.9	128	38.1	144
المتوسط الحسابي		32.68	123.6	29.7	112.2	37.62
142.2						

يتضح من الجدول السابق ما يلي:

أن (٥١.٣%) من حجم العينة لا ينتمون للأحزاب السياسية لإيمانهم بعدم جدوى الأحزاب والانتساب فيها والمشاركة من خلالها حيث عبر (٤٥.٢%) من حجم العينة أن الأحزاب لا تحقق لهم مصالح أو مكانة اجتماعية كما عبر (٤٣.١%) من أفراد العينة أن الأحزاب لا تعبر عن أفكارهم وتوجهاتهم في حين عبر (٣٨.١%) من أفراد العينة أن سبب عدم انتمائهم للأحزاب السياسية هو لاعتبارات أمنية.

والمشكلة الواضحة ضمن هذه المجموعة تتمثل في التوجهات السلبية عند عينة الدراسة تجاه الأحزاب السياسية، وبالرغم من أن هناك توجهاً إيجابياً نحو المشاركة في الانتخابات ويرى أنها ضرورة ملحة، وبالرغم من أن النسبة الأكبر من أفراد عينة الدراسة يهتمون بسماع ومشاهدة الأخبار والبرامج السياسية ويواضبون على قراءة الصحف والمجلات، إلا أن القسم الأكبر من أفراد العينة لا يؤمنون بضرورة الانضمام إلى الأحزاب السياسية ويمكن عزو ذلك إلى عدم وعيهم بحقيقة الأحزاب السياسية ووظائفها وأهدافها، وكذلك إلى الصورة القاتمة التي قد يكون من الممكن أنهم كونوها من خلال وسائل التنشئة السياسية والاجتماعية التي تعرضوا لها خلال مرحلة حياتهم، كالاسرة والمدرسة ووسائل الإعلام. فكل ما قدم لهم عن مسيرة الأحزاب السياسية التي وجدت على الساحة الأردنية في مرحلة الخمسينيات صورة سلبية شكلت لديهم انطباعاً مفاده أن الأحزاب

السياسية تنظيمات تؤدي إلى عدم الاستقرار السياسي هدفها الصراع على السلطة وقلب نظام الحكم أو الوصول إليه بطريقة غير مشروعة. وتنقق نتيجة الدراسة مع دراسة غرابية<sup>(١)</sup> ودراسة حمدي عبد الرحمن<sup>(٢)</sup> وكذلك مع دراسة مشاقبة<sup>(٣)</sup> ودراسة القرعان<sup>(٤)</sup>.

ومن جهة أخرى فقد عبر أفراد العينة أن الانتماء للأحزاب السياسية يعبر عن أفكارهم وتوجهاتهم ويحقق لهم مصالح ومكانة اجتماعية بنسبة (٤٠٪) و(٢٩٪) على التوالي، وهذا يعبر عن نوع من الوعي السياسي لدى أفراد العينة، ولكنه وعي غير مترجم على ارض الواقع في الانضمام للأحزاب، وإنما مجرد نظره ايجابية تجاه الأحزاب، ولعل الأسباب التي تم ذكرها لها الأثر في ذلك.

(١) مازن غرابية، "نمط الثقافة السياسية السائد لدى طلبة جامعة اليرموك؛ دراسة ميدانية"، مرجع سابق، ص ص (١٧١-١٧٥).

(٢) حمدي عبد الرحمن، ثقافة المشاركة السياسية لل فلاحين؛ دراسة ميدانية في قرية مصرية، مرجع سابق، ص ص (٣٤٣-٣٣٥).

(٣) أمين مشاقبة، "الاتجاهات السياسية لدى الطلبة الجامعيين؛ دراسة ميدانية"، مرجع سابق، ص ص (٩٧-١٠٧).

(٤) سلطان ناصر القرعان، الثقافة السياسية في الريف الأردني، مرجع سابق، ص ص (٧٤-٧٦).

### المطلب الثالث

#### أنماط الثقافة السياسية لدى مجتمع الدراسة

لمعرفة نمط الثقافة السياسية السائد في مجتمع الدراسة فقد تم حساب المتوسط الحسابي للنسب المئوية لدرجات الموافقة الثلاث (موافق، متردد، غير موافق) على فقرات الدراسة التي تمثل توجهات الأفراد وآرائهم السياسية نحو دورهم في المجتمع، نحو الآخرين في المجتمع، و نحو التركيبة الحكومية، والجدول رقم (١١) يوضح توجهات الأفراد وآرائهم السياسية نحو دورهم في المجتمع، حيث تم تحليله من خلال فقرات الاستبانة التي تحمل الأرقام (١٤-١٨).

**جدول رقم (١١)**

#### توجهات الأفراد وآرائهم السياسية نحو الذات

النسبة المئوية	التكرار	غير موافق		متردّد		النسبة المئوية	التكرار	موافق		رقم الفقرة
		النسبة المئوية	التكرار	النسبة المئوية	التكرار			النسبة المئوية	التكرار	
22.5	85	22.8	86	54.8	207	14				
35.7	135	25.1	95	39.2	148	15				
37.3	141	27.8	105	34.9	132	16				
11.4	43	25.1	95	63.5	240	17				
40.7	154	25.4	96	33.9	128	18				
29.52	111.6	25.24	95.4	45.26	171	المتوسط الحسابي				

يتضح من الجدول السابق أن المتوسط الحسابي للنسب المئوية لدرجات الموافقة على الفقرة يساوي (٤٥.٢٦٪) واعتماداً على نموذج (روزنبووم)<sup>(\*)</sup> فإن توجهات أفراد العينة نحو أنفسهم مفتتة، وهذا يعني أن الكفاءة السياسية عند أفراد العينة تتجه نحو السلبية، إلا أن أفراد العينة يعتقدون أن المشاركة في الانتخابات التمهيدية ضرورة ملحة بحيث شكلت نسبة الموافقة على الفقرة (٤٥.٨٪)، كما أنهم يعتقدون أن هؤلاء الأفراد لا يؤثرون عند الحكومة كما أنهم لا يستطيعون أن يلبوا مطالبهم

\* النمط المتكامل، إذا كان الوسط الحسابي للتوجهات ايجابية وتجاوز ٥٠٪ .  
النمط المفتت، إذا كان الوسط الحسابي للتوجهات سلبية ولا تتجاوز ٥٠٪ .

أمام الجهات الحكومية، وبشكل عام تبين أن توجهات الأفراد وآرائهم السياسية نحو أنفسهم سلبية أي أنهم لا يتجهون نحو المشاركة على الرغم من أن (٥٤.٨%) من عينة الدراسة يعتقدون بأن المشاركة ضرورية، إلا أن المشاركة ليس لها تأثير ودور في الحياة السياسية وتتفق هذه النتيجة مع دراسة القرعان<sup>(١)</sup>.

وفيما يتعلق بتوجهات الأفراد نحو المجموعة الرابعة من فقرات الاستبانة والتي تمثل في توجهاتهم نحو الآخرين في المجتمع فقد دلت الدراسة أن التوجهات نحو الآخرين إيجابية والجدول رقم (١٢) يوضح ذلك.

**جدول رقم (١٢)**  
**توجهات الأفراد وآرائهم السياسية نحو الآخرين**

النسبة المئوية	التكرار	غير موافق		متردّد		موافق	رقم الفقرة
		النسبة المئوية	النكرار	النسبة المئوية	النكرار		
27.0	102	22.0	83	51.1	193	19	
9.0	34	16.4	62	74.6	282	20	
15.1	57	25.1	95	59.8	226	21	
6.1	23	13.0	49	81.0	306	22	
38.1	144	19.6	74	42.3	160	23	
31.2	118	27.0	102	41.8	158	24	
8.7	33	16.7	63	74.6	282	25	
10.1	38	20.1	76	69.8	264	26	
7.7	29	26.7	101	65.6	248	27	
9.5	36	21.4	81	69.0	261	28	
16.25	61.34	20.8	78.6	62.96	238	المتوسط الحسابي	

(١) سلطان ناصر القرعان، الثقافة السياسية في الريف الأردني، مرجع سابق، ص ص (78-82).

يتضح من الجدول السابق أن المتوسط الحسابي للنسب المئوية لدرجة الموافقة على الفقرة تساوي (٦٢.٩٦٪) لذلك نستطيع القول أن توجهات الأفراد نحو الآخرين متكاملة، لذا فإن توجهات الأفراد نحو الآخرين إيجابية، وهذا يعني أن شعور الأفراد بانتمائهم لبعضهم البعض يتوجه نحو الإيجابية، كما أن ثقة الأفراد بالآخرين كذلك، وهذه النتيجة تتعارض مع نتيجة العمري<sup>(١)</sup> والقرعان<sup>(٢)</sup>، ولقد بين الجدول أن الهوية تتشكل من الدين حيث شكلت نسبة الذين يعبرون عن هويتهم من خلال الدين (٨١٪) من حجم العينة، يليها الوطن بنسبة (٧٤.٦٪) ثم القومية العربية بنسبة (٥٩.٨٪) وأخيراً العشيرة بنسبة (٥١.١٪) من حجم العينة إلا أنه بشكل عام هناك تشتت في الولايات وتتفق هذه النتيجة مع نتيجة دراسة القرعان في تشتت الولايات مع الترتيب.

وعلى الرغم من سلبية الهوية عند أفراد العينة إلا أن هنالك درجة عالية من الثقة بالآخرين، حيث تبين أن نسبة (٦٥.٦٪) من حجم العينة يعتقدون بأن مصلحة الوطن تقضي مناقشة الأمور السياسية مع الآخرين، كما أن (٦٩٪) من حجم العينة يتعاونون مع العشائر الأخرى من أجل مصلحة الوطن، وهذه النتيجة تتفق مع دراسة العمري<sup>(٣)</sup>، حيث تبين أن هنالك درجة عالية من الثقة بالآخرين من خلال شعور الأفراد في انتماء بعضهم البعض واستعدادهم للتعاون مع بعضهم بعضاً كذلك.

كما بين الجدول أن (٦٩.٨٪) من أفراد العينة يعتقدون أن الأردن هو مجتمع كل الأردنيين من شتى الأصول والمنابت، وهذا يدل على أنه لا يوجد أي تفرقة بين الأردنيين، وأيضاً هذا دليل على التجانس والتكميل الاجتماعي بين أفراد المجتمع الأردني وأنه لا يوجد تفشي للإقليمية.

أما فيما يتعلق بتوجهات الأفراد نحو التركيبة الحكومية فتبين أن الوسط الحسابي للنسب المئوية لدرجات الموافقة على الفقرة تساوي (٢٩.٥٨٪) من حجم العينة وهذا يعني أن توجهات الأفراد نحو التركيبة الحكومية مفتلة والجدول رقم (١٣) يوضح ذلك.

(١) بلال العمري، "أثر المتغيرات الاجتماعية - الاقتصادية على الثقافة السياسية لأساتذة الجامعات الأردنية؛ دراسة ميدانية"، مرجع سابق، ص ص(65-66).

(٢) سلطان ناصر القرعان، الثقافة السياسية في الريف الأردني، مرجع سابق، ص 68.

(٣) بلال العمري، "أثر المتغيرات الاجتماعية - الاقتصادية على الثقافة السياسية لأساتذة الجامعات الأردنية؛ دراسة ميدانية"، مرجع سابق، ص 67.

### جدول رقم (١٣)

#### توجهات الأفراد وآرائهم السياسية نحو التركيبة الحكومية (نحو النظام السياسي)

رقم الفقرة	غير موافق		متردد		موافق	
	النسبة المئوية	التكرار	النسبة المئوية	التكرار	النسبة المئوية	التكرار
29	44.2	167	24.6	93	31.2	118
30	44.2	167	27.2	103	28.6	108
31	35.2	133	33.6	127	31.2	118
32	49.7	188	30.4	115	19.8	75
33	42.1	159	25.4	96	32.5	123
34	51.1	193	19.8	75	29.1	110
35	42.3	160	23.0	87	34.7	131
المتوسط الحسابي	44.11	166.71	26.28	99.42	29.58	111.85

يتضح من الجدول السابق أن الوسط الحسابي للنسب المئوية لدرجات الموافقة على الفقرة تساوي (٢٩.٥٨%) وهذا يعني أن توجهات الأفراد نحو المؤسسات الحكومية تتجه نحو السلبية حيث أن (٤٩.٧%) من أفراد العينة لا يوافقون بأن السياسيون يقولون الحقيقة عندما يدللون بآرائهم كما أن (٥١.١%) من أفراد العينة يعتقدون بأن الوظائف الحكومية ليست لأفراد الشعب كافة وأن معيار التوظيف في الوظائف الحكومية ليست الكفاءة، هذا وقد تبين بأن (٣١.٢%) من أفراد العينة يعتقدون أن مجلس الأمة يمثل الشعب الأردني بصورة دقيقة، وأن (٢٨.٦%) من أفراد العينة يرون أن التشريعات الصادرة عن مجلس الأمة تعبر عن آراء المواطنين وان (٤٢.١%) يعتقدون أن مستوى ما تقدمه الحكومة من خدمات لا يلبي متطلبات الحياة الكريمة، وبينت أن النتيجة العامة تتجه نحو السلبية في توجهات الأفراد نحو النظام السياسي وتتفق هذه النتيجة مع دراسات كل من القرعان<sup>(١)</sup> والغرابية<sup>(٢)</sup> والعمرى<sup>(٣)</sup> في سلبية التوجه نحو التركيبة الحكومية.

إن التوجه السلبي لأفراد عينة الدراسة نحو الحكومة بمؤسساتها ورموزها يمكن رده إلى ممارسات وسياسات الحكومات التي سبقت مرحلة الديمقراطية وربما تكون المرحلة القادمة وتعزيز التجربة

(١) سلطان ناصر القرعان، الثقافة السياسية في الريف الأردني، مرجع سابق، ص ص (69-70).

(٢) مازن غرابية، "نمط الثقافة السياسية السادس لدى طلبة جامعة اليرموك؛ دراسة ميدانية"، مرجع سابق، ص 114.

(٣) بلال العمري، "أثر المتغيرات الاجتماعية - الاقتصادية على الثقافة السياسية لأساتذة الجامعات الأردنية؛ دراسة ميدانية"، مرجع سابق، ص 68.

الديمقراطية كفيلة بتجسير الفجوة بين الحكومة والمواطن. ويمكن الإشارة هنا إلى أن نتائج هذه الدراسة فيما يتعلق بتوجهات أفراد عينة الدراسة السلبية تجاه التركيبة الحكومية متقدمة تماماً مع دراسة المنوفي (١٩٨٠) والتي دلت على أن توجهات الفلاحين المصريين بالرغم من أنها تغيرت بشكل ايجابي تجاه كثير من الأمور بعد ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ إلا أنها ظلت سلبية تجاه الحكومة قبل وبعد ثورة ٢٣ يوليو.

ولمعرفة نمط الثقافة السياسية السائد لأفراد عينة الدراسة فقد تم حساب الوسط الحسابي للنسب المئوية لدرجات الموافقة على كافة فقرات الدراسة (٣٥-١٤) كما هو موضح في الجدول رقم (١٤).

جدول رقم (٤)  
التوجه الجمعي لأفراد العينة

غير موافق		متردد		موافق		رقم الفقرة
النسبة المئوية	التكرار	النسبة المئوية	التكرار	النسبة المئوية	التكرار	
22.5	85	22.8	86	54.8	207	14
35.7	135	25.1	95	39.2	148	15
37.3	141	27.8	105	34.9	132	16
11.4	43	25.1	95	63.5	240	17
40.7	154	25.4	96	33.9	128	18
27.0	102	22.0	83	51.1	193	19
9.0	34	16.4	62	74.6	282	20
15.1	57	25.1	95	59.8	226	21
6.1	23	13.0	49	81.0	306	22
38.1	144	19.6	74	42.3	160	23
31.2	118	27.0	102	41.8	158	24
8.7	33	16.7	63	74.6	282	25
10.1	38	20.1	76	69.8	264	26
7.7	29	26.7	101	65.6	248	27
9.5	36	21.4	81	69.0	261	28
44.2	167	24.6	93	31.2	118	29
44.2	167	27.2	103	28.6	108	30
35.2	133	33.6	127	31.2	118	31
49.7	188	30.4	115	19.8	75	32
42.1	159	25.4	96	32.5	123	33
51.1	193	19.8	75	29.1	110	34
42.3	160	23.0	87	34.7	131	35
28.13	106.3	23.55	89.04	45.9	182.63	المتوسط الحسابي

يتبيّن من الجدول السابق أن الوسط الحسابي للنسب المئوية لدرجات الموافقة على كافة الفقرات يساوي (٤٥.٩٪) وأن (١٣٪) غير موافقين و(٢٣.٥٪) مترددين، ولعل التردد الذي انتاب أفراد العينة أظهر نمطاً أقرب ميلاً إلى التفتت وهذا يدل على أن نمط الثقافة السياسية السائد في الباذية مفتت.

ويرى غرايبة<sup>(١)</sup> أن ما جاء به (روزنبروم) من أنماط الثقافة السياسية والتي تمثلت بالنمطين المتكامل والمفتت هو طرح مثالي (Ideal Type) إذ أن هذه الدراسة دلت على أنه من الممكن أن يكون هناك ثقافة سياسية متكاملة في جانب ومفتتة في جانب آخر، وليس بالضرورة أن يسود المجتمع الواحد نمط بمفرده من هذين النمطين، فالمجتمعات بحسب الثقافة السياسية إنما هي أنماط مختلطة يتواجد فيها في نفس الزمان والمكان أنماط مختلفة من الثقافة السياسية.

---

(١) مازن غرايبة، ”نمط الثقافة السياسية السائد لدى طلبة جامعة اليرموك؛ دراسة ميدانية“، مرجع سابق، ص ص (١٥٤-١٥٥).

## المبحث الثاني

### أثر المتغيرات الشخصية والاجتماعية والاقتصادية على الثقافة السياسية في البايدية

#### المطلب الأول

##### أثر المتغيرات الشخصية على الثقافة السياسية في البايدية

لمعرفة أثر المتغيرات الشخصية على نمط الثقافة السياسية لأفراد عينة الدراسة وهي (الجنس ، العمر) فقد استخدم اختبار (ت)، واختبار تحليل التباين الأحادي وذلك حسب طبيعة المتغير المستقل وقد تم دراسة كل متغير على حدة وأثره على الثقافة السياسية للبايدية بفروعها الخمسة (المعارف السياسية ومصادرها، الأحزاب السياسية، توجهات الأفراد وآرائهم السياسية نحو دورهم في المجتمع، توجهات الأفراد وآرائهم السياسية نحو الآخرين في المجتمع، توجهات الأفراد وآرائهم في التركيبة الحكومية).

##### أولاً: أثر متغير الجنس على نمط الثقافة السياسية

لمعرفة أثر متغير الجنس على نمط الثقافة السياسية لمجالاتها الخمسة، فقد استخدم اختبار (ت) - (Test) كما هو مبين في الجدول رقم (١٥).

جدول رقم (١٥)

نتائج استخدام اختبار ت لمعرفة أثر متغير الجنس على نمط الثقافة السياسية

الدالة الإحصائية	درجات الحرية	قيمة "ت"	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	النكرار	الجنس	الثقافة السياسية
.065	376	-1.847	.39	2.23	155	ذكر	المعارف السياسية ومصادرها
			.39	2.30	223	أنثى	
.013	376	*-2.504	.45	1.75	155	ذكر	الأحزاب السياسية
			.45	1.86	223	أنثى	
.409	376	-.826	.47	2.13	155	ذكر	توجهات الأفراد نحو الذات
			.44	2.17	223	أنثى	
.198	376	-1.289	.36	2.31	155	ذكر	توجهات الأفراد نحو الآخرين في المجتمع
			.32	2.35	223	أنثى	
.308	376	-1.020	.44	1.91	155	ذكر	توجهات الأفراد نحو التركيبة الحكومية
			.42	1.96	223	أنثى	
.016	376	*-2.410	.26	2.10	155	ذكر	الأداة ككل
			.23	2.17	223	أنثى	

\* قيمة ت دالة إحصائيا عند مستوى الدلالة ( $\alpha = 0.05$ )

يتضح من الجدول السابق عدم وجود اثر ذي دلالة إحصائية لمتغير الجنس على كل من المعارف السياسية ومصادرها وعلى توجهات الأفراد نحو الذات ونحو الآخرين ونحو التركيبة الحكومية في حين يوجد اثر لهذا المتغير على كل من الأحزاب السياسية وعلى الأداة ككل، فيما يتعلق بالأحزاب السياسية فقد كان الفرق لصالح الإناث بمعنى أن الإناث أكثر إيجابية في التوجه نحو الأحزاب السياسية ويعزو الباحث سبب ذلك أن المرأة في البادية أصبحت أكثر وعيًا بأهمية الأحزاب ووظائفها وأهدافها، فأصبحت تؤمن بأهمية الأحزاب والانتماء فيها والمشاركة من خلالها وأن الأحزاب تعبر عن الأفكار والتوجهات وأن الانتماء إليها يحقق مصالح ومكانة اجتماعية، ولعل وعي المرأة ناتج عن أن المرأة في البادية أصبحت تحمل الدرجات العلمية المختلفة ونالت قسطاً وافراً من التعليم فانعكس ذلك على إيمانها بأهمية الأحزاب. أضف إلى ذلك تشجيع الحكومة للمرأة للانخراط في العمل السياسي والمشاركة السياسية وتخصيص مقاعد للمرأة في الانتخابات النيابية (الكوتا). وتتجدر الإشارة إلى إن التوجه نحو الأحزاب السياسية عند المرأة هو مجرد توجه نظري ولفظي ولم يترجم عملياً على أرض الواقع بالانضمام إلى الأحزاب ربما لأن ثقافة المجتمع ما تزال تتذكر على المرأة الحق في الانضمام للأحزاب وممارسة العمل السياسي فانعكس ذلك على عدد المنتسبين فعلياً للأحزاب.

وكذلك على الأداة ككل هي أكثر إيجابية عند الإناث مقارنة بالذكور، ولهذا يمكن قبول الفرضية البحثية القائلة بوجود علاقة ارتباطية بين متغير الجنس وبين نمط الثقافة السياسية في البادية الشمالية الغربية حيث بلغت قيمة ( $t=2.41$ ) وهي دالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha=0.05$ ) ولعل مرد ذلك ما ذهبنا إليه من أن المرأة في البادية أصبحت أكثر وعيًا وتعلماً فانعكس ذلك على إيمانها بالأحزاب وعلى الأداة ككل حيث جاءت الأوساط الحسابية لصالح الإناث. وتتفق نتائج هذه الدراسة مع دراسة العمري<sup>(١)</sup> التي ذهبت إلى وجود علاقة بين متغير الجنس ونمط الثقافة السياسية عند مجتمع الدراسة.

(١) بلال العمري، "أثر المتغيرات الاجتماعية - الاقتصادية على الثقافة السياسية لأساتذة الجامعات الأردنية؛ دراسة ميدانية"، مرجع سابق، ص 73.

**ثانياً: اثر متغير العمر على نمط الثقافة السياسية**

ولمعرفة اثر متغير العمر على الثقافة السياسية بفروعها الخمسة فقد تم استخدام اختبار تحليل التباين الأحادي كما هو موضح بالجدول رقم (١٦).

**جدول رقم (١٦)**

**نتائج استخدام اختبار تحليل التباين الأحادي لمعرفة اثر متغير العمر على نمط الثقافة السياسية**

الدالة الإحصائية	قيمة ف	متوسط المربعات	درجات الحرية	مجموع المربعات	مصدر التباين	الثقافة السياسية
.481	.825	.127 .154	3 374 377	.380 57.491 57.872	بين المجموعات داخل المجموعات الكلي	المعارف السياسية ومصادرها
.023	*3.203	.647 .202	3 374 377	1.941 75.530 77.471	بين المجموعات داخل المجموعات الكلي	الأحزاب السياسية
.000	*6.062	1.180 .195	3 374 377	3.539 72.767 76.306	بين المجموعات داخل المجموعات الكلي	توجهات الأفراد نحو الذات
.135	1.868	.215 .115	3 374 377	.646 43.099 43.745	بين المجموعات داخل المجموعات الكلي	توجهات الأفراد نحو الآخرين في المجتمع
.426	.930	.172 .185	3 374 377	.517 69.325 69.842	بين المجموعات داخل المجموعات الكلي	توجهات الأفراد نحو التركيبة الحكومية
.026	*3.118	.188 .060	3 374 377	.563 22.500 23.063	بين المجموعات داخل المجموعات الكلي	الأداة ككل

\* قيمة ف دالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha = 0.05$ ).

يتضح من الجدول السابق عدم وجود اثر لمتغير العمر على المعرف السياطية ومصادرها، توجهات الأفراد نحو الآخرين في المجتمع، توجهات الأفراد نحو التركيبة الحكومية. في حين يوجد اثر ذو دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha = .005$ ) لمتغير العمر على التوجه نحو الأحزاب السياسية، توجهات الأفراد نحو الذات وكذلك على نمط الثقافة السياسية بشكل عام. ولمعرفة مصادر الفروق بين مستويات متغير العمر على كل من توجهات الأفراد نحو الأحزاب السياسية، توجهات الأفراد نحو الذات وكذلك الكل، فقد استخدم اختبار (LSD) للمقارنات البعدية كما هو موضح في الجداول ذوات الأرقام (١٧، ١٨، ١٩).

### جدول رقم (١٧)

#### المقارنات البعدية بطريقة LSD لتحديد موقع الفروق بين مستويات متغير العمر على الأحزاب السياسية

ال المجال	العمر	المتوسط الحسابي	سنوات	السنوات	السنوات	سنوات فأكثر
الأحزاب السياسية	١٨-٣٠ سنة	1.88				
	٣١-٤٥ سنة	1.76	.12(*)			
	٤٦-٦٠ سنة	1.73	.03	.15		
	٦١ سنة فأكثر	1.56	.32	.20	.17	

\* دالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha = .005$ ).

يتضح من الجدول السابق أن موقع الفروق كانت بين المستوى الأول من مستويات المتغير من جهة والمستوى الثاني من جهة أخرى ولصالح المستوى الأولى، حيث بلغ المتوسط الحسابي للمستوى الأول من مستويات متغير العمر (١.٨٨)، بمعنى أن الأفراد من ذوي المرحلة العمرية (٣٠ - ١٨ سنة) يتوجهون نحو الأحزاب السياسية ويرون أنها تعبر عن أفكارهم وتوجهاتهم ويؤمنون بجدوى الانتماء إليها. وأن نمط الثقافة السياسية لديهم أكثر ايجابية من نمط الثقافة السياسية لدى الأفراد في المستويات العمرية الأخرى وقد يكون سبب ذلك أن هذه المرحلة العمرية المبكرة يجهد فيها الفرد إلى إثبات الذات فيحاول الانتماء إلى الأحزاب، حيث يشعر أنها تعبر عن أفكاره وتوجهاته وتحقق له المكانة وتحقيق الذات.

### جدول رقم (١٨)

**المقارنات البعدية بطريقة LSD لتحديد موقع الفروق بين مستويات متغير العمر على توجهات الأفراد نحو الذات**

سنوات أكثر	٤٦-٦٠ سنة	٣١-٤٥ سنة	١٨-٣٠ سنة	المتوسط الحسابي	العمر	المجال
				2.17	سنوات ١٨-٣٠	توجهات الأفراد نحو الذات
			.05	2.12	سنوات ٣١-٤٥	
		.01	.06	2.11	سنوات ٤٦-٦٠	
	-.85(*)	-.84(*)	-.79(*)	2.96	سنوات أكثر ٦١	

\* دالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha = .05$ ).

يتضح من الجدول السابق أن موقع الفروق كانت بين المستوى الرابع من مستويات المتغير (٦١ سنة فأكثر) من جهة والمستوى الأول (١٨-٣٠ سنة)، والمستوى الثاني (٤٥-٣١ سنة)، والمستوى الثالث (٤٦-٦٠ سنة) من جهة أخرى، ولصالح المستوى الرابع (٦١ سنة فأكثر) حيث بلغ المتوسط الحسابي للأفراد في المستوى الرابع (٢.٩٦) بمعنى أنه كلما زاد العمر يتوجهون نحو المشاركة السياسية أكثر من الفئات الأخرى بالإضافة إلى أنهم يعتقدون بأن مشاركتهم لها فاعلية وتأثير في الحياة السياسية. ولعل مرد ذلك أن هذه المرحلة هي بداية سن التقاعد فيتجه الفرد فيها إلى الاتصال والتواصل مع الآخرين بقصد المشاركة السياسية، وتخالف نتائج هذه الدراسة مع دراسة القرعان<sup>(١)</sup> التي أظهرت أن الأفراد من ذوي المرحلة العمرية (١٨-٣٠ سنة) أكثر انتماء لبعضهم بعضا وأكثر استعدادا للتعاون مع الآخرين من الفئة العمرية (٦١ سنة فأكثر).

(١) سلطان ناصر القرعان، الثقافة السياسية في الريف الأردني، مرجع سابق، ص ص (74-75).

### جدول رقم (١٩)

**المقارنات البعدية بطريقة LSD لتحديد موقع الفروق بين مستويات متغير العمر على الأداة ككل**

سنوات أكثر 61	سنوات 46-60	سنوات 31-45	سنوات 18-30	المتوسط الحسابي	العمر	المجال
				2.37	سنوات 18-30	الأداة ككل
			.06(*)	2.30	سنوات 31-45	
		.04	.10(*)	2.28	سنوات 46-60	
	-.20	-.16	-.10	2.52	سنوات أكثر 61	

\* دالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha = .05$ ).

يتضح من الجدول السابق أن موقع الفروق كانت بين المستوى الأول من مستويات متغير العمر من جهة (٣٠-١٨) وبين المستوى الثاني والثالث من جهة أخرى ولصالح المستوى الأول حيث بلغ المتوسط الحسابي للمتغير الأول (٢.٣٧) في حين بلغ المتوسط الحسابي للمستويات الأخرى (٢.٣٠، ٢.٢٨، ٢.٢٤) على التوالي مما يعني أن نمط الثقافة السياسية للأفراد في المستوى الأول (١٨-٣٠ سنة) أكثر إيجابية من نمط الثقافة السياسية لدى الأفراد في المستويات العمرية (٤٥-٣١ سنة) و(٦٠-٤٦ سنة) وبناء على ذلك تقبل الفرضية البحثية القائلة بوجود علاقة ارتباطية بين متغير العمر ونمط الثقافة السياسية حيث بلغت قيمة ف (٣.١١٨) وهي دالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha = .05$ ) وهذا يدل على أن المرحلة العمرية الأولى (الشباب) يتوجهون نحو الإيجابية في توجهاتهم نحو الأحزاب ونحو الأنماط الثقافية كل، ولعل مرد ذلك إلى أن هذه المرحلة العمرية (١٨ - ٣٠ سنة) قد ترعرعت في ظل التحول الديمقراطي وإلغاء الأحكام العرفية واستئناف الانتخابات النيابية وعقد مجلس النواب عكس الفئات العمرية الأخرى التي شهدت مرحلة ما قبل التحول الديمقراطي وحضر الأحزاب السياسية. وتختلف نتائج هذه الدراسة مع دراسة العمري<sup>(١)</sup> التي توصلت إلى نتيجة مفادها عدم تأثر نمط الثقافة السياسية بمتغير العمر.

(١) بلال العمري، "أثر المتغيرات الاجتماعية - الاقتصادية على الثقافة السياسية لأساتذة الجامعات الأردنية؛ دراسة ميدانية"، مرجع سابق، ص 74.

## المطلب الثاني

### اثر المتغيرات الاجتماعية على نمط الثقافة السياسية في البايدية

لمعرفة اثر المتغيرات الاجتماعية (المستوى التعليمي، الحالة الاجتماعية، المستوى التعليمي للوالدين، عضوية إحدى مؤسسات المجتمع المدني) على نمط الثقافة السياسية لأفراد عينة الدراسة، فقد تم استخدام اختبار تحليل التباين الأحادي واختبار LSD لمعرفة موقع الفروق ولقد تم دراسة كل متغير على حدة وأثره على الثقافة السياسية بفروعها الخمسة سابقة الذكر.

### أولاً: اثر متغير المستوى التعليمي على نمط الثقافة السياسية في البايدية

ولمعرفة اثر متغير المستوى التعليمي على نمط الثقافة السياسية بفروعها، فقد تم استخدام اختبار تحليل التباين الأحادي كما هو موضح في الجدول رقم (٢٠).

**جدول رقم (٢٠)**

### نتائج استخدام اختبار تحليل التباين الأحادي لمعرفة اثر متغير المستوى التعليمي على نمط الثقافة السياسية

الدالة الإحصائية	قيمة F	متوسط المربعات	درجات الحرية	مجموع المربعات	مصدر التباين	الثقافة السياسية
.069	2.381	.362 .152	3 374 377	1.085 56.787 57.872	بين المجموعات داخل المجموعات الكلي	المعارف السياسية ومصادرها
.000	*6.914	1.357 .196	3 374 377	4.071 73.400 77.471	بين المجموعات داخل المجموعات الكلي	الأحزاب السياسية
.209	1.518	.306 .202	3 374 377	.918 75.388 76.306	بين المجموعات داخل المجموعات الكلي	توجهات الأفراد نحو الذات
.457	.870	.101 .116	3 374 377	.303 43.442 43.745	بين المجموعات داخل المجموعات الكلي	توجهات الأفراد نحو الآخرين في المجتمع
.000	*6.273	1.115 .178	3 374 377	3.346 66.496 69.842	بين المجموعات داخل المجموعات الكلي	توجهات الأفراد نحو التركيبة الحكومية
.031	*2.997	.180 .060	3 374 377	.541 22.521 23.063	بين المجموعات داخل المجموعات الكلي	الأداة ككل

\* قيمة F دالة إحصائيا عند مستوى الدالة ( $\alpha = .05$ )

يتضح من الجدول السابق عدم وجود اثر لمتغير المستوى التعليمي على المعرف السياسيه ومصادرها وعلى توجهات الأفراد نحو الذات، وتوجهات الأفراد نحو الآخرين، ولعل مرد ذلك إلى الانفجار المعرفي الذي يشهده هذا العصر والمتمثل في انتشار الفضائيات بشكل غير مسبوق والتسابق بينها في نقل الخبر والمعلومة المشاهد وكذلك دخول الانترنت وما أحدثه ذلك من تأثير على المستوى الثقافي للأفراد. في حين يوجد اثر ذو دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha = .005$ ) لمتغير المستوى التعليمي على الأحزاب السياسية وتوجهات الأفراد نحو التركيبة الحكومية وعلى الأداة ككل، ولمعرفة الفروق بين مستويات متغير المستوى التعليمي على كل من الأحزاب السياسية، توجهات الأفراد نحو التركيبة الحكومية وأخيراً على الأداة ككل، فقد استخدم اختبار LSD للمقارنات البعدية كما هو موضح في الجداول ذوات الارقام (٢١، ٢٢، ٢٣).

### جدول رقم (٢١)

#### المقارنات البعدية بطريقة LSD لتحديد موقع الفروق بين مستويات متغير المستوى التعليمي على الأحزاب السياسية

ال المجال	المستوى التعليمي	المتوسط الحسابي	أمي	ثانوية عامة فأقل	جامعي	دراسات عليا
الأحزاب السياسية	أمي	1.83				
	ثانوية عامة فأقل	1.94	-.11			
	جامعي	1.71	.12	.23(*)		
	دراسات عليا	1.82	.01	.11	-.11	

\* دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha = .005$ ).

يتضح من الجدول السابق أن موقع الفروق كان بين المستوى الثاني (ثانوية عامة فأقل) من مستويات متغير المستوى التعليمي من جهة وبين المستوى الثالث (جامعي) من جهة أخرى ولصالح المستوى الثاني، حيث بلغ المتوسط الحسابي للمستوى الثاني مؤهل ثانوية عامة فأقل (١.٩٤) وهذا يعني أن الأفراد الذين يحملون مؤهلات علمية متدنية ثانوية عامة فأقل يكونوا أكثر إيجابية نحو التوجه للأحزاب السياسية عكس أصحاب المؤهلات العلمية الأخرى ويمكن تفسير ذلك بأن محدودية المؤهل العلمي لهذه الفئة تجعلها تشعر أن في الانتماء للأحزاب تحقيق مكاسب ومكانة اجتماعية لها تعوضها عن قلة المؤهلات العلمية التي تحملها.

### جدول رقم (٢٢)

#### المقارنات البعدية بطريقة LSD لتحديد موقع الفروق بين مستويات متغير المستوى التعليمي على توجهات الأفراد نحو التركيبة الحكومية

دراسات عليا	جامعي	ثانوية عامة فأقل	أمي	المتوسط الحسابي	المستوى التعليمي	المجال
				2.07	أمي	توجهات الأفراد نحو التركيبة الحكومية
			.05	2.02	ثانوية عامة فأقل	
		.11(*)	.16	1.91	جامعي	
	.19(*)	.29(*)	.34(*)	1.73	دراسات عليا	

\* دالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha = .05$ ).

يتضح من الجدول السابق أن موقع الفروق كانت بين المستوى الأول من مستويات متغير المستوى التعليمي (أمي) من جهة وبين المستوى الرابع (دراسات عليا) من جهة أخرى ولصالح المستوى الأول، كما توجد فروق بين المستوى الثاني (ثانوية عامة فأقل) من جهة والمستوى الثالث (جامعي) من جهة أخرى ولصالح المستوى الثاني، كما توجد فروق بين المستوى الثاني (ثانوية عامة فأقل) من جهة والمستوى الرابع (دراسات عليا) ولصالح المستوى الثاني حيث بلغ المتوسط الحسابي (٢.٠٢) كما توجد فروق بين المستوى الثالث (جامعي) وبين المستوى الرابع (دراسات عليا) ولصالح المستوى الثالث (جامعي) حيث بلغ المتوسط الحسابي (١.٩١) وهذا يعني أن هناك علاقة عكسيّة بين المستوى التعليمي وبين توجهات الأفراد نحو التركيبة الحكومية، ويمكن تفسير ذلك بأنه كلما زاد المستوى التعليمي للفرد أصبح أكثر قدرة على التقييم والنقد لذلك فإن تقييم هذه الفئة للسياسة ولمستوى الخدمات المقدمة وعن التمثيل الدقيق لمجلس الأمة للشعب الأردني يختلف عن الأشخاص العاديين الأقل من حيث المستوى العلمي وبالتالي فإن هذا يعكس الفرق والاتجاه السلبي أو الإيجابي لها.

جدول رقم (٢٣)

المقارنات البعدية بطريقة LSD لتحديد موقع الفروق بين مستويات متغير المستوى التعليمي على الأداة ككل

دراسات عليا	جامعي	ثانوية عامة فأقل	أمي	المتوسط الحسابي	المستوى التعليمي	المجال
				2.12	أمي	الأداة ككل
			-.07	2.19	ثانوية عامة فأقل	
		.06(*)	.00	2.12	جامعي	
	.04	.11(*)	.04	2.08	دراسات عليا	

\* دالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha = .05$ ).

يتضح من الجدول السابق أن موقع الفروق كانت بين المستوى الثاني من جهة والمستوى الثالث والرابع من جهة أخرى ولصالح المستوى الثاني، وبهذا يمكن قبول الفرضية البحثية القائلة بوجود علاقة ارتباطية بين المستوى التعليمي ونمط الثقافة السياسية حيث بلغت قيمة ف (٢.٩٩٧) وهي دالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha = .05$ ).

ثانياً: اثر متغير الحالة الاجتماعية على نمط الثقافة السياسية في البدائية لمعرفة اثر متغير الحالة الاجتماعية على نمط الثقافة السياسية بفروعها فقد تم استخدام اختبار تحليل التباين الأحادي كما هو موضح في الجدول رقم (٢٤).

### جدول رقم (٤)

#### نتائج استخدام اختبار تحليل التباين الأحادي لمعرفة اثر متغير الحالة الاجتماعية على نمط الثقافة السياسية

الدالة الإحصائية	قيمة ف	متوسط المربعات	درجات الحرية	مجموع المربعات	مصدر التباين	الثقافة السياسية
.523	.751	.115 .154	3 374 377	.346 57.525 57.872	بين المجموعات داخل المجموعات الكلي	المعارف السياسية ومصادرها
.015	*3.537	.712 .201	3 374 377	2.137 75.334 77.471	بين المجموعات داخل المجموعات الكلي	الأحزاب السياسية
.958	.104	.021 .204	3 374 377	.064 76.242 76.306	بين المجموعات داخل المجموعات الكلي	توجهات الأفراد نحو الذات
.333	1.139	.132 .116	3 374 377	.396 43.349 43.745	بين المجموعات داخل المجموعات الكلي	توجهات الأفراد نحو الآخرين في المجتمع
.397	.991	.184 .185	3 374 377	.551 69.291 69.842	بين المجموعات داخل المجموعات الكلي	توجهات الأفراد نحو التركيبة الحكومية
.577	.661	.041 .061	3 374 377	.122 22.941 23.063	بين المجموعات داخل المجموعات الكلي	الأداة ككل

\* قيمة ف دالة إحصائية عند مستوى الدالة ( $\alpha = .05$ ).

يتضح من الجدول السابق عدم وجود اثر لمتغير الحالة الاجتماعية على المعارف السياسية ومصادرها، توجهات الأفراد نحو الذات، توجهات الأفراد نحو الآخرين، والتوجهات الكلية في حين يوجد اثر ذو دلالة إحصائية عند مستوى دلالة ( $\alpha = .05$ ) لمتغير الحالة الاجتماعية على الأحزاب السياسية، ولمعرفة الفروق بين مستويات متغير الحالة الاجتماعية على الأحزاب السياسية فقد استخدم اختبار LSD للمقارنات البعدية كما هو موضح في الجدول رقم (٥).

### جدول رقم (٢٥)

#### المقارنات البعدية بطريقة LSD لتحديد موقع الفروق بين مستويات متغير الحالة الاجتماعية على الأحزاب السياسية

أرمل	مطلق	متزوج	أعزب	المتوسط الحسابي	الحالة الاجتماعية	المجال
				1.93	أعزب	الأحزاب السياسية
			.16(*)	1.77	متزوج	
		.07	.23	1.70	مطلق	
	-.17	-.10	.06	1.87	أرمل	

\* دالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha = .05$ ).

يتضح من الجدول السابق أن موقع الفروق كان بين المستوى الأول والثاني من مستويات متغير الحالة الاجتماعية ولصالح المستوى الأول حيث بلغ المتوسط الحسابي (١.٩٣) بمعنى أن توجهات الأفراد من ذوي مستوى الحالة الاجتماعية (أعزب) أكثر إيجابية نحو الأحزاب السياسية من توجهات الأفراد المتزوجين، ربما لأن الأشخاص غير المتزوجين (العزاب) هم على الأغلب أصغر سنا وأكثر تفrigا وأكثر توجهها نحو الأحزاب والمشاركة فيها والانتساب لها من المتزوجين الذين تحول أحياناً ظروفهم الأسرية والبحث عن لقمة العيش عن المشاركة في الأحزاب أو الاهتمام بها، أضعف إلى ذلك الصورة النمطية للأحزاب وشعور المتزوجين بأن الانتساب للأحزاب يهدد مستقبلاهم الوظيفي وبالتالي ينعكس سلباً على حياة أسرهم.

**ثالثاً: اثر متغير المستوى التعليمي للوالدين على نمط الثقافة السياسية في البادية**

**جدول رقم (٢٦)**

**نتائج استخدام اختبار تحليل التباين الأحادي لمعرفة اثر متغير المستوى التعليمي للوالدين على نمط الثقافة السياسية**

الدالة الإحصائية	قيمة F	متوسط المربعات	درجات الحرية	مجموع المربعات	مصدر التباين	الثقافة السياسية
.045	*2.704	.410 .151	3 374 377	1.229 56.643 57.872	بين المجموعات داخل المجموعات الكلي	المعارف السياسية ومصادرها
.004	*4.538	.907 .200	3 374 377	2.721 74.750 77.471	بين المجموعات داخل المجموعات الكلي	الأحزاب السياسية
.608	.612	.124 .203	3 374 377	.373 75.933 76.306	بين المجموعات داخل المجموعات الكلي	توجهات الأفراد نحو الذات
.178	1.649	.190 .115	3 374 377	.571 43.174 43.745	بين المجموعات داخل المجموعات الكلي	توجهات الأفراد نحو الآخرين في المجتمع
.025	*3.154	.574 .182	3 374 377	1.723 68.119 69.842	بين المجموعات داخل المجموعات الكلي	توجهات الأفراد نحو التركيبة الحكومية
.002	*5.231	.310 .059	3 374 377	.929 22.134 23.063	بين المجموعات داخل المجموعات الكلي	الأداة ككل

\* قيمة F دالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha = .05$ ).

يتضح من الجدول السابق عدم وجود اثر ذي دلالة إحصائية لمتغير المستوى التعليمي للوالدين على توجهات الأفراد نحو الذات، توجهات الأفراد نحو الآخرين في المجتمع، هذا ويوجد اثر ذو دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha = .005$ ) لمتغير المستوى التعليمي للوالدين على المعارف السياسية ومصادرها، الأحزاب السياسية، توجهات الأفراد نحو التركيبة الحكومية، وعلى الأداة كل. ولمعرفة موقع الفروق بين مستويات متغير المستوى التعليمي للوالدين على كل من المعارف السياسية ومصادرها والأحزاب السياسية وتوجهات الأفراد نحو التركيبة الحكومية والأداة كل فقد استخدم اختبار LSD للمقارنات البعدية، كما هو موضح في الجداول ذوات الأرقام (٢٧، ٢٨، ٢٩، ٣٠).

### جدول رقم (٢٧)

#### المقارنات البعدية بطريقة LSD لتحديد موقع الفروق بين مستويات متغير المستوى التعليمي للوالدين على المعارف السياسية ومصادرها

المجال	المتوسط للوالدين	المستوى التعليمي للوالدين	المتوسط الحسابي	أمي	إعدادي	ثانوي	جامعي فأكثر
المعارف السياسية ومصادرها	2.22	أمي					
	2.23	إعدادي	-0.01				
	2.31	ثانوي	-0.09	-0.09			
	2.37	جامعي فأكثر	-0.05	-.14(*)	-.14(*)		

\* دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha = .005$ ).

يتضح من الجدول السابق أن موقع الفروق كان بين المستوى الأول والمستوى الرابع من جهة ولصالح المستوى الرابع حيث بلغ المتوسط الحسابي للمستوى الرابع (٢.٣٧)، كما توجد فروق بين المستوى الثاني والرابع ولصالح المستوى الرابع. وبشكل عام يمكن القول انه كلما زاد المستوى التعليمي للوالدين زادت المعارف السياسية لفرد وقد يفسر ذلك على انه كلما كان الوالدين مستواهم التعليمي أعلى فإنه نتيجة لاحتياك الأبناء بهم تزداد معلوماتهم ومعارفهم أكثر، وبالتالي تزداد لديهم المعارف السياسية.

### جدول رقم (٢٨)

#### المقارنات البعدية بطريقة LSD لتحديد موقع الفروق بين مستويات متغير المستوى التعليمي للوالدين على الأحزاب السياسية

المجال	المستوى التعليمي للوالدين	المتوسط الحسابي	أمي	إعدادي	ثانوي	جامعي فأكثر
الأحزاب السياسية	أمي	1.71				
	إعدادي	1.80	-.09			
	ثانوي	1.88	-.08	-.16(*)		
	جامعي فأكثر	1.95	-.07	-.15(*)	-.23(*)	

\* دالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha = .05$ ).

يتضح من الجدول السابق أن موقع الفروق كان بين المستوى الأول من مستويات متغير المستوى التعليمي لـلوالدين من جهة وبين المستوى الثالث من جهة أخرى ولصالح المستوى الثالث حيث بلغ المتوسط الحسابي للمستوى الثالث (ثانوي) (١.٨٨)، كما توجد فروق بين المستوى الأول والمستوى الرابع ولصالح المستوى الرابع (جامعي فأكثر) (١.٩٥)، كما توجد فروق بين المستوى الثاني والمستوى الرابع ولصالح المستوى الرابع. وبشكل عام يمكن القول أنه كلما زاد المستوى التعليمي لـلوالدين كلما كان التوجه ايجابيا نحو الأحزاب السياسية.

ويمكن تقسير ذلك من خلال أن الآباء الذين مستواهم التعليمي أعلى أكثر وعياً ودراءة بأهمية الأحزاب وأن الأحزاب السياسية ضرورة للمسيرة السياسية في المجتمع الأردني وهذا الوعي والدراءة ينعكس على الأبناء من خلال وسائل التنشئة السياسية والاجتماعية التي يتعرضوا لها خلال حياتهم.

### جدول رقم (٢٩)

**المقارنات البعدية بطريقة LSD لتحديد موقع الفروق بين مستويات متغير المستوى التعليمي للوالدين على توجهات الأفراد نحو التركيبة الحكومية**

المجال	المستوى التعليمي للوالدين	المتوسط الحسابي	أمي	إعدادي	ثانوي	جامعي فأكثر
توجهات الأفراد نحو التركيبة الحكومية	أمي	1.85				
	إعدادي	1.97	-.12(*)			
	ثانوي	2.02	-.05	-.17(*)		
	جامعي فأكثر	1.96	.06	.01	-.11	

\* دالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha = 0.05$ ).

يتضح من الجدول السابق أن موقع الفروق كانت بين المستوى الأول من مستويات متغير المستوى التعليمي للوالدين من جهة والمستوى الثاني ولصالح المستوى الثاني حيث بلغ المتوسط الحسابي للمستوى الثاني (١.٩٧) كما توجد فروق بين المستوى الأول والمستوى الثالث ولصالح المستوى الثالث حيث بلغ المتوسط الحسابي للمستوى الثالث (٢.٠٢) وهذا يعني انه كلما زاد المؤهل العلمي للوالدين كلما كان توجه الفرد ايجابيا نحو التركيبة الحكومية.

### جدول رقم (٣٠)

**المقارنات البعدية بطريقة LSD لتحديد موقع الفروق بين مستويات متغير المستوى التعليمي للوالدين على الأداة ككل**

المجال	المستوى التعليمي للوالدين	المتوسط الحسابي	أمي	إعدادي	ثانوي	جامعي فأكثر
الأداة ككل	أمي	2.08				
	إعدادي	2.13	-.05			
	ثانوي	2.19	-.06	-.11(*)		
	جامعي فأكثر	2.20	-.01	-.07	-.12(*)	

\* دالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha = 0.05$ ).

يتضح من الجدول السابق أن موقع الفروق كان بين المستوى الأول والمستوى الثالث ولصالح المستوى الثالث حيث بلغ المتوسط الحسابي للمستوى الثالث (٢.١٩). كما يوجد فروق بين المستوى الأول والمستوى الرابع ولصالح المستوى الرابع حيث بلغ المتوسط الحسابي للمستوى الرابع (٢.٢٠) وهذا يعني أن الأفراد الذين يزداد المؤهل العلمي عند والديهم يتوجهون إلى الإيجابية في ثقافتهم السياسية حيث أن تعليم والديهم يعمل على توسيع معارفهم ومداركهم وهذا بدوره يتحول إلى شعور عال من تحمل المسؤولية تجاه وطنه مما يؤدي بالشخص إلى المشاركة والتعاون مع الآخرين من أجل مصلحة الوطن ومن ثم يكون على مستوى عال في التعامل مع المؤسسات الحكومية، وبذا يمكن قبول الفرضية البحثية القائلة بوجود علاقة ارتباطية بين المستوى التعليمي للوالدين ونمط الثقافة السياسية حيث بلغت قيمة ف (٥.٢٣١) وهي دالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha = 0.05$ ).

**رابعاً: اثر متغير عضوية إحدى مؤسسات المجتمع المدني على نمط الثقافة السياسية في الباذة**

**جدول رقم (٣١)**

**نتائج استخدام اختبار تحليل التباين الأحادي لمعرفة اثر متغير عضوية إحدى مؤسسات المجتمع المدني على نمط الثقافة السياسية**

الدالة الإحصائية	قيمة F	متوسط المربعات	درجات الحرية	مجموع المربعات	مصدر التباين	الثقافة السياسية
.685	.570	.088 .154	4 373 377	.352 57.520 57.872	بين المجموعات داخل المجموعات الكلي	المعارف السياسية ومصادرها
.001	*4.593	.909 .198	4 373 377	3.637 73.834 77.471	بين المجموعات داخل المجموعات الكلي	الأحزاب السياسية
.227	1.419	.286 .202	4 373 377	1.143 75.162 76.306	بين المجموعات داخل المجموعات الكلي	توجهات الأفراد نحو الذات
.701	.547	.064 .117	4 373 377	.255 43.490 43.745	بين المجموعات داخل المجموعات الكلي	توجهات الأفراد نحو الآخرين في المجتمع
.800	.413	.077 .186	4 373 377	.308 69.535 69.842	بين المجموعات داخل المجموعات الكلي	توجهات الأفراد نحو التركيبة الحكومية
.495	.849	.052 .061	4 373 377	.208 22.855 23.063	بين المجموعات داخل المجموعات الكلي	الأداة ككل

\* قيمة F دالة إحصائيا عند مستوى الدالة ( $\alpha=0.05$ ).

يتضح من الجدول السابق عدم وجود اثر ذي دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha = 0.05$ ) لمتغير عضوية إحدى مؤسسات المجتمع المدني على المعرف السياسي ومصادرها، توجهات الأفراد نحو الذات، توجهات الأفراد نحو الآخرين، توجهات الأفراد نحو التركيبة الحكومية، وعلى الأداة ككل، ولعل مرد ذلك إلى عدم فعالية منظمات المجتمع المدني وعدم وجود برامج وخطط مدرّسة لديها، بحيث ظهر عجزها عن إحداث أي اثر ذو دلالة إحصائية، في حين يوجد اثر ذي دلالة إحصائية لمتغير عضوية إحدى مؤسسات المجتمع المدني على الأحزاب السياسية.

ولمعرفة الفروق بين مستويات متغير عضوية إحدى مؤسسات المجتمع المدني على الأحزاب السياسية فقد استخدم اختبار LSD للمقارنات البعدية، كما هو موضح في الجدول رقم (٣٢).

**جدول رقم (٣٢)**

**المقارنات البعدية بطريقة LSD لتحديد موقع الفروق بين مستويات متغير عضوية إحدى مؤسسات المجتمع المدني على الأحزاب السياسية**

نقابة	حزب	جمعية	نادي	غير عضو	المتوسط الحسابي	عضوية إحدى مؤسسات المجتمع المدني	المجال
					1.77	غير عضو	الأحزاب السياسية
				-.29(*)	2.06	نادي	
			.22(*)	-.07	1.84	جمعية	
		-.02	.19	-.10	1.87	حزب	
	.13	.11	.33	.04	1.73	نقابة	

\* دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha = 0.05$ ).

يتضح من الجدول السابق أن موقع الفروق كانت بين المستوى الأول من مستويات متغير عضوية إحدى مؤسسات المجتمع المدني (غير عضو) والمستوى الثاني (نادي) ولصالح المستوى الثاني (نادي) حيث بلغ المتوسط الحسابي للمستوى الثاني (٦٠.٢) وهو أعلى المتوسطات الحسابية، كما توجد فروق بين المستوى الثاني (نادي) والمستوى الثالث (جمعية) ولصالح المستوى الثاني وهذا يعني أن الأشخاص الأعضاء في النادي هم أكثر ايجابية في التوجه نحو الأحزاب السياسية، ولعل مرد ذلك إلى أنهم على الأغلب من الأشخاص الفاعلين والمؤثرين في المجتمع ومن أصحاب الحراك الاجتماعي، مع العلم أن نسبة بسيطة فقط هي (٣) أفراد من العينة هم أعضاء في الأحزاب السياسية.

### المطلب الثالث

#### اثر المتغيرات الاقتصادية على نمط الثقافة السياسية في الباية

لمعرفة اثر المتغيرات الاقتصادية (مستوى الدخل، المهنة) على نمط الثقافة السياسية لأفراد عينة الدراسة، فقد تم استخدام اختبار تحليل التباين الأحادي واختبار LSD لتحديد موقع الفروق ولقد تم دراسة كل متغير على حدة وأثره على الثقافة السياسية بفرعها الخمسة.

#### أولاً: اثر متغير مستوى الدخل على نمط الثقافة السياسية في الباية

ولمعرفة اثر متغير مستوى الدخل على نمط الثقافة السياسية بفرعها، فقد تم استخدام اختبار تحليل التباين الأحادي كما هو موضح في الجدول رقم (٣٣).

**جدول رقم (٣٣)**

#### نتائج استخدام تحليل التباين الأحادي لمعرفة اثر متغير مستوى الدخل على نمط الثقافة السياسية

الدالة الإحصائية	قيمة F	متوسط المربعات	درجات الحرية	مجموع المربعات	مصدر التباين	الثقافة السياسية
.371	1.048	.161 .153	3 374 377	.482 57.389 57.872	بين المجموعات داخل المجموعات الكلي	المعارف السياسية ومصادرها
.000	*7.409	1.449 .196	3 374 377	4.346 73.125 77.471	بين المجموعات داخل المجموعات الكلي	الأحزاب السياسية
.246	1.389	.280 .202	3 374 377	.841 75.465 76.306	بين المجموعات داخل المجموعات الكلي	توجهات الأفراد نحو الذات
.906	.185	.022 .117	3 374 377	.065 43.680 43.745	بين المجموعات داخل المجموعات الكلي	توجهات الأفراد نحو الآخرين في المجتمع
.227	1.455	.269 .185	3 374 377	.806 69.037 69.842	بين المجموعات داخل المجموعات الكلي	توجهات الأفراد نحو التركيبة الحكومية
.255	1.359	.083 .061	3 374 377	.249 22.814 23.063	بين المجموعات داخل المجموعات الكلي	الأداة ككل

\* قيمة F دالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha = .05$ ).

يتضح من الجدول السابق عدم وجود اثر ذي دلالة إحصائية لمتغير مستوى الدخل على المعرفة السياسية ومصادرها وعلى توجهات الأفراد نحو الذات وعلى توجهات الأفراد نحو الآخرين في

المجتمع وعلى توجهات الأفراد نحو التركيبة الحكومية وعلى الأداة ككل، هذا ويوجد اثر ذي دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha = 0.05$ ) لمتغير مستوى الدخل على الأحزاب السياسية.

ولمعرفة موقع الفروق بين مستويات متغير الدخل على الأحزاب السياسية فقد استخدم اختبار LSD للمقارنات البعدية كما هو موضح في الجدول رقم (٣٤).

**جدول رقم (٣٤)**

**المقارنات البعدية بطريقة LSD لتحديد موقع الفروق بين مستويات متغير مستوى الدخل على الأحزاب السياسية**

ال المجال	مستوى الدخل	المتوسط الحسابي	أقل من 200 دينار	.23(*)	من 400-200 دينار	من 600-401 دينار	فأكثر	601 دينار فأكثر
الأحزاب السياسية	أقل من 200 دينار	2.01						
	من 400-200 دينار	1.78		.23(*)				
	من 600-401 دينار	1.70		.08				
	601 دينار فأكثر	1.56		.45(*)				.14

\* دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha = 0.05$ ).

يتضح من الجدول السابق أن موقع الفروق كانت بين المستوى الأول من جهة والمستوى الثاني والثالث والرابع من جهة أخرى ولصالح المستوى الأول حيث بلغ المتوسط الحسابي للمستوى الأول (٢٠١) وهو أكبر المتوسطات الحسابية وهذا يعني أن الأفراد الذين دخلهم (أقل من ٢٠٠ دينار) تكون توجهاتهم نحو الأحزاب السياسية ايجابية، وقد يكون السبب وراء ذلك اعتقادهم بأن التوجه إلى الأحزاب يعود عليهم بالنفع الشخصي وتحسين الدخل.

ثانياً: اثر متغير المهنة على نمط الثقافة السياسية في البايدية

ولمعرفة اثر متغير المهنة على نمط الثقافة السياسية بفروعها، فقد تم استخدام اختبار تحليل التباين الأحادي كما هو موضح في الجدول رقم (٣٥).

جدول رقم (٣٥)

نتائج استخدام اختبار تحليل التباين الأحادي لمعرفة اثر متغير المهنة على نمط الثقافة السياسية

الدالة الإحصائية	قيمة F	متوسط المربعات	درجات الحرية	مجموع المربعات	مصدر التباين	الثقافة السياسية
.081	1.981	.300 .152	5 372 377	1.501 56.371 57.872	بين المجموعات داخل المجموعات الكلي	المعارف السياسية ومصادرها
.000	*9.763	1.797 .184	5 372 377	8.986 68.485 77.471	بين المجموعات داخل المجموعات الكلي	الأحزاب السياسية
.357	1.106	.223 .202	5 372 377	1.117 75.188 76.306	بين المجموعات داخل المجموعات الكلي	توجهات الأفراد نحو الذات
.740	.548	.064 .117	5 372 377	.320 43.425 43.745	بين المجموعات داخل المجموعات الكلي	توجهات الأفراد نحو الآخرين في المجتمع
.000	*5.381	.942 .175	5 372 377	4.711 65.132 69.842	بين المجموعات داخل المجموعات الكلي	توجهات الأفراد نحو التركيبة الحكومية
.031	*2.484	.149 .060	5 372 377	.745 22.318 23.063	بين المجموعات داخل المجموعات الكلي	الأداة ككل

\* قيمة F دالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha = .005$ ).

يتضح من الجدول السابق عدم وجود اثر ذي دلالة إحصائية لمتغير المهنة على المعرف السياسي، توجهات الأفراد نحو الذات، وتوجهات الأفراد نحو الآخرين، في حين يوجد اثر ذو دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha = .05$ ) لمتغير المهنة على الأحزاب السياسية وتوجهات الأفراد نحو التركيبة الحكومية وعلى الأداة ككل.

ولمعرفة الفروق بين مستويات متغير المهنة على كل من الأحزاب السياسية وتوجهات الأفراد نحو التركيبة الحكومية وعلى الأداة كل فقد استخدم اختبار LSD للمقارنات البعدية كما هو موضح في الجداول ذوات الأرقام (٣٦، ٣٧، ٣٨).

**جدول رقم (٣٦)**

**المقارنات البعدية بطريقة LSD لتحديد موقع الفروق بين مستويات متغير المهنة على الأحزاب السياسية**

المجال	المهنة	المتوسط الحسابي	طالب	موظفو حكومي	موظفو قطاع خاص	متقاعد	مزارع	بلا عمل
الأحزاب السياسية	طالب	2.07						
	موظفو حكومي	1.72	.35(*)					
	موظفو قطاع خاص	1.93	.15	-.21(*)				
	متقاعد	1.61	.46(*)	.11	.31(*)			
	مزارع	1.94	.13	-.22	-.01	-.33(*)		
	بلا عمل	2.01	.06	-.29(*)	-.09	-.40(*)	-.07	

\* دالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha = .05$ ).

يتضح من الجدول السابق أن موقع الفروق كانت بين المستوى الأول من جهة والمستوى الثاني والمستوى الرابع من جهة أخرى ولصالح المستوى الأول حيث بلغ المتوسط الحسابي للمستوى الأول (٢.٠٧) وهو أعلى المتوسطات الحسابية كما يوجد فروق بين المستوى الثاني والمستوى الثالث ولصالح المستوى الثالث حيث بلغ المتوسط الحسابي للمستوى الثالث (١.٩٣)، كما يوجد فروق بين المستوى الثاني والمستوى السادس ولصالح المستوى السادس حيث بلغ المتوسط الحسابي للمستوى السادس (٢.٠١)، هذا وبالإضافة إلى الفروق بين المستوى الثالث والمستوى الرابع ولصالح المستوى الثالث، كما يوجد فروق بين المستوى الرابع والمستوى الخامس ولصالح المستوى الخامس، وأخيراً توجد فروق بين المستوى الرابع والمستوى السادس ولصالح المستوى السادس حيث بلغ المتوسط الحسابي للمستوى السادس (٢.٠١).

**جدول رقم (٣٧)**

**المقارنات البعدية بطريقة LSD لتحديد موقع الفروق بين مستويات متغير المهنة على توجهات الأفراد نحو التركيبة الحكومية**

المجال	المهنة	المتوسط الحسابي	طالب	موظفي حكومي	موظفو قطاع خاص	متقاعد	مزارع	بلا عمل
توجهات الأفراد نحو التركيبة الحكومية	طالب	1.97						
	موظفي حكومي	1.86	.11					
	موظفو قطاع خاص	2.17		-.20(*)	-.31(*)			
	متقاعد	1.99	-.01		-.13	.18		
	مزارع	2.25	-.28(*)		-.39(*)	-.08	-.27	
	بلا عمل	2.06	-.09		-.20(*)	.11	-.07	.19

\* دالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha = 0.05$ ).

يتضح من الجدول السابق أن موقع الفروق كانت بين المستوى الأول والمستوى الثالث ولصالح المستوى الثالث حيث بلغ المتوسط الحسابي للمستوى الثالث (٢.١٧)، كما توجد فروق بين المستوى الأول والمستوى الخامس ولصالح المستوى الخامس حيث بلغ المتوسط الحسابي للمستوى الخامس (٢.٢٥)، كما توجد فروق بين المستوى الثاني والمستوى الثالث ولصالح المستوى الثالث، وأيضاً توجد فروق بين المستوى الثاني والمستوى الخامس ولصالح المستوى الخامس حيث بلغ المتوسط الحسابي للمستوى الخامس (٢.٢٥) وهو أعلى المتوسطات الحسابية، وأيضاً توجد فروق بين المستوى الثاني والمستوى السادس ولصالح المستوى السادس حيث بلغ المتوسط الحسابي (٢.٠٦).

### جدول رقم (٣٨)

المقارنات البعدية بطريقة LSD لتحديد موقع الفروق بين مستويات متغير المهنة على الأداة ككل

الجامعة	المهنة	المتوسط الحسابي	طالب	موظفو حكومي	موظفو قطاع خاص	متقاعد	مزارع	بلا عمل	مترافقون	موظفو القطاع الخاص	موظفو حكومي	متقاعدون	مزارعون	بلا عمل
	طالب	2.18												
	موظف حكومي	2.11	.07(*)											
	موظف قطاع خاص	2.16	.03	-.05										
	متقاعد	2.14	.05	-.03	.02									
	مزارع	2.28	-.09	-.17(*)	-.12	-.14								
	بلا عمل	2.21	-.03	-.10(*)	-.06	-.08	.06							

\* دالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha = 0.05$ ).

يتضح من الجدول السابق أن موقع الفروق كانت بين المستوى الأول والمستوى الثاني ولصالح المستوى الأول حيث بلغ المتوسط الحسابي (٢.١٨) كما توجد فروق بين المستوى الثاني من مستويات متغير المهنة وبين المستوى الخامس ولصالح المستوى الخامس حيث بلغ المتوسط الحسابي للمستوى الخامس (٢.٢٨) وهو أعلى المتوسطات الحسابية، ويوجد أيضاً فروق بين المستوى الثاني والمستوى السادس ولصالح المستوى السادس حيث بلغ المتوسط الحسابي للمستوى السادس (٢.٢١).

وبهذا يمكن قبول الفرضية البحثية القائلة بوجود علاقة ارتباطية بين متغير المهنة ونمط الثقافة السياسية حيث بلغت قيمة  $F$  (٤٨٤) وهي دالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha = 0.05$ ).

## النتائج والتوصيات

### النتائج:

بعد أن تناولت الدراسة نمط الثقافة السياسية في البادية الأردنية وأثر بعض المتغيرات عليها وذلك من خلال المستوى النظري والمستوى التحليلي في الفصول السابقة وبعد تحليل وشرح الدلالات الإحصائية يلاحظ ما يلي:

**أولاً:** أثبتت الدراسة أن هناك اهتمام من قبل عينة الدراسة بمتابعة وسماع الأخبار والبرامج السياسية في وسائل الإعلام المختلفة، وان مصدر المعلومات عندهم هي الأسرة وتليها مؤسسات التعليم.

**ثانياً:** أثبتت الدراسة أن نمط الثقافة السياسية لدى أفراد عينة الدراسة مفتت حيث كان الوسط الحسابي للنسبة المئوية لدرجات الموافقة على القرارات (٤٣٥-١٤) يساوي (٤٥.٩٪) هذا وبينت الدراسة أن توجهات الأفراد وآراؤهم السياسية كانت على النحو التالي:

١. أثبتت الدراسة أن توجهات الأفراد وآراؤهم السياسية نحو دورهم في المجتمع مفتتة حيث كان الوسط الحسابي للنسبة المئوية لدرجة الموافقة يساوي (٤٥.٢٦٪) وهذا يعني بأن الكفاءة السياسية عند الأفراد تتجه نحو السلبية، بمعنى أنهم لا يتوجهون نحو المشاركة السياسية.

٢. أثبتت الدراسة أن توجهات الأفراد وآراؤهم السياسية تجاه الآخرين في المجتمع متكاملة حيث كان الوسط الحسابي للنسبة المئوية لدرجة الموافقة يساوي (٦٢.٩٦٪) وهذا يعني أن شعور الأفراد بانتمائهم لبعضهم واستعداد هؤلاء الأفراد للتعاون مع غيرهم من أفراد المجتمع ايجابية.

٣. أثبتت الدراسة أن توجهات الأفراد وآراؤهم السياسية في التركيبة الحكومية مفتته حيث كان الوسط الحسابي للنسبة المئوية لدرجة الموافقة يساوي (٥٨.٥٢٪) وهذا يعني بأن توجهات الأفراد وآراؤهم في المؤسسات السياسية وكذلك في السياسات والقرارات العامة التي تصدر عن الحكومة تتجه نحو السلبية حيث أن (٢٨.٣١٪) من أفراد العينة فقط يعتقدون أن مجلس الأمة يمثل الشعب الأردني بصورة دقيقة وان (٦٢.٤٪) يعتقدون أن التشريعات الصادرة عن مجلس الأمة تعبر عن آراء المواطنين وان (١.٤٪) يعتقدون أن مستوى ما تقدمه الحكومة من خدمات لا يلبي متطلبات الحياة الكريمة.

**ثالثاً:** أثبتت الدراسة صحة الفرضية البحثية الثالثة بوجود علاقة ارتباطية بين متغير الجنس وبين نمط الثقافة السياسية للبادية، حيث بينت وجود اثر لمتغير الجنس على كل من الأحزاب السياسية وعلى الأداة ككل بمعنى أن الإناث أكثر إيجابية من الذكور في توجهاتهن نحو الأحزاب السياسية وكذلك في توجهاتهن السياسية مجتمعة في حين لم تظهر الدراسة فروق بين الذكور والإناث في توجهاتهم وآرائهم على كل من المعارف السياسية، التوجهات نحو الذات، التوجهات نحو الآخرين، والتوجهات نحو التركيبة الحكومية.

**رابعاً:** أثبتت الدراسة صحة الفرضية البحثية الرابعة بوجود علاقة ارتباطية بين مستويات متغير العمر وبين نمط الثقافة السياسية للبادية حيث بينت عدم وجود اثر لمتغير العمر على المعارف السياسية ومصادرها، توجهات الأفراد نحو الآخرين في المجتمع، وتوجهات الأفراد نحو التركيبة الحكومية. في حين يوجد اثر ذو دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha = 0.05$ ) لمتغير العمر على الأحزاب السياسية، توجهات الأفراد نحو الذات، وكذلك على نمط الثقافة السياسية بشكل عام بمعنى أن الأفراد ذوي المرحلة العمرية (٣٠-١٨ سنة) يتوجهون نحو الأحزاب السياسية، كما تبين انه كلما زاد العمر يتوجهون نحو المشاركة السياسية أكثر من الفئات الأخرى حيث بلغ الوسط الحسابي لفئة (٦١ سنة فأكثر) (٢٨.٦%) وهو أعلى المتوسطات كما تبين أن الفئة العمرية من (١٨-٣٠ سنة) أكثر إيجابية على الأداة ككل من الفئات العمرية الأخرى.

**خامساً:** أثبتت الدراسة صحة الفرضية البحثية الخامسة بوجود علاقة ارتباطية بين متغير المستوى التعليمي وبين نمط الثقافة السياسية للبادية، حيث بينت عدم وجود اثر ذو دلالة إحصائية لمتغير المستوى التعليمي على المعارف السياسية ومصادرها وعلى توجهات الأفراد نحو الذات وتوجهات الأفراد نحو الآخرين في حين يوجد اثر ذو دلالة إحصائية لمتغير المستوى التعليمي على الأحزاب السياسية وتوجهات الأفراد نحو التركيبة الحكومية وعلى الأداة ككل، وقد تبين أن الأفراد الذين يحملون مؤهلات علمية متقدمة ثانوية عامة فأقل يكونوا أكثر إيجابية نحو التوجه للأحزاب السياسية، كما تبين أن هناك علاقة عكسية بين المستوى التعليمي وبين توجهات الأفراد نحو التركيبة الحكومية، وأخيراً تبين أن الذين يحملون ثانوية عامة فأقل هم أكثر إيجابية في التوجه نحو مجالات أداة الدراسة.

سادساً: أثبتت الدراسة عدم صحة الفرضية البحثية القائلة بوجود علاقة ارتباطية بين مستويات متغير الحالة الاجتماعية وبين نمط الثقافة السياسية حيث أن هذه الدراسة لم تظهر اثر لمتغير الحالة الاجتماعية على المعرف السياسي ومصادرها، توجهات الأفراد نحو الذات، توجهات الأفراد نحو الآخرين، والتوجهات الكلية ، في حين يوجد اثر ذو دلالة إحصائية نحو الأحزاب السياسية حيث تبين أن توجهات الأفراد من ذوي مستوى الحالة الاجتماعية (أعزب) أكثر إيجابية في توجهاتهم نحو الأحزاب السياسية.

سابعاً: أثبتت الدراسة صحة الفرضية البحثية القائلة بوجود علاقة ارتباطية بين متغير المستوى التعليمي للوالدين وبين نمط الثقافة السياسية للبادية، حيث بيّنت عدم وجود اثر ذو دلالة إحصائية لمتغير المستوى التعليمي للوالدين على توجهات الأفراد نحو الذات، توجهات الأفراد نحو الآخرين، في حين يوجد اثر ذو دلالة إحصائية لمتغير المستوى التعليمي للوالدين على المعرف السياسي ومصادرها، الأحزاب السياسية، توجهات الأفراد نحو التركيبة الحكومية، وعلى الأداة ككل وتبيّن أنه كلما زاد المستوى التعليمي للوالدين زادت المعرف السياسية للفرد وكلما كان التوجّه إيجابياً نحو الأحزاب السياسية ونحو التركيبة الحكومية، وأخيراً يتّجهون إلى الإيجابية على الأداة ككل.

ثامناً: أثبتت الدراسة عدم صحة الفرضية البحثية القائلة بوجود علاقة ارتباطية بين متغير عضوية إحدى مؤسسات المجتمع المدني وبين نمط الثقافة السياسية للبادية حيث أن هذه الدراسة لم تظهر اثر ذي دلالة إحصائية لمتغير العضوية على المعرف السياسي ومصادرها، توجهات الأفراد نحو الذات، نحو الآخرين، نحو التركيبة الحكومية، وعلى الأداة ككل، في حين يوجد اثر ذي دلالة إحصائية لمتغير العضوية على الأحزاب السياسية. حيث تبيّن أن الأشخاص الذين ينتمون إلى النادي هم أكثر إيجابية في توجههم نحو الأحزاب السياسية من الأشخاص الآخرين الذين لا ينتمون إلى مؤسسات المجتمع المدني.

تاسعاً: أثبتت الدراسة عدم صحة الفرضية البحثية القائلة بوجود علاقة ارتباطية بين متغير مستوى الدخل وبين نمط الثقافة السياسية للبادية حيث أن هذه الدراسة لم تظهر اثر ذي دلالة إحصائية لمتغير مستوى الدخل على المعرف السياسي ومصادرها وعلى توجهات الأفراد نحو الذات، وعلى توجهات الأفراد نحو الآخرين وعلى توجهات الأفراد نحو التركيبة الحكومية وعلى الأداة ككل، في حين يوجد اثر ذي دلالة إحصائية لمتغير مستوى الدخل على الأحزاب

السياسية حيث تبين أن الأفراد الذين يقل دخلهم عن (٢٠٠ دينار) تكون توجهاتهم نحو الأحزاب السياسية أكثر إيجابية من الذين يزيد دخلهم عن (٢٠٠ دينار).

**عاشرًا:** أثبتت الدراسة صحة الفرضية البحثية القائلة بوجود علاقة ارتباطية بين مستويات متغير المهنة وبين نمط الثقافة السياسية للبادية حيث بينت عدم وجود اثر لمتغير المهنة على المعارف السياسية ومصادرها، توجهات الأفراد نحو الذات، وتوجهات الأفراد نحو الآخرين، في حين يوجد اثر ذي دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha=0.05$ ) لمتغير المهنة على الأحزاب السياسية وتوجهات الأفراد نحو التركيبة الحكومية وعلى الأداة ككل.

#### التوصيات:

وفي ضوء ما سبق عرضه من نتائج توصي الدراسة بما يلي:

١. العمل على إجراء المزيد من الدراسات حول نمط الثقافة السياسية في البادية الأردنية لما تشكله هذه الشريحة من أهمية كبيرة في عملية التحول الديمقراطي.
٢. العمل على تقديم الأحزاب السياسية إلى النشاء في البادية الأردنية على أنها تنظيمات مشروعة حسب الدستور، وأنها ضرورة من ضرورات الحياة الديمقراطية، وآلية هامة من آليات تنظيم الحياة السياسية لأي مجتمع ديمقراطي. وقد يكون ذلك من خلال التنفيذ السياسي لطلبة المدارس والجامعات بإدخال مقررات ومواد دراسية.
٣. العمل على إجراء المزيد من الدراسات التي تحاول معرفة أسباب الأحجام عن الانخراط في الأحزاب السياسية على الرغم من وجود نظرة إيجابية لدى أفراد العينة نحو الأحزاب الأردنية الحالية.
٤. العمل على فتح قنوات الاتصال بين المواطنين والمؤسسات الرسمية من أجل إعادة هيكلة الثقة بالحكومة ومؤسساتها الرسمية.

## المصادر و المراجع

### أولاً: المصادر والمراجع العربية

#### أ- الكتب باللغة العربية:

١. إبراهيم ابراش، علم الاجتماع السياسي، الطبعة الأولى، دار الشروق للنشر والتوزيع، عمان، ١٩٩٨م.
٢. أحمد جمال ظاهر، التنشئة الاجتماعية والسياسية في العالم العربي مع دراسة ميدانية لمنطقة شمال الأردن، الطبعة الأولى، مكتبة المنار، الزرقاء، ١٩٨٥م.
٣. أحمد عوده، القياس والتقويم في العملية التدريسية، الطبعة الثانية، دار الأمل للنشر والتوزيع، اربد، ١٩٩٣م.
٤. إسماعيل علي سعد، أصول علم الاجتماع السياسي، د. ط، دار النهضة العربية، بيروت، ١٩٨٣م.
٥. آمال سليمان محمود، الثقافة السياسية في ليبا، ترجمة محمد زاهي بشير المغیربی، د. ط، كرزون للنشر، لندن، ١٩٩٧م.
٦. جابريل الموند وينعهام باول، السياسة المقارنة، ترجمة أحمد علي أحمد عناني، د. ط، سلسلة الفكر السائر، القاهرة، ١٩٨٠م.
٧. جارول مانهايم وريتشارد ريتتش، التحليل السياسي الاميركي؛ طرق البحث في العلوم السياسية، ترجمة السيد عبد المطلب غانم وآخرون، الطبعة الأولى، مركز البحوث والدراسات السياسية، القاهرة، ١٩٩٦م.
٨. حسين فرحان رمزون وفيصل محمود غرابية، قراءات في المجتمع الأردني، د. ط، د. ن، عمان ، ١٩٩٤م.
٩. ريتشارد داوسن وآخرون، التنشئة السياسية دراسة تحليلية، ترجمة مصطفى عبد الله ومحمد زاهر، د. ط، جامعة قاريونس، بنغازي، ١٩٩٠م.
١٠. سعاد الشرقاوي، علم الاجتماع السياسي، الطبعة الثانية، دار النهضة العربية، القاهرة، ١٩٩١م.
١١. سعيد التل، مقدمة في التربية السياسية لأقطار الوطن العربي، د. ط، دار اللواء للصحافة والنشر، عمان، ١٩٨٧م.
١٢. سلطان طريخم السرحاني، موسوعة محافظة المفرق؛ دراسة أدبية تاريخية جغرافية آثار عشائر، الطبعة الأولى، د. ن، عمان، ٢٠٠١م.

١٣. سلطان ناصر القرعان، الثقافة السياسية في الريف الأردني، الطبعة الأولى، وزارة الثقافة، عمان، ٢٠٠٥ م.
٤. شمران حمادي، أصل التفاوت في الاتجاهات السياسية بين الناس، د. ط، جامعة بغداد، بغداد، ١٩٧٣ م.
٥. سهير عبد السلام حنفي، التوجية الإيديولوجي وأثره على الثقافة السياسية؛ بين الفكر الشمولي والفكر الديمقراطي، د. ط، دن، القاهرة، ٢٠٠٤ م.
٦. عبد الرحمن خليفة، إيديولوجية الصراع السياسي؛ دراسة في نظرية القوة، د. ط، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، ١٩٩٩ م.
٧. عبد الوهاب الكيالي، موسوعة السياسة، الجزء الأول، الطبعة الثالثة، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت، ١٩٩٠ م.
٨. عدنان حسين الجادري، الإحصاء الوصفي في العلوم التربوية، الطبعة الأولى، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان، ٢٠٠٣ م.
٩. علي الدين هلال، معجم المصطلحات السياسية، الطبعة الأولى، مطبعة أطلس، القاهرة، ١٩٩٤ م.
١٠. كمال المنوفي، أصول النظم السياسية المقارنة، الطبعة الأولى، شركة الريان للنشر والتوزيع، الكويت، ١٩٨٧ م.
١١. ——، الثقافة السياسية للفلاحين المصريين؛ تحليل نظري ودراسة ميدانية في قرية مصرية، الطبعة الأولى، دار ابن خلدون، بيروت، ١٩٨٠ م.
١٢. ——، مقدمة في مناهج وطرق البحث في علم السياسة، د. ط، وكالة المطبوعات، الكويت، ١٩٨٤ م.
١٣. ——، نظريات النظم السياسية، الطبعة الأولى، وكالة المطبوعات، الكويت، ١٩٨٥ م.
١٤. محمد جمال الدين أبو الفضل ابن منظور، لسان العرب، المجلد السادس والتاسع، د. ط، دار الصادر، بيروت، ١٩٦٨ م.
١٥. محمد الجوهرى، علم الاجتماع وقضايا التنمية في العالم الثالث، د. ط، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، ١٩٨٣ م.
١٦. محمد زاهي بشير المغirبي، قراءات في السياسة المقارنة؛ قضايا منهاجية ومداخل نظرية، الطبعة الأولى، منشورات جامعة قاريونس، بنغازي ، ١٩٩٤ .
١٧. محمد علي محمد، أصول الاجتماع السياسي؛ السياسة والمجتمع في العالم الثالث، الجزء الثالث، د. ط، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، ١٩٨٦ .

٢٨. مصطفى عبد الله خشيم، موسوعة علم السياسة، الطبعة الأولى، الدار الجماهيرية للنشر والتوزيع والإعلام، بنغازي، ١٩٩٤ م.
٢٩. موريس دوفرجيه، علم اجتماع السياسة؛ مبادئ علم السياسة، ترجمة سليم حداد، الطبعة الأولى، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع، بيروت، ١٩٩١ م.
٣٠. مولود زايد الطبيب، التنمية السياسية دورها في تنمية المجتمع، الطبعة الأولى، المؤسسة العربية الدولية للنشر، عمان، ٢٠٠١ م.
٣١. نبيل الصالح، الثقافة السياسية، الطبعة الأولى، المؤسسة الفلسطينية لدراسة الديمقراطية، رام الله، ١٩٩٧ م.

#### بـ- الدوريات:

١. أسعد عبد الرحمن، "عملية التطبيع الاجتماعي وأزمات التحامل والتعصب في مجتمعاتنا"، سلسلة عالم الفكر، مجلد ١، عدد ١، الكويت، ١٩٧٠ م.
٢. أمين المشaque، "الاتجاهات السياسية لدى الطلبة الجامعيين؛ دراسة ميدانية"، أبحاث اليرموك، مجلد ٩، عدد ١، اربد، ١٩٩٣ م.
٣. عبد الله النقرش ومحمد خير مصطفى، "الثقافة السياسية للمجتمع الأردني؛ الأبعاد العشائرية والقومية والإسلامية"، دراسات، مجلد ٣٣، (ملحق)، عمان، ٢٠٠٦ م.
٤. عبد المجيد العزام ومحمد الهزايمة، "اثر الثقافة السياسية في المشاركة السياسية في الأردن؛ دراسة استطلاعية"، أبحاث اليرموك، مجلد ٢٤، عدد ٣، اربد، ٢٠٠٨ م.
٥. علي بهروش، "اثر التحولات الاقتصادية على الثقافة العامة من منظور علم الاجتماع"، التوحيد، عدد ٨٢، بيروت، ١٩٩٦ م.
٦. فايز زريقات، "البدو في النظام السياسي الأردني؛ دراسة في التنمية الشاملة"، مؤة للبحوث والدراسات، مجلد ١٠، عدده ٦، الكرك، ١٩٩٥ م.
٧. كمال المنوفي، "الثقافة السياسية وأزمة الديمقراطية في الوطن العربي"، المستقبل العربي، مجلد ٨، عدد ٨، بيروت، ١٩٨٥ م.
٨. مازن العقيلي وفوزي تيم، "دور الجامعة في تغيير الثقافة السياسية للطلاب؛ دراسة ميدانية في جامعة مؤة"، النهضة، مجلد ٨، عدده ٣، القاهرة، ٢٠٠٧ م.
٩. مازن غرابية، "نمط الثقافة السياسية السائد لدى طلبة جامعة اليرموك؛ دراسة ميدانية"، أبحاث اليرموك، مجلد ١٠، عدد ١، اربد، ١٩٩٤ م.

١٠. مازن غرابية واحمد نوفل، "الثقافة السياسية للطلبة الأردنيين في المرحلة الثانوية؛ دراسة مقارنة للطلبة في المدارس الحكومية والمدارس الأجنبية"، النهضة، عدد ١٩، القاهرة، ٢٠٠٤م.
١١. هاشم الطويل وسلطان القرعان، "اثر مساق التربية الوطنية في تغيير نمط الثقافة السياسية لدى طلبة جامعة الحسين بن طلال"، اتحاد الجامعات العربية لآداب، مجلد ٦، عدد ١، اربد، ٢٠٠٩م.

#### ج- الرسائل العلمية:

١. بلال العمرى، "اثر المتغيرات الاجتماعية – الاقتصادية على الثقافة السياسية لأساتذة الجامعات الأردنية؛ دراسة ميدانية"، رسالة ماجستير غير منشورة، معهد بيت الحكم، جامعة آل البيت، المفرق، ١٩٩٧م.
٢. رائد عرمان السرور، "العوامل المؤثرة على نمط المشاركة السياسية في المجتمع الأردني؛ دراسة ميدانية للبادية الشمالية"، رسالة ماجستير غير منشورة، معهد بيت الحكم، جامعة آل البيت، المفرق، ٢٠٠٩م.
٣. سلطان ناصر القرعان، "العوامل المؤثرة على نمط الثقافة السياسية في الريف الأردني؛ دراسة ميدانية لقرى لواء المزار الشمالي"، رسالة ماجستير غير منشورة، معهد بيت الحكم، جامعة آل البيت، المفرق، ٢٠٠٠م.
٤. عبد السلام نوير، "الثقافة السياسية للمعلم المصري؛ دراسة ميدانية لمعلمي مرحلة التعليم الأساسي"، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية الاقتصاد والعلوم السياسية، جامعة القاهرة، القاهرة، ١٩٩٨م.
٥. ناصر راشد محمد، "المشاركة السياسية للمرأة في البادية الأردنية؛ دراسة ميدانية للبادية الشمالية"، رسالة ماجستير غير منشورة، معهد بيت الحكم، جامعة آل البيت، المفرق، ٢٠٠٩م.

**د- الندوات والمؤتمرات:**

١. حمدي عبد الرحمن، ثقافة المشاركة السياسية للفلاحين؛ دراسة ميدانية في قرية مصرية، في أعمال المؤتمر السنوي السابع للبحوث السياسية، تحرير كمال المنوفي وحسنين توفيق، المجلد الأول، القاهرة، مصر، ٧-٤ كانون الأول، ١٩٩٤ م.
٢. علي الشرعة، دراسات المناطق؛ رؤية نقدية مع التطبيق على منطقة شرق آسيا، في ندوة تدريس العلوم السياسية في الجامعات الأردنية، أوراق ومحاضرات (٣)، تحرير حمدي عبد الرحمن، المفرق، الأردن، ٣١ كانون الأول، ١٩٩٧ م.
٣. نظام بركات، الثقافة العربية والتكامل العربي، في ندوة الاستقلال القومي والاندماج الإقليمي في العقد الأخير من القرن العشرين، أوراق ومحاضرات (١)، تحرير أسرة معهد بيت الحكم، المفرق، الأردن، ٣٠ نيسان، ١٩٩٥ م.

**هـ- المصادر الحكومية:**

١. الجريدة الرسمية، عمان، العدد ١٦٩، ١٥ آذار، ١٩٣٦ م.
٢. دائرة الإحصاءات العامة، الأردن، النتائج الرئيسية للتعداد العام للسكان و المساكن؛ الخصائص العامة للأفراد، المجلد ٢ ، مطبعة دائرة الإحصاءات العامة، عمان، ٢٠٠٦ م.

**و- الصحف:**

١. العرب اليوم، عمان، العدد ٤٦٠ ، ١٤ شباط، ٢٠٠٩ م.

**ز- الواقع الالكتروني:**

١. محمد الجريبيع، التنمية السياسية في البادية الأردنية؛ دراسة تحليلية للانتخابات النيابية .<http://www.thoriacenter.org> ٢٠٠٣
٢. علي الشرعة، ثقافة البادية، مقال منشور عبر الانترنت، <http://www.thoriacenter.org>

**ثانياً: الكتب والمقالات الإنجليزية:**

**Books:**

1. Almond, Gabriel A. and Verba, Sidney, **The Civic Culture**, Little Brown and Company, Boston, 1965.
2. Dourse, Robert E. and Hughes, John A., **Political Sociology**, John wiley and Sons Ltd, London, 1972.
3. Jaros, Dean, **Socialization to Politics**, Prasgar Publishers Inc, New York, 1973.
4. Jones, Walter S. and Others, **Political Science An Introduction**, Hall in International Inc, Prentice, 1991.
5. Kedourie, Elie, **Democracy and Arab Political Culture**, Frank co, London, 1994.
6. Langton, Kenneth, **Political Socialization**, Oxford University Press, London, 1969.
7. Rosenbaum, Walter A., **Political Culture**, Preager Publishers, New York, 1975.
8. Rowe, Eric, **Modern Political**, An Introduction to Behavior and Institutions, Routledge and kegan Paul, London, 1969.
9. Verba, Sidney, **Comparative Political Culture**, In: Lucian Pye and Sidney Verba, eds., Political Culture and Political Development, Princeton University Press, New Jersey, 1965.

**Articals:**

1. Inglehart, Ronald, **The Renascence of Political Culture**, American Political Science Review, New York, Dec 1988, Vol.82 Issu.4.
2. Pye, Lucian, **Political Culture**, In International Encyclopedia of the Social Sciences, The Macmillan Company, New York, 1968, Vol.12.

جامعة آل البيت  
معهد بيت الحكمة  
قسم العلوم السياسية

## ملحق رقم (١) استبانة الدراسة

أخي المواطن الكريم ...  
أختي المواطنة الكريمة ...

يقوم الباحث بإجراء دراسة ميدانية بعنوان "العوامل المؤثرة على نمط الثقافة السياسية في البدية الأردنية - دراسة ميدانية لقرى لواء البدية الشمالية الغربية"، وذلك استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في العلوم السياسية في جامعة آل البيت.

نرجو التعاون في ملء هذه الاستبانة علمًاً بـ جميع المعلومات لـن تستخدـم  
إلا لأغراض البحث العلمي وستعامل بسرية تامة.

شاكرين لكم حسن تعاونكم

# الباحث

### الجزء الأول: المتغيرات الأولية

يرجى تعبئة المعلومات التالية بوضع إشارة ( X ) في المكان المناسب .

١- الجنس	<input type="checkbox"/> ذكر	<input type="checkbox"/> أنثى	سنہ
٢- العمر	<input type="checkbox"/> ٣٠ - ٤٦ سنہ	<input type="checkbox"/> ٤٥ - ٣١	١٨ - ٣٠ سنہ
٣- المستوى التعليمي	<input type="checkbox"/> دراسات عليا	<input type="checkbox"/> أمري	جامي
٤- الحالة الاجتماعية	<input type="checkbox"/> أعزب	<input type="checkbox"/> متزوج	مطلق
٥- مستوى الدخل	<input type="checkbox"/> أقل من ٢٠٠ دينار	<input type="checkbox"/> من ٢٠٠ - ٤٠٠ دينار	٤٠١
٦- المهنة	<input type="checkbox"/> طالب	<input type="checkbox"/> موظف حكومي	خاص
٧- المستوى التعليمي للوالدين	<input type="checkbox"/> إعدادي	<input type="checkbox"/> ثانوي	<input type="checkbox"/> أمري
٨- هل أنت عضو في احدى مؤسسات المجتمع المدني	<input type="checkbox"/> نادي	<input type="checkbox"/> حزب	<input type="checkbox"/> نقابة

**الجزء الثاني:**  
**يرجى وضع إشارة (X) إلى يسار كل عبارة وتحت المستوى الذي ترى انه يعبر عن وجهة نظرك .**

غير موافق	متردد	موافق	إلى أي حد تتوافق مع مايلي :	الفقرة
			اهتم بسماع الأخبار والبرامج السياسية في الإذاعة بشكل مستمر	١
			اهتم بمشاهدة الأخبار والبرامج السياسية في التلفزيون بشكل مستمر	٢
			او اضب على قراءة الأخبار والمواضيع السياسية في الصحف والمجلات	٣
			لا اهتم بسماع الأخبار السياسية لأنها لا ترتكز بالمستوى الذي أريده	٤
			لا اهتم بسماع الأخبار السياسية لأنني شخص غير مهتم بالأمور السياسية	٥
			احصل على معلوماتي السياسية بشكل أساسي من خلال الأسرة	٦
			احصل على معلوماتي السياسية بشكلأساسي من خلال مؤسسات التعليم	٧
			احصل على معلوماتي السياسية بشكلأساسي من خلال الانترنت	٨
			ما يدفعني إلى أن انتهي لحزب انه يعبر عن أفكاري وتوجهاتي	٩
			مايدفعني إلى أن انتهي لحزب انه يحقق لي مصالح ومكانة اجتماعية	١٠
			عدم انتمائي لحزب سياسي هو أن الأحزاب الحالية لا تعبر عن أفكاري وتوجهاتي	١١
			عدم انتمائي لحزب سياسي هو إيماني بعدم جدوى الانتماء اليها في ظل الأوضاع الحالية	١٢
			عدم انتمائي لحزب سياسي هو لا اعتبارات أمنية	١٣
			أرى أن مشاركتي في الانتخابات النيابية ضرورة ملحة	١٤
			أرى أن السياسة معقدة ويصعب فهمها واستيعابها	١٥
			اعتقد أن صوتي يسمع حينما يكون لدى مطلب أمام أي جهة حكومية	١٦
			اهتم بتوفير الخدمة العامة أكثر من المشاركة السياسية	١٧
			اعتقد أن صوت المواطن العادي مسموع ومؤثر على الحكومة	١٨
			اعبر عن هويتي من خلال العشيرة	١٩
			اعبر عن هويتي من خلال الوطن	٢٠
			اعبر عن هويتي من خلال القومية العربية	٢١
			اعبر عن هويتي من خلال الدين	٢٢
			أشعر أن الأردنيين متساوين في الحقوق	٢٣
			أشعر أن الأردنيين متساوين في الواجبات	٢٤
			اعرفالأردن على انه مجتمع العشائرية	٢٥
			اعرفالأردن على انه مجتمع الأردنيين من شتى الأصول المناوبات	٢٦
			أرى أن مصلحة الوطن تقتضي مناقشة الأمور السياسية مع الآخرين	٢٧
			أتتعاون مع العشائر الأخرى من أجل مصلحة الوطن	٢٨
			أرى أن مجلس الأمة يمثل الشعب الأردني بصورة دقيقة	٢٩
			التشريعات الصادرة عن مجلس الامة تعبر عن آراء المواطنين	٣٠
			القادة السياسيين يمتلكون الكفاءة والقدرة على اتخاذ القرار المناسب	٣١
			عندما يدللي السياسيون بأرائهم في وسائل الإعلام فإنهم يقولون الحقيقة	٣٢
			مستوى ماتقدمه الحكومة من خدمات يلبى متطلبات الحياة الكريمة	٣٣
			اعتقد أن جميع الوظائف الحكومية مفتوحة لجميع أفراد الشعب وفقاً للكفاءات	٣٤
			أشعر وكأني غريب في وطني عند التعامل مع المؤسسات الحكومية	٣٥

## ABSTRACT

### **The Factors Affecting the Pattern of Political Culture in the Jordanian Badia (A Field Study of the Villages of North Western Badia)**

Researcher: Atallah Saleh Kethyan Al-Sarhan

Supervisor: Dr. Ali Awad Al-Shara'ah

This study aims at knowing the prevailing political culture's pattern in the North Western Badia and the impact of primary variables (gender, age), social variables (educational level, parental educational level, marital status, civil society organization's membership) and economic variables (income level, job) on it. This study adopted three major hypotheses:

**First:** There is a relationship between the primary variables and the political culture's pattern in the North Western Badia.

**Second:** There is a relationship between the social variables and the political culture's pattern in the North Western Badia.

**Third:** There is a relationship between the economic variables and the political culture's pattern in the North Western Badia.

The society of the study consisted of the villages of North Western Badia region consisting of (69944) citizens distributed on four governorates: north badia district, Sarhan district, Hosha district, and al-Khaldieh district. Sample of the study was chosen among names of voters in the electoral lists of 2007. The total of voters was (16157) representing 23% of the total citizens, (6394 males and 9763 females). The sample consisted of 450 individuals, 2.8% of the total number of the

study society. The final number of questionnaires was (378), 2.3%, after excluding the missing and invalid questionnaires.

The questionnaire consisted of two parts. The first part included the independent variables (primary, social and economic), while the second part included the dependent variables. The second part included the dependent consisting of (35) questions measuring the political culture pattern (political knowledge and its sources, political parties, individuals' tendencies and their political view towards themselves, individuals' tendencies and political views towards others, individuals' tendencies and their political views towards the governmental formation).

The questionnaire was designed based on three-level Lickert scale. Data was gathered and analyzed by using the (SPSS) computer program.

To test the validity of hypotheses, frequencies, percentile, t-test, ANNOVA, LSD tests were used.

The study was divided into two chapters, introduction and a conclusion. Chapter one discussed the general framework for the concept of political culture. This chapter was divided into two sections. Section one discussed the concept of political culture, elements and patterns. Section two discussed the factors affecting the political culture patterns. Section three discussed the Jordanian Badia. The study revealed that the concept of political culture is of numerous horizons, definitions and various patterns, generally viewed as a part of public culture. The study also revealed that the political rearing affects the steadiness and change of political culture. There are several factors that help in producing the political culture such as the natural settings, historical heritage, economic and social situations.

Chapter two discussed the political culture pattern in the Jordanian Badia through defining the characteristics and patterns of the political culture among the society of the study and the impact of the primary, social and economic variables on the political culture pattern in the Jordanian Badia.

Results showed that the political cultural pattern at the north western Badia district is fragmented. The mean for percentages of the degree of agreement on the questions of the study (14-35) was (45.9%), based on Rosenbaum form, which shows that the political culture's pattern is fragmented if the mean values for percentages of the level of agreement is less than 50%. While it is integrated if the mean values for percentages of the level of agreement is more than 50%. The fragmentation of the political culture in the north western Badia was clear through their negative political approach towards self and towards the governmental formation. The study also revealed that there is concern towards listening to the news and news programs, negative approach towards parties and the source of information is the family then the educational organizations.

Results showed that the most significant variables that affect the political culture's pattern for the sample individuals are: (gender, age, level of education, parental level of education, job). The study did not show any impact of statistical indication at the indication level ( $\alpha=0.05$ ) for marital status, civil society organization's membership, and income level on the political culture's pattern.